

Programa | VI Jornadas Doutorais em Ciências da Comunicação e Estudos Culturais

Segunda-feira, 15 de Outubro

ICS, Sala de Atos

9.00-10.45 – Cartografias Políticas | Mesa 1
Moderadora: Sara Pereira

O enfoque sobre inovação, riscos e aspectos ELS na comunicação retórica da política pública de nanotecnologia do Brasil e de Portugal
Josemari Quevedo & Noela Invernizzi

Apontamentos sobre as relações político-culturais do Brasil voltadas para a Comunidade dos Países de Língua Portuguesa
Edson Ramos de Oliveira

Ensino e formação na União Europeia Pós-Bolonha: estudo dos processos de implementação na Península Ibérica
Gilson Pôrto Junior & Luís Carlos Mota

A literacia mediática e a sua dimensão criativa na documentação nacional e internacional: estudo das recomendações, diretivas e legislação produzidas entre 1982 e 2017
Ana Filipa Oliveira & Sara Pereira

10:45-11:00 – Coffee-break

11.00-12.30 – Conferência
Entre a transmissão e a cultura: uma problemática fundamental para a comunicação
Filipa Subtil (Professora da Escola Superior de Comunicação Social de Lisboa)

12:30-14:30 – Almoço livre

14:30-16:30 – Escolhas Metodológicas I | Mesa 2

Moderadora: Sandra Marinho

A emoção na retórica política de Marcelo Rebelo de Sousa

Francisca Gonçalves Amorim & Joaquim Paulo Serra

Primeira pessoa de um singular plural: a história de vida na investigação científica sobre as migrações

Patrícia Tany Posch & Rosa Cabecinhas

“De papel crepom e prata”: uma reflexão fotoetnográfica sobre as identidades culturais da caatinga brasileira na Pós-modernidade

Marcos Cajaíba & Moisés Martins

Reflexões para uma análise crítica no campo dos estudos sobre a Internet

Marina Polo & Helena Sousa

16:30-17:00 – Coffee-break

17:00- 18:00 – Participação e Práticas Comunicativas I | Mesa 3

Moderadora: Anabela Carvalho

Professional, subfinanciado e dependente do Facebook: características do jornalismo alternativo no Brasil, em Portugal e na Espanha

Kamila Fernandes & Anabela Carvalho

Mídia, cultura e as transformações do jornalismo no século XXI

Aline Horn & Jean-Claude Soulages

Terça-feira, 16 de Outubro

ICS, Sala de Atos

9:00-11:00 – Escolhas Metodológicas II | Mesa 4

Moderadora: Zara Pinto-Coelho

Representaciones sociales del cambio climático: una comparación entre estudiantes universitarios de España y Portugal

Amor Escoz Roldán & Anabela Carvalho

Corpos net-ativistas: Modos de subjetivação, performatividade política e ecologias comunicativas entre redes e ruas

Danielle Miranda & Maria Augusta Babo

A construção de representações no jornalismo cultural em ambiente digital: discussão sobre a primeira etapa metodológica da tese

Mariana Scalabrin Müller & Rosa Cabecinhas

Do discurso jornalístico às identidades narrativas: estudo comparativo entre o referendo sobre a regionalização (Portugal) e o plebiscito no Pará (Brasil)

Thais Braga & Sandra Marinho

11:00-11:30 – Coffee-break

11:30-12:30 – Bens Culturais | Mesa 5

Moderadora: Rosa Cabecinhas

As revistas de culinária de supermercados portugueses e seus discursos sustentáveis

Cynthia Luderer & Anabela Carvalho

Do seresteiro ao artista independente: a música popular entre a cena local e a indústria nacional

Fábio Marques & Jean-Martin Rabot

12:30-14:30 – Almoço livre

14:00-16:00 – Regimes da Imagem | Mesa 6

Moderadora: Helena Pires

La representación de la Historia en el Noticiero Español (1938 -1941)

José Manuel Peláez & Moisés Martins

Crise migratória na Europa: os media e a construção da imagem dos refugiados

Claudio Abdo & Rosa Cabecinhas

Um debate sobre a tipificação do espontâneo do fotojornalismo: contributos para uma teoria da fotografia de imprensa

Alene Lins, Luís Santos & Madalena Oliveira

A oficialização do parvo. Um contributo para a compreensão do riso nos nossos dias

Abílio Almeida, Helena Sousa & Manuel Pinto

16:00-16:30 – Coffee-break

16:30- 18:00 – Participação e Práticas Comunicativas II | Mesa 7

Moderadora: Teresa Ruão

Mapeamento das comunidades online portuguesas de fãs: O caso de star wars e do marvel cinematic universe

Pedro Moura & Sara Pereira

Desafios da comunicação na prática da literacia em saúde

Juliana Vargas, Manuel Pinto & Sandra Marinho

Marielle vive: a temporalidade da morte em espaços online de resistência

Deborah Cattani

Comissão organizadora

Sandra Marinho, Teresa Ruão, Zara Pinto-Coelho

Kamila Fernandes, Juliana Vargas, Mateus Dellarmelin, Thaís Braga