

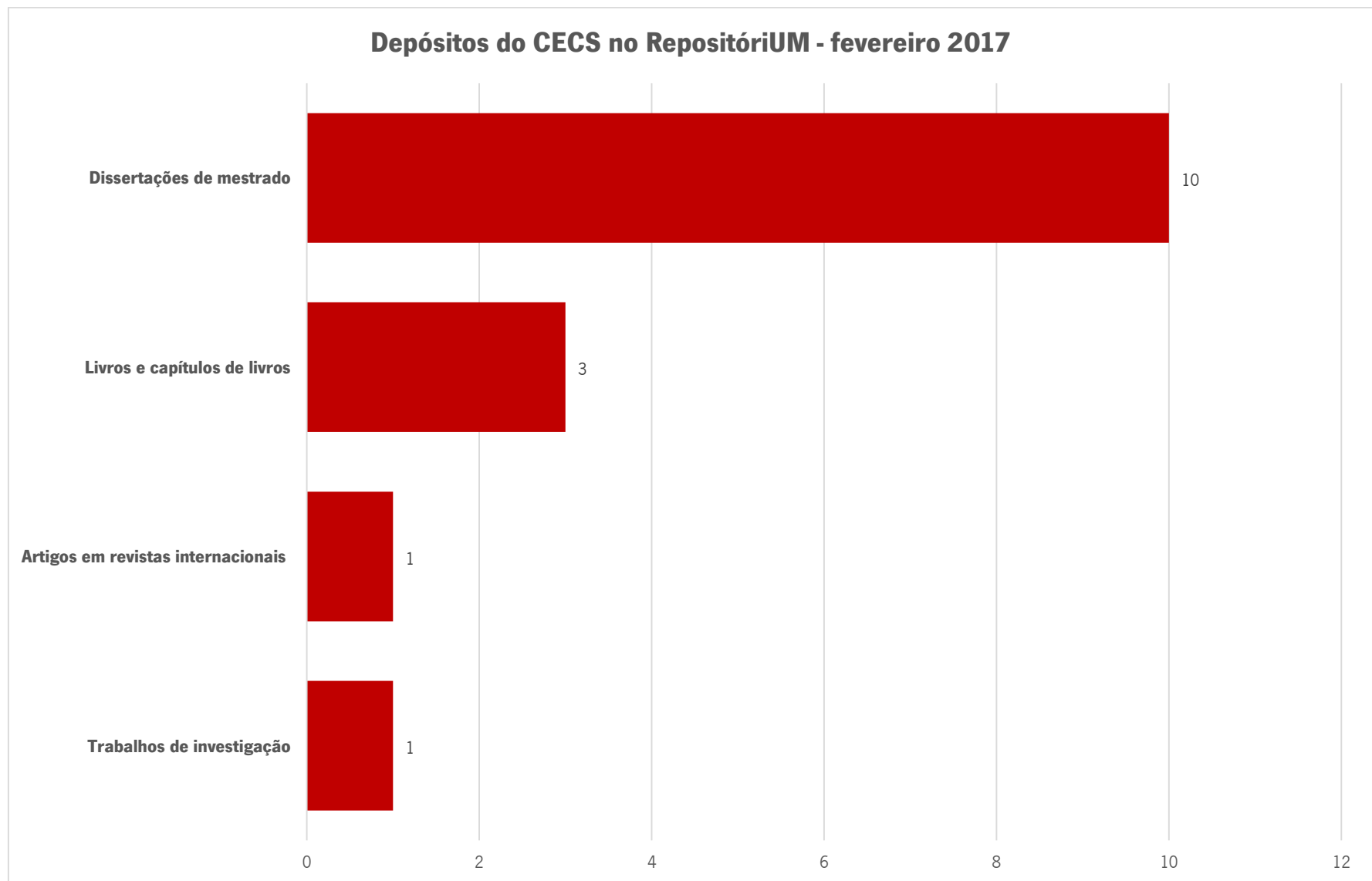
## **DEPÓSITOS MENSAIS DO CECS NO REPOSITÓRIUM**

*fevereiro 2017*

Esta lista sistematiza os documentos validados pelos Serviços de Documentação da Universidade do Minho (SDUM) na comunidade do Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade em fevereiro de 2017. Pretende-se que os investigadores do centro e a restante comunidade em geral possam consultar os vários registos da atividade do CECS para os mais variados fins, de investigação, docência ou acompanhamento da nossa produção científica.

**Total de documentos depositados durante este período: 16.**

## MAPA RESUMO DOS DEPÓSITOS POR COLEÇÃO



**Título:** O novo media na imprensa: as notícias sobre a Internet no jornal Público

**Autores:** Santos, Luís António; Bianco, Nelia del (eds.)

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/44783>

**Título:** Interwoven migration narratives: identity and social representations in the Lusophone world

**Autores:** Abadia, Lília Rolim; Cabecinhas, Rosa; Macedo, Isabel Moreira; Cunha, Luís

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/44737>

**Revista:** *Identities: global studies in culture and power*

## CECS – Livros/capítulos de livros (3)

**Título:** O trabalho em rede na definição de uma política de literacia mediática

**Autor:** Manuel Pinto

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/44755>

**Título:** A vontade de representação

**Autor:** Bernardo Pinto de Almeida

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/447559>

**Título:** Qualidade de vida em Melgaço: as percepções da população de 60 e mais anos

**Autoras:** Matos, Alice Delerue; Perufo, Katiusce Faccin; Cunha, Cláudia

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/447559>

**Título:** O audiovisual-manifestação no contexto da crise mundial, das crises urbanas e das crises de representação

**Autor:** Felipe Canêdo Figueiredo

**Orientador:** Nelson Zagalo

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/43051>

**Título:** Fotografia audiovisual: do fixo ao móvel

**Autora:** Adriana Sofia da Cunha Alves

**Orientadora:** Silvana Mota-Ribeiro

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/42814>

**Título:** As metamorfoses da imagem: uma questão técnica ou de princípios?

**Autora:** Ana Maria Wiegand Bacelar

**Orientador:** Alberto Sá

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/42789>

**Título:** O Protocolo Autárquico e os novos sinais de modernidade

**Autora:** Marta Sofia Barros Magalhães

**Orientadora:** Teresa Ruão

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/42805>

**Título:** Migrações e comunicação: brasileiros que escolheram Portugal como destino

**Autor:** Cláudio Abdo

**Orientadora:** Rosa Cabecinhas

**Co-orientadora:** Júlia Alves Brasil

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/42599>

**Título:** Jornalismo de língua portuguesa em Macau: dificuldades e desafios

**Autor:** Hugo Miguel de Morais Pinto

**Orientador:** Luís António Santos

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/43049>

**Título:** A importância da comunicação nas instituições públicas: o caso da CIM Cávado

**Autora:** Ana Carina Pontes da Costa

**Orientadora:** Rosa Cabecinhas

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/40840>

**Título:** A espiritualidade New Age na cultura pós-moderna

**Autora:** Dalila Monteiro

**Orientador:** Jean-Martin Rabot

**Co-orientadora:** Paula Mascarenhas

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/42804>

**Título:** Anticristos Superstars: o mito dos serial killers como anti-heróis numa sociedade de extremismos

**Autor:** Luiz Alberto Brandão Moura

**Orientador:** Jean-Martin Rabot

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/42087>

**Título:** As fontes de informação e o desporto – uma análise no Correio do Minho

**Autora:** Patrícia Alexandra Araújo

**Orientadora:** Helena Sousa

**Endereço:** <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/44731>