



## TEMPO, ARTE E EXPERIÊNCIA EM DIÁLOGO

| 9 e 10 de julho 2019, Instituto de Ciências Sociais, sala de atos, Universidade do Minho  
Entrada livre

### Dia 9 de Julho Mesa 1

- 9:30** | **Arte, tempo de experiência**  
*Ana Lia Rodrigues* (Doutoranda UFMT em Estudos de Cultura Contemporânea, Estágio científico avançado doutoramento, Universidade do Minho, CECS)
- 10:00** | **E quando Lisboa voltar a cair?** A ilustração documental como comunicação da memória e do imaginário portugueses.  
*Jorge de Faria Moreira* (Doutorando em Estudos Culturais, Universidade do Minho, CECS)
- 10:30** | **O teatro do Oprimido na desconstrução do espaço/tempo**  
*Felipe Dall'Orto* (Doutorando de Estudos Culturais, Universidade do Minho, CECS)

### Conferências

- 11:00** | **Dar forma e cor ao tempo do cancro: da experiência da doença à ilustração científica criativa**  
*Susana de Noronha* (investigadora do CES, Universidade de Coimbra)
- 14:00** | **O tempo e o espaço**  
*Cidália Silva* (Investigadora do Lab2PT, Universidade do Minho)

**Dia 9 de Julho**  
**Mesa 2**

- 15:00** | **Tempo, arte e cultura: Formas de produção e dominação (pelo)do tempo Projeto: Uma foto por dia, durante 365 dias**  
*Sara Borges (Mestranda em Comunicação, Arte e Cultura, Universidade do Minho)*
- 15:30** | **O bordado na Arte contemporânea - o caso do Wà Coletivo**  
*Cleo do Vale (Doutoranda em Design de Moda, Universidade do Minho)*
- 16:00** | **Mediação na apresentação do filme “A história da Eternidade”** de Camilo Cavalcante (Brasil)  
*Ivna Borges (Doutoranda em Estudos Culturais, Universidade do Minho)*

**Dia 10 de julho**

- 14:00-16:30** | **Oficina: Teatro do Oprimido**  
Felipe Dall'Orto:

O Teatro do Oprimido é uma metodologia lúdica e pedagógica, um instrumento eficaz de comunicação e de busca de alternativas concretas para problemas reais. Cria condições para que o oprimido se aproprie dos meios de produzir teatro e assim amplie suas possibilidades de expressão. Ao eliminar as barreiras entre palco e plateia, estabelece um diálogo direto, ativo e propositivo.

**Participantes:** Até 20 pessoas. Inscrições através do endereço:

[lia.anarodrigues@gmail.com](mailto:lia.anarodrigues@gmail.com)

**ORGANIZAÇÃO**

**CECS/LAB2PT**