Relatório Atividades 2023

Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade

janeiro 2024

Índice

Índice 2
Nota Introdutória 3
Equipa 4
Estratégia de Comunicação 5
Eventos científicos e iniciativas 6
Investigação 12
    Projetos 14
    Candidaturas efetuadas 18
Intervenção 20
Publicação 26
Formação 29
    Doutoramentos 30
    Investigadores Visitantes 33
    Mestrados 35
PRODUÇÃO 42
RECONHECIMENTO 104
PARTICIPAÇÃO 133
BALANÇO FINANCEIRO 149
QUADRO SINÓPTICO DE RESULTADOS 150

Nota Introdutória[1]

Investigação e intervenção, ciência com e para a sociedade

O ano de 2023 foi especialmente marcado pelo quadro de incertezas criado pela indefinição de calendários da FCT. O adiamento sucessivo do exercício de avaliação das unidades de I&D manteve a Direção em expectativa durante todo o ano, com dificuldades de projeção segura das atividades. Embora os centros de investigação tenham solicitado em junho financiamento extraordinário para o ano de 2024, correspondente à prorrogação dos financiamentos em curso, a ausência de resposta da FCT sobre a reprogramação dos orçamentos recomendou cautelas na execução financeira, com repercussões na disponibilidade de apoio às atividades dos investigadores.

Também a ausência de notícias sobre o concurso da FCT para projetos em todos os domínios científicos foi, em parte, desmobilizadora da iniciativa dos investigadores. Ainda que o centro tenha procurado incentivar os seus membros a desenhar propostas, a incerteza sobre a abertura ou não do referido concurso não favoreceu a formulação de novos projetos. Ainda assim, a equipa do CECS apresentou, em 2023, 16 novas candidaturas a outras vias de financiamento, sete das quais com aprovação.

Ao longo do ano, foram realizados pelo menos 94 eventos (workshops, seminários, aulas abertas...), ao mesmo tempo em que se preparava o XIII Congresso da Sopcom, o maior congresso nacional de Ciências da Comunicação. Num ano em que um terço das bolsas de doutoramento da FCT em Ciências da Comunicação foi atribuído a estudantes de doutoramento do CECS, destaca-se a realização de mais uma edição das Jornadas Doutorais, que reuniram quase uma centena de doutorandos de Ciências da Comunicação, Estudos Culturais, Geografia e Sociologia.

Com uma forte atividade voltada para as comunidades e para a sociedade em geral, o CECS preparou em 2023 o lançamento de um Barómetro para a Qualidade da Informação, tendo sido também assinado um protocolo entre o Museu Virtual da Lusofonia e a Universidade Nacional Timor Lorasa'E. Ao Museu foi ainda doado pela Câmara Municipal de Lisboa um arquivo de notícias do período da independência de Timor.

Dando por finalizado um projeto realizado em parceria com a Direção Geral de Saúde, o CECS lançou publicamente dois Guias de Comunicação em Saúde para o PNS 2030. No campo das políticas culturais, foram concluídos vários projetos em parceria com entidades públicas. Além da extensa produção científica, foram também lançadas duas edições particulares no plano da comunicação: o *Livro Branco sobre Serviço Público de Média*, coordenado por Felisbela Lopes, e o *Referencial de Educação para os Média*, da autoria de Sara Pereira e Manuel Pinto.

De 2023 destacam-se ainda duas outras notícias: internamente, a homologação do novo regulamento do CECS; no âmbito público, a indicação da investigadora Helena Sousa para o Conselho Regulador da ERC (de que é, desde novembro, Presidente).

[1] O relatório apresentado neste documento corresponde à apreciação global da atividade reportada individual pelos membros do CECS. No entanto, dado que vários investigadores não concretizam a entrega do documento individual, os dados aqui expostos devem ser tomados apenas por aproximação e não com o rigor de sistematização de toda a atividade.

Equipa

Não obstante o facto de as categorias abaixo indicadas não corresponderem com exatidão àquelas consideradas pela FCT, em setembro de 2023, a equipa do CECS representava a colaboração de 277 investigadores.

Categoria	Total parcial
Integrados	95
Bolseiro estudante doutoramento	9 (de 53)
Bolseiro estudante mestrado	1 (de 53)
Bolseiro estudante CNCG	1 (de 53)
Bolseiro FCT	42 (de 53)
Colaboradores	74
Estudantes	49
Gestão de Ciência e Tecnologia	6
Total	277

Ao longo do ano, o Gabinete de Gestão de Ciência do CECS registou algumas alterações. A equipa foi reforçada com a contratação de uma nova bolseira, com início de funções em janeiro. Este gabinete ficou, então, composto por:

- Gestão Editorial e Tradução
  - Ana Sofia Salgueiro (Técnica Superior)
  - Anabela Delgado (Técnica Superior)
  - Inês Mendes (Bolseira a partir de janeiro)

- Gestão de Recursos Humanos
  - Sara Matos (Técnica Superior)

- Gestão Financeira
  - Ricardina Magalhães (Técnica Superior)

- Gestão de Projetos
  - Joana Alves (Técnica Superior)

- Gestão de Comunicação
  - Sofia Gomes (BGCT)

Nas diferentes funções, a equipa procurou também, de forma coordenada e cooperante dar resposta às necessidades do centro, nomeadamente, na concretização do seu projeto estratégico e no apoio à realização de eventos.

Estratégia de Comunicação

Numa unidade de investigação especializada no campo, a Comunicação constituiu uma atividade fundamental para assegurar a visibilidade e disseminação das realizações, num contexto particular de competitividade entre instituições. Assim se cumpriu também a missão do CECS em matéria de relação com a sociedade. Ciente disso, a equipa do centro continuou em 2023 a apostar, não somente na Comunicação Externa, como também na Comunicação Interna. Para esse efeito, à semelhança do que havia sido feito no ano anterior, em 2023 deu-se continuidade à partilha de informações que esclarecessem os procedimentos administrativos junto dos investigadores do CECS.

Ao nível da Comunicação Externa, as publicações nas redes sociais adquiriram especial importância no apoio às quatro áreas de atuação do CECS (Intervenção, Investigação, Publicação e Formação), promovendo a divulgação de eventos a acontecer no futuro, a divulgação da *newsletter* mensal, a partilha de publicações do CECS e a celebração de efemérides relacionadas com as temáticas de investigação do centro.

Do *mix* de comunicação estratégica do CECS fazem parte os seguintes canais online: website institucional; correio eletrónico (à segunda-feira com as atividades agendadas), redes sociais (Facebook, Twitter e Instagram), *newsletter* mensal e repositório de média. Nos meios *offline*, destacam-se os eventos, a assessoria de imprensa, os cartazes (também usados em versão digital), os *flyers* informativos, entre outros.

Durante 2023, foi criado um perfil no LinkedIn, tendo por objetivo promover uma melhor divulgação das oportunidades de emprego e de investigação associadas ao centro. É também com este fundamento que quinzenalmente o Gabinete de Apoio a Projetos do CECS envia uma *newsletter* com informação relevante sobre possíveis financiamentos e concursos de investigação a decorrer. Esta iniciativa já resultou na aprovação de projetos nacionais e internacionais, assim como já promoveu o intercâmbio de investigadores do centro em instituições internacionais.

De modo a sintetizar e registar as atividades do centro, manteve-se a estratégia de publicação da *newsletter* mensal, publicada no site do CECS, enviada por email e divulgada através do Facebook, Twitter e Instagram. A *newsletter* promoveu, assim, a Comunicação de Ciência neste domínio do conhecimento:

Newsletter n.º 148 | janeiro de 2023
Newsletter n.º 149 | fevereiro de 2023
Newsletter n.º 150 | março de 2023
Newsletter n.º 151 | abril de 2023
Newsletter n.º 152 | maio de 2023
Newsletter n.º 153 | junho de 2023
Newsletter n.º 154 | julho de 2023
Newsletter n.º 155 | setembro de 2023
Newsletter n.º 156 | outubro de 2023
Newsletter n.º 157 | novembro de 2023
Newsletter n.º 158 | dezembro de 2023

Eventos científicos e iniciativas

No que diz respeito a eventos científicos, o ano 2023 foi, para o Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade, um ano de reorganização. Procurou-se sensibilizar os investigadores para a necessidade de um agendamento coordenado, evitando-se a realização de mais do que um evento no mesmo dia. Foi promovida a ideia de que é importante apostar na qualidade dos eventos - em detrimento da quantidade – considerando as necessidades e os interesses do público do CECS.

No total, realizou-se, então, quase de uma centena de eventos científicos: mais de 30 seminários, quase uma dezena de conferências/congressos/colóquios/jornadas, cerca de uma dezena debates, uma apresentação de livros, assim como várias aulas abertas, mesas redondas, sessões informativas e workshops.

Elencam-se os eventos e atividades dinamizadas:

1. Seminário "Memórias do colonialismo e processos de descolonização"
   12 de janeiro | + info.

2. Formação sobre envelhecimento mobiliza universidades europeias e escolas da UMinho
   12 de janeiro | + info.

3. Seminário MILObs: Atores de literacia mediática no Brasil
   13 de janeiro | + info.

4. EIA: Experimentação e Investigação em Audiovisual: encontro multidisciplinar
   17 de janeiro | + info.

5. Seminário PolObs: "Políticas públicas para a Comunicação Social"
   16 de fevereiro | + info.

6. Palestra "A delicate dance: internacional aid agencies and national liberation movements"
   17 de fevereiro | + info.

7. Conferência "Vestir os nus. Censura e destruição da arte"
   18 de fevereiro | + info.

8. Seminário Communitas: A Ucrânia e o futuro da Europa
   23 de fevereiro | + info.

9. Seminário doutoral: Elaborar um projeto de investigação
   24 de fevereiro | + info.

10. Seminário "Sujeitos e produtores de conhecimento: a investigação sobre, para e com os agentes históricos"
    2 de março | + info.

11. Seminários doutorais: gestão bibliográfica e escrita científica
    3 de março | + info.

12. Lição de jubilação de Moisés de Lemos Martins
    6 de março | + info.

13. Seminários doutorais: grupos focais e análise de redes
    10 de março | + info.

14. VIII Jornadas MCAC 2023: partilha de experiências e testemunhos
    14 de março | + info.

15. Reunião internacional do projeto 3AC
    16 de março | + info.

16. Sessão "Mulheres e trabalho: da economia familiar ao salário individual"
    16 de março | + info.

17. Seminários doutorais: Investigação-ação e método etnográfico
    17 de março | + info.

18. Sessão "Rosa Egipcíaca, uma santa africana no Brasil"
    23 de março | + info.

19. Seminário doutoral: Semiótica Visual
    24 de março | + info.

20. Conferência "European Communication Policy Spring: New initiatives after a long policy Winter"
    28 de março | + info.

21. Debate Communitas: Crime e Castigo
    31 de março | + info.

22. Seminário doutoral: Iramuteq
    31 de março | + info.

23. Roteiro de Seminários – 3ª Sessão
    31 de março | + info.

24. Ciclo de debates sobre o Serviço Público de Média: Serviço Público de Media e a Defesa da Democracia
    4 de abril | + info.

25. Lançamento de Guias de Comunicação em Saúde para o PNS 2030
    11 de abril | + info.

26. Ciclo de debates sobre o Serviço Público de Média: A Regulação do Serviço Público de Média: experiências do Brasil e de Portugal
    11 de abril | + info.

27. Seminário Comunicação e Diversidade sobre representação da violência baseada no género
    13 de abril | + info.

28. Seminário doutoral: Análise qualitativa dos dados com MAXQDA
    14 de abril | + info.

29. TIME.HUB – Estudos Sociais dos Usos e Valorizações de Tempo
    14 de abril | + info.

30. Apresentação dos resultados preliminares do projeto MAICT
    14 de abril | + info.

31. Ciclo de webinars "Melhorar a resposta do ensino superior ao ódio e extremismo nos campi"- Estão as instituições de ensino (superior) preparadas para o pluralismo que a

internacionalização implica?
14 de abril | + info.

32. Seminário Internacional "Memória coletiva, instituições e dinâmicas culturais"
17 de abril | + info.

33. Ciclo de debates sobre o Serviço Público de Média: Plataformização, Desinformação, Populismo e Médios Públicos
18 de abril | + info.

34. Seminário de Cultura Visual: Letras de Braga
18 de abril | + info.

35. Sessão informativa sobre Concurso Estímulo ao Emprego Científico Individual 2023
18 de abril | + info.

36. Ciclo de webinars "Melhorar a resposta do ensino superior ao ódio e extremismo nos campi"- deficiência
21 de abril | + info.

37. Seminário Communitas: 50 anos de liberdade
26 de abril | + info.

38. Ciclo de webinars "Melhorar a resposta do ensino superior ao ódio e extremismo nos campi"- Diversidade étnica
28 de abril | + info.

39. Conversa Aberta com Teresa Paixão
28 de abril | + info.

40. III Jornadas de Comunicação de Ciência
29 de abril | + info.

41. Ciclo de debates sobre o Serviço Público de Média: Políticas Públicas, Participação Social e Representatividade nos Serviços Públicos de Média
2 de maio | + info.

42. Seminário "Investigação e práticas em narrativas mediáticas, consciência histórica e educação: diálogos e desafios"
4 de maio | + info.

43. Museu Virtual da Lusofonia realiza atividades no Dia Mundial da Língua Portuguesa
5 de maio | + info.

44. Apresentação de Livro Branco do Serviço Público de Média
9 de maio | + info.

45. Seminário bYou/MILObs sobre o bem-estar, preocupações e interesses dos jovens
9 de maio | + info.

46. Seminário cultura visual: As lições estéticas dos morangueiros – magias e encantos
9 de maio | + info.

47. Sessão de Partilha de Investigação dos doutorandos
12 de maio | + info.

48. Ciclo de webinars "Melhorar a resposta do ensino superior ao ódio e extremismo nos campi"- Religião
12 de maio | + info.

49. Ciclo de debates sobre o Serviço Público de Média: Investigações sobre o Serviço Público de Média: temas e abordagens no Brasil e em Portugal
16 de maio | + info.

50. Seminário PolObs sobre "Empreendedorismo, inovação e diversidade social em Portugal"
18 de maio | + info.

51. Sessão "Moldando o género no Império: o colonialismo ibérico tardio em África, 1955-1975"
19 de maio | + info.

52. Ciclo de debates sobre o Serviço Público de Média: Médios Públicos e Sociedade: literacia, direitos humanos e lusofonia
23 de maio | + info.

53. Sessão "Antepassados do surrealismo: o maneirismo
27 de maio | + info.

54. Ciclo de debates sobre o Serviço Público de Média: A empresa Brasil de Comunicação e os desafios do contemporâneo ecossistema mediático
30 de maio | + info.

55. Projeto CHECKIT HE: reunião final
31 de maio | + info.

56. Seminário Polobs "Falar acima do barulho das máquinas. Degradação da democracia, privatização da informação e luta política"
1 de junho | + info.

57. IV Encontro de Cultura Visual
23 de junho | + info.

58. Seminário MilObs "A literacia mediática na última década: análise de um reducionismo preocupante"
15 de junho | + info.

59. Roteiro de Seminários: 4ª Sessão
16 de junho | + info.

60. Sessões científicas "CLICTOUR – Studies on Climate Change and Tourism"
21 de junho | + info.

61. Seminário Communitas: "Negacionismo e Ciência"
22 de junho | + info.

62. Seminário "Atrocidades Históricas, a busca pela verdade e as políticas da memória"
22 de junho | + info.

63. TIME.HUB: Políticas de Tempo, Mobilidades e Territórios
22 de junho | + info.

64. Alunos de Media Arts expõem trabalhos na Galeria do Paço
23 de junho | + info.

65. Fórum de Investigação e Debate "Jovens e Alterações Climáticas"
26 de junho | + info.

66. Seminário PolObs: "Algumas observações comparativas – setores educativos de museus no Brasil e em Portugal"
28 de junho | + info.

67. Ciclo de webinars "Melhorar a resposta do ensino superior ao ódio e extremismo nos campi"- Género
3 de julho | + info.

68. Seminário "Igualdade, Inclusão e Tempo no Ensino (não) Superior. Melhorar a resposta à diversidade e violência"
3 de julho | + info.

69. Museu Virtual da Lusofonia assina adenda de cooperação com Universidade Nacional Timor Lorosa'E
28 de julho | + info.

70. Sessão "No Trilho de Malangatana – Conversa sobre um legado para o mundo"
22 de setembro | + info.
71. Sessão de inauguração da Cátedra UNESCO de Estudos Globais
26 de setembro | + info.

72. Sessão Inaugural dos doutoramentos de Ciências da Comunicação e Estudos Culturais
29 de setembro | + info.

73. Conferência "Challenges faced by families and their social protection in the era of global mass migration"
6 de outubro | + info.

74. 5.º Seminário de Alimentação e Sustentabilidade
17 de outubro |+ info.

75. Segunda sessão do ciclo de seminários "Presente e futuro da literacia mediática"
25 de outubro | + info.

76. Sessão "O que pode a arte?"
25 de outubro | + info.

77. Seminário "Modos de ver, modos de narrar: audiovisual e ancestralidade na Bahia"
26 de outubro | + info.

78. Seminário "O código ambíguo — do que a moda diz ao que a moda faz"
3 de novembro | + info.

79. X Jornadas Doutorais do CECS: programa disponível
9 e 10 de novembro | + info.

80. Terceira edição de "Itinerâncias Inclusivas Brasil-Portugal"
13 de novembro |+ info.

81. Seminário "Educação mediática contra as violências digitais de género"
14 de novembro | + info.

82. Segunda aula aberta sobre "Temas e problemas em História Social"
14 de novembro | + info.

83. Apresentação do livro "Urban Tourism, Viral Society, and the Impact of the COVID-19 Pandemic"
15 de novembro | + info.

84. V Encontro do GT de Comunicação organizacional e institucional "Comunicação Organizacional e Território(s)"
21 de novembro | + info.

85. Terceira aula aberta sobre "Temas e problemas em História Social"
21 de novembro | + info.

86. 1º Seminário do roteiro "Emoções, controlo e dilemas éticos"
23 de novembro | + info.

87. IX CILB: Colóquios Internacionais Luso-Brasileiros
20 a 25 de novembro | + info.

88. Ciclo de debates: "Gestão do património cultural: que futuro?"
29 de novembro | + info.

89. Quarta aula aberta sobre "Temas e problemas em História Social"
5 de dezembro | + info.

90. Ciclo de debates: "Gestão do património cultural: que futuro?"
6 de dezembro | + info.

91. Apresentação do documentário "Bugiada e Mouriscada de Sobrado: A festa e quem a faz"
10 de dezembro | + info.

92. Quinta aula aberta sobre "Temas e problemas em História Social"
12 de dezembro | + info.

93. Seminário MilObs "Novos conteúdos para a literacia informativa e comunicacional"
12 de dezembro | + info.

94. Seminário "O que são os imaginários urbanos"
13 de dezembro | + info.

INVESTIGAÇÃO

> INVESTIGAÇÃO

Em 2023, mantiveram-se ainda em funcionamento os três grupos estabelecidos desde 2017/2018:

Comunicação, Territórios, Organizações e Dinâmicas Sociais
Sara Balonas (coordenadora) e Francisco Costa (coordenador-adjunto)

Estudos Culturais
Rita Ribeiro (coordenadora)

Média e Jornalismo
Felisbela Lopes (coordenadora) e Alberto Sá (coordenador-adjunto)

Em termos de participação em associações científicas, mantiveram-se as relações de proximidade com estruturas internacionais e nacionais de investigadores na área das Ciências da Comunicação, da Sociologia e da Geografia, como são os casos da ECREA-European Communication Research and Education Association; IAMCR- International Association for Media and Communication Research; Lusocom; Associação Internacional de Sociólogos de Língua Francesa; Association Européenne de Médiation Social; Associação Europeia de Sociologia; Sopcom-Associação Portuguesa de Ciências da Comunicação; Associação Portuguesa de Sociologia; Associação Portuguesa de Geógrafos; Associação Portuguesa de Riscos, Prevenção e Segurança; Associação Portuguesa de Geomorfólogos; Rede Portuguesa de História Ambiental, entre outras. Esta participação concretiza-se na ocupação de variados cargos de *chair* e *vice-chair*, de coordenador de grupo, assim como no papel ativo nas comissões organizadoras dos congressos destas associações.

O CECS irá organizar XIII Congresso da Sopcom, em janeiro de 2024. "Comunicação, Culturas e Comunidades" é o tema central deste congresso. Esta proposta constitui a expressão da própria identidade deste centro de investigação. Visando promover a Comunicação como motor de cidadania e de fortalecimento da comunidade, o CECS pensou o congresso como um momento de reforço do reconhecimento do papel da Comunicação nos processos culturais e nos desafios societais.

Projetos

Ao longo de 2023 estiveram em funcionamento no CECS mais de duas dezenas de projetos de investigação com financiamento externo, 21 dos quais encerraram as atividades até dezembro. Destes projetos, 11 inscrevem-se na categoria de projetos diretos e 10 à categoria de projetos I&D. Listam-se, em síntese, os trabalhos que ocuparam (ou ainda ocupam) várias equipas do centro neste domínio. Também ao nível de novas candidaturas foram, durante 2023, apresentadas 16 novas propostas de projetos a financiamento, das quais 8 já obtiveram resposta favorável.

Projetos diretos

1. Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação
   Investigador responsável: Manuel Gama
   Financiamento para a UMinho: 8495,94€
   Entidade financiadora: Comunidade Intermunicipal de Coimbra
   Período de funcionamento: 22-02-2023 a 30-06-2023

2. Desenho de Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação: da teoria à prática
   Investigador responsável: Manuel Gama
   Financiamento para a UMinho: 6260,16€
   Entidade financiadora: Comunidade Intermunicipal Viseu Dão Lafões
   Período de funcionamento: 27-04-2023 a 30-06-2023

3. Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação
   Investigador responsável: Manuel Gama
   Financiamento para a UMinho: 3577,24€
   Entidade financiadora: Comunidade Intermunicipal da Beira Baixa
   Período de funcionamento: 28-02-2023 a 31-07-2023

4. Desenho de Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação: da teoria à prática
   Investigador responsável: Manuel Gama
   Financiamento para a UMinho: 4472€
   Entidade financiadora: Comunidade Intermunicipal da Região de Leiria
   Período de funcionamento: 15-02-2023 a 30-06-2023

5. Dinâmicas Culturais Municipais: Contributos para a elaboração do Plano Estratégico Municipal Cultura Setúbal 2030
   Investigador responsável: Manuel Gama
   Financiamento para a UMinho: 37 009,77 €
   Entidade financiadora: Câmara Municipal de Setúbal
   Período de funcionamento: 08-07-2022 a 07-05-2023

6. Diagnóstico sobre o desconforto bioclimático no concelho do Porto
   Investigador responsável: Maria Manuela Laranjeira
   Financiamento para a UMinho: 16 000,00 €
   Entidade financiadora: Faculdade de Letras da Universidade do Porto
   Período de funcionamento: 31-05-2022 a 28-02-2023

7. Dinâmicas Culturais de Guimarães dez anos depois da CEC'12: Contributos para a elaboração do Plano Estratégico Municipal Cultura Guimarães 2032
   Investigador responsável: Manuel Gama
   Financiamento para a UMinho: 41 105,17 €
   Entidade financiadora: Município de Guimarães
   Período de funcionamento: 19-05-2022 a 30-03-2023

8. Plano estratégico da Cultura - Mapa de indicadores e Metas
   Investigador responsável: Manuel Gama
   Financiamento para a UMinho: 6.749,82 €
   Entidade financiadora: Município de Torres Novas
   Período de funcionamento: 20-12-2022 a 19-07-2023

9. Estratégia de cooperação e desenvolvimento transfronteiriço/ Programa da Habitação ao Habitat
   Investigador responsável: Pedro Chamusca
   Financiamento para a UMinho: 1.500,00 €
   Entidade financiadora: Ingeo
   Período de funcionamento: 18-11-2022 a 17-04-2023

10. Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação
    Investigador responsável: Manuel Gama
    Financiamento para a UMinho: 9.605,70 €
    Entidade financiadora: Direção Regional de Cultura do Centro
    Período de funcionamento: 14-11-2022 a 30-06-2023

Projetos I&D

1. Electronic monitoring in the criminal justice system: Projected futures and lived experiences
   Investigador responsável: Rafaela Granja
   Financiamento para a UMinho: 46 490,44 €
   Entidade financiadora: Fundação para a Ciência e Tecnologia
   Período de funcionamento: 23-12-2023 a 23-06-2025

2. Engaging Places and Communities for Inclusive Peri-Urban Transitions
   Investigador responsável: Pedro Chamusca
   Financiamento para a UMinho: 42 989,40 €
   Entidade financiadora: Fundação para a Ciência e Tecnologia
   Período de funcionamento: 02-10-2023 a 30-09-2026

3. O "humano" internacionalizado: casos, dinâmicas e comparações (1945-1980)
   Investigador responsável: José Pedro Monteiro
   Financiamento para a UMinho: 133 125,00 €
   Entidade financiadora: Fundação para a Ciência e Tecnologia
   Período de funcionamento: 01-03-2021 a 28-02-2024

4. Media, migrations and activisms in portuguese language: decolonizing mediascapes and imagining alternative futures
   Investigador responsável: Rosa Cabecinhas
   Financiamento para a UMinho: 236 380,34 €
   Entidade financiadora: Fundação para a Ciência e Tecnologia
   Período de funcionamento: 02-01-2022 a 31-12-2024

5. CLICTOUR - Climate change resilient tourism in protected areas of Northern Portugal
   Investigador responsável: António Vieira
   Financiamento para a UMinho: 241 149,07 €
   Entidade financiadora: Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional do Norte
   Período de funcionamento: 01-05-2021 a 30-04-2023

6. CHECKIT HE - Countering Hate and Extremism on Campus – Knowledge Innovation and Training in HE[2]
   Investigador responsável: Emília Araújo
   Financiamento para a UMinho: 60 171,00 €
   Entidade financiadora: Comissão Europeia
   Período de funcionamento: 01-09-2020 a 31-08-2023

7. Post-fire erosion risk assessment using molecular markers
   Investigador responsável: António Bento Gonçalves
   Financiamento para a UMinho: 43 840,00 €
   Entidade financiadora: Fundação para a Ciência e Tecnologia
   Período de funcionamento: 01-01-2022 a 31-12-2024

8. Estudo das vivências e expressões de crianças e jovens sobre os media
   Investigador responsável: Sara Pereira
   Financiamento para a UMinho: 241 808,75 €
   Entidade financiadora: Fundação para a Ciência e Tecnologia
   Período de funcionamento: 01-04-2021 a 31-03-2024

9. Produções CC-UMINHO: Projetos Audiovisuais Curriculares em Ciências da Comunicação, Universidade do Minho
   Investigador responsável: Alberto Sá
   Financiamento para a UMinho: 24 168,00 €
   Entidade financiadora: Instituto do Cinema e do Audiovisual
   Período de funcionamento: 01-09-2021 a 31-08-2023

10. O engajamento dos jovens com os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável: a escolha dos argumentos morais das notícias para o uso em debate
    Investigador responsável: Edson Capoano
    Financiamento para a UMinho: 37 914,70 €
    Entidade financiadora: Fundação para a Ciência e Tecnologia
    Período de funcionamento: 01-01-2022 a 30-06-2023

11. O valor económico dos incêndios florestais como suporte ao comportamento preventivo
    Investigador responsável: António Bento Gonçalves
    Financiamento para a UMinho: 36 676,00 €
    Entidade financiadora: Fundação para a Ciência e Tecnologia
    Período de funcionamento: 15-01-2020 a 14-01-2023

12. 3AC Active Ageing Academic Certificate: Towards a European university course dedicated to older learners
    Investigador responsável na UMinho: Alice Matos
    Financiamento para a UMinho: 15 170,00 €
    Período de funcionamento: 01-03-2022 a 30-06-2023

13. Uma abordagem multimodal para a identificação de teorias da conspiração nos média sociais
    Investigador responsável: Silvana Mota-Ribeiro
    Financiamento para a UMinho: 0,01 €
    Entidade financiadora: Fundação para a Ciência e Tecnologia
    Período de funcionamento: 01-01-2022 a 30-06-2023

14. EuromediApp: European Media and Platform Policy
    Investigador responsável: Helena Sousa
    Financiamento para a UMinho: 0,01 €
    Entidade financiadora: Erasmus +
    Período de funcionamento: 2020-2023

15. LIMEdiat
    Investigador responsável: Ana Maria Silva
    Financiamento para a UMinho: 304 000,00 €
    Entidade financiadora: Erasmus +
    Período de funcionamento: 2020-2023

Candidaturas efetuadas

Designação do Projeto	Entidade financiadora	Financiamento solicitado p/UMinho
Confidetly Changing Colonial Heritage	Horizonte Europa	180 518,96 €
Electronic monitoring in the criminal justice system - lived experiences and future directions	RESTAR I Fundação para a Ciência e Tecnologia	46 490,44 €
Repertorios y prácticas mediáticas en la adolescencia y la juventud: usos, ciberbienestar y vulnerabilidades digitales en redes sociales	Agencia Estatal de Investigación	-
Re-envisioning Streets and Sustainable Mobility for a Care-Driven City	Driving Urban Transitions I Fundação para a Ciência e Tecnologia	25 000,00 €
Communication fast and slow: the potential of slow communication for a slow crisis	Fundação para a Ciência e Tecnologia	74 298,80 €
Transboundary crises and education responses: Shaping Cultural, Institutional, and Democratic Resilience	Fundação para a Ciência e Tecnologia	74 936,50 €
The IMPact of wildfire on water security and CARBon storage ecosystem service in sub-watersheds of Northern Portugal: currently and future scenarios	Fundação para a Ciência e Tecnologia	246 987,33 €
Reactivar el papel del patrimonio cultural etnográfico en la frontera Galicia-Norte de Portugal como base para el desarrollo y la innovación social	Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional do Norte | CCDR-N	184 287,78 €
Screen screen on my hand who's the coolest of the band	Comissão Europeia	-
Information for Democracy: Elections and Local News	Fundacion Bancaria "La Caixa" - Obra Social "La Caixa"	99 002,85 €
Desenho de Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação: da teoria à prática	Comunidade Intermunicipal Viseu Dão Lafões	6 260,16 €
Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação	Comunidade Intermunicipal da Beira Baixa	3 577,24 €
Desenho de Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação: da teoria à prática	Comunidade Intermunicipal da Região de Leiria	4 472,00 €
Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação	Comunidade Intermunicipal das Beiras e Serra da Estrela	4 918,70 €
Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação	Comunidade Intermunicipal de Coimbra	8 495,94 €
People's Experiences of gynecological And obStetric violence IN PortuGal (EASING)	Fundação Francisco Manuel dos Santos	-

De todas as candidaturas efetuadas, até ao final do ano obtiveram aprovação os seguintes projetos:

1. Engaging Places and Communities for Inclusive Peri-Urban Transitions
   Investigador responsável: Pedro Chamusca
   Financiamento para a UMinho: 42 989,40 €
   Entidade financiadora: Fundação para a Ciência e Tecnologia
   Período de funcionamento: 02-10-2023 a 30-09-2026

2. Electronic monitoring in the criminal justice system: Projected futures and lived experiences
   Investigador responsável: Rafaela Granja
   Financiamento para a UMinho: 46 490,44 €
   Entidade financiadora: Fundação para a Ciência e Tecnologia
   Período de funcionamento: 23-12-2023 a 23-06-2025

3. Confidetly Changing Colonial Heritage
   Investigador responsável: Rosa Cabecinhas
   Financiamento para a UMinho: 180 518,96 €
   Entidade financiadora: Horizonte Europa
   Período de funcionamento: 01- 01-2024 a 31-12-2026

4. Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação
   Investigador responsável: Manuel Gama
   Financiamento para a UMinho: 8495,94€
   Entidade financiadora: Comunidade Intermunicipal de Coimbra
   Período de funcionamento: 22-02-2023 a 30-06-2023

5. Desenho de Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação: da teoria à prática
   Investigador responsável: Manuel Gama
   Financiamento para a UMinho: 6260,16€
   Entidade financiadora: Comunidade Intermunicipal Viseu Dão Lafões
   Período de funcionamento: 27-04-2023 a 30-06-2023

6. Desenho de Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação: da teoria à prática
   Investigador responsável: Manuel Gama
   Financiamento para a UMinho: 4472€
   Entidade financiadora: Comunidade Intermunicipal da Região de Leiria
   Período de funcionamento: 15-02-2023 a 30-06-2023

7. Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação
   Investigador responsável: Manuel Gama
   Financiamento para a UMinho: 4 918,70 €
   Entidade financiadora: Comunidade Intermunicipal das Beiras e Serra da Estrela
   Período de funcionamento: 27-04-2023 a 30-06-2023

8. Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação
   Investigador responsável: Manuel Gama
   Financiamento para a UMinho: 3577,24€
   Entidade financiadora: Comunidade Intermunicipal da Beira Baixa
   Período de funcionamento: 28-02-2023 a 31-07-2023

INTERVENÇÃO

> Intervenção

No que concerne à atividade de intervenção ou interação com a comunidade, os investigadores do CECS deram continuidade à missão das plataformas estabelecidas em 2017. Com o apoio de um bolseiro inteiramente dedicado a cada uma destas estruturas, o MilObs, o PolObs, a Passeio, o Museu Virtual da Lusofonia, o Barómetro para a Qualidade da Informação e o Communitas mantiveram uma aposta na realização de iniciativas regulares (debates, seminários...).

> Think Tank Communitas

Durante o ano de 2023, a equipa de coordenação do Communitas foi composta por Luís António Santos, José Gabriel Andrade e Rafaela Granja. A produção e gestão de conteúdos foi assegurada pelo bolseiro Francisco Conrado, contando-se, ainda, com a colaboração da Karina Negreiros.

Estão associados ao Communitas todos os investigadores doutorados do CECS e são aceites também contributos de todos os estudantes de Doutoramento ligados ao centro.

Para 2023, a equipa desta plataforma tinha como objetivos a) a coordenação de eventos de debate temáticos; b) a produção e edição de materiais como cartazes e recursos de divulgação para eventos; c) a organização de eventos científicos e culturais; e d) a contribuição no processo editorial da plataforma. Procurando responder a estes objetivos, foram publicados trabalhos na secção IDEIAS, organizados debates, assim como realizadas entrevistas e uma exposição.

No decorrer de 2023, o Communitas aumentou a sua presença nas redes. O Facebook apresentou um crescimento estável de 12% na sua audiência. Números distantes do maior período de crescimento quando todos os debates aconteciam online. A única transmissão no ano (debate sobre a invasão da Ucrânia) conseguiu alcançar em média 700 pessoas. O Instagram viu a sua audiência crescer em 23%. Tanto o Instagram, quanto o Facebook viram o número de visitas às páginas crescer em 6% e 189% respetivamente. O Twitter manteve a estratégia de partilhar destaques dos debates online através de acompanhamento em direto, não apresentando alterações no período referido.

> Museu Virtual da Lusofonia

No ano de 2023, o Museu Virtual da Lusofonia desenvolveu atividades de produção cultural e artística, bem como de foro científico, tendo colaborado na organização de inúmeros seminários nacionais e internacionais.

Por um lado, foram publicadas quatro exposições virtuais no Google Arts & Culture, apresentando expressões culturais e artísticas dos países de língua oficial portuguesa. Por outro, a equipa do Museu colaborou na organização de sete seminários de Comunicação e Diversidade e um Webinar, que visavam estimular o debate sobre diversidade cultural e que contaram com a participação de um vasto público. Os eventos ocorreram em formato online e presencialmente.

No campo da investigação científica, a equipa do Museu participou em eventos nacionais e internacionais, sendo, ainda, de salientar, o facto de estarem a ser desenvolvidas duas teses de doutoramento que têm como estudo de caso o Museu Virtual da Lusofonia. Foram dinamizadas, ainda, entrevistas semidirigidas com os públicos internos e parceiros do MVL (como o projeto CreateLab e a plataforma Google Arts & Culture), para o estudo das práticas e canais formais de comunicação do Museu. Esta pesquisa, estender-se-á aos públicos externos em 2024.

Para além destas iniciativas de investigação, o Museu está a organizar um livro, com revisão por pares, que prevê publicar em 2024, com trabalhos sobre cultura, arte e transformação social, e que terá o contributo de vários membros do Museu dos países de língua oficial portuguesa.

Tendo a cooperação científica, cultural e artística como principal objetivo, o Museu Virtual da Lusofonia tem vindo a desenvolver diversos contatos com universidades e instituições culturais no sentido de estabelecer acordos de cooperação. No ano de 2023, foram estabelecidas parcerias com a Universidade Nacional Timor Lorosa´E (UNTL), e o Centro da Língua Portuguesa FOCO.UNTL, acordo formalizado em julho de 2023, e com a Faculdade de Comunicação da Universidade Federal da Bahia, protocolo que deve ser formalizado até o primeiro semestre de 2024.

A Câmara Municipal de Lisboa manifestou a intenção de doar um arquivo com recortes de imprensa (1979-2000), sobre Timor-Leste, tendo sido enviada a documentação necessária dar seguimento ao processo de doação do acervo. O Museu espera contribuir para a sua digitalização e disponibilização no DataRepositório da Universidade do Minho.

> Passeio

De acordo com o planeamento estratégico definido em 2022, o ano de 2023 foi encarado como ano de consolidação do projeto Passeio – Plataforma de Arte e Cultura Urbana. Conhecido o público da Passeio, assim como testadas as suas iniciativas de extensão e de produção científica, tratou-se de sedimentar essa atividade. Parte desse trabalho implicou um maior investimento nos *outputs* e nas estratégias de disseminação, o que se materializou em tarefas concretas como o depósito dos ensaios no Repositorium, numa maior assiduidade na recolha e divulgação de publicações relacionadas com arte e cultura urbana através da Mediateca, na manutenção dos microensaios produzidos e na melhoria da plataforma online que hospeda a Passeio.

No seguimento do planeamento definido, a Passeio realizou, em fevereiro de 2023 uma reunião da coordenação com o painel de investigadores, com o propósito de reunir contributos capazes de melhorar e consolidar o projeto. Na sequência desta reunião e também dos resultados alcançados em anos anteriores, foram estabelecidos os seguintes objetivos:

- Melhorar site;
- Aumentar produção de microensaios;
- Investir nas sinergias entre investigadores, com possibilidade de reforço da equipa;
- Lançar uma chamada temática para a produção de microensaios;
- Dar continuidade às atividades de extensão com a comunidade;
- Edição do livro Notas do Quotidiano 3.

Adicionalmente, também realizámos reunião com o GICCA (Grupo de Investigadores em Comunicação, Ciência e Ambiente), com o objetivo de ampliar possibilidades de colaboração. Foram identificados pontos de interesse em comum e traçado plano de trabalho convergente, com colaboração mútua nas sessões do Seminário de Cultura Visual.

As atividades de extensão da Passeio têm-se revelado como essenciais na dinâmica de um projeto académico cujo âmago é a relação com a comunidade envolvente. Nesse âmbito, coube à Passeio, no contexto do CECS e no decorrer do já acontecido em 2022, dar continuidade ao Seminário de Cultura Visual. Em 2023, o tradicional formato de encontro (sessão expositiva) foi alterado para um conjunto de sessões mais dinâmicas, com percursos na cidade de Braga, que congregassem o tema da cultura visual.

> MILObs

Em 2023, a atividade do MILObs foi amplamente guiada pela discussão dos desafios que acompanham a crescente visibilidade do conceito de – ou, antes dizendo, do referente – literacia mediática. Assim, neste relatório pontificam atividades que sublinham a continuidade destes debates (como um ciclo de seminários específico à discussão do esvaziamento do conceito) e trabalhos que consubstanciam a visão que o MILObs sustenta para a educação e literacia para os media.

Ao longo de 2023, o MILObs foi convidado a integrar ou a colaborar com projetos e/ou consórcios nacionais e internacionais, assim como participou em numa aula aberta do mestrado de Ciências da Comunicação com Teresa Paixão; na Campanha Expressa-te!, do projeto bYou e no Ciclo de seminários "Presente e futuro da literacia mediática: contributos para uma nova agenda".

Em resposta a uma solicitação da Organização das Nações Unidas (ONU), o MILObs, enquanto uma de cinco entidades/personalidades de Portugal convidadas, enviou (18 de dezembro de 2023) diferentes contributos para a delineação de um código de conduta em desenvolvimento. O futuro documento proporá um conjunto de princípios orientadores para os Estados-membros da ONU, as plataformas digitais e outros grupos relevantes, nos seus esforços para tornar o espaço digital mais inclusivo e seguro para todos.

No âmbito do projeto bYou e a propósito dos 50 anos da revolução de 25 de abril de 1974, o MILObs participou na conceptualização e preparação de um concurso de produções em vídeo e sonoras, dirigido a jovens entre os 06 e os 18 anos. Neste sentido, foi ainda estabelecido um contacto (bem-sucedido) para o apoio da SONAE SIERRA a esta iniciativa do bYou/MILObs.

Para além do ciclo de seminários "Presente e futuro da literacia mediática: contributos para uma nova agenda", o MILObs esteve envolvido na organização de três outros encontros (dois deles em parceria), centrados na reflexão de questões pertinentes face ao âmbito do observatório.

Os coordenadores do MILObs, Sara Pereira e Manuel Pinto, em conjunto com Eduardo Jorge Madureira, são os autores da versão atualizada do *Referencial de Educação para os Media*, cuja primeira edição remontava a 2014. A revisão procurou aproximar este documento estruturante das políticas nacionais de educação para os media (nomeadamente em agrupamentos de escola ou escolas não agrupadas) dos desafios conceptuais que hoje perpassam a literacia mediática e que instigaram a necessidade do ciclo de seminários já referido. O trabalho do Referencial de Educação para os Media foi também marcado pela colaboração do MILObs, através dos autores do documento, com diferentes entidades (com a Direção-Geral da Educação em natural destaque) e personalidades

O MILObs foi um dos parceiros desta iniciativa promovida pelo projeto Agarrados à Net e que decorreu entre os dias 30 de abril e 06 de maio de 2023. A primeira Semana do Bem-Estar Digital teve como objetivos promover a informação, sensibilização e educação sobre o bem-estar digital de crianças, jovens e adultos, procurando colocar esta temática na agenda pública.

> Barómetro para a Qualidade da Informação

O ano de 2023 foi ainda um período de organização e sedimentação do projeto e da equipa do Barómetro para a Qualidade da Informação (BIP). Houve alterações na equipa (saída de 3 elementos) e na coordenação deste observatório, que passou a ser coordenado pelos Investigadores Luís Miguel Loureiro, Rita Araújo e Sandra Marinho.

No final do ano, a equipa compunha-se, ainda, pelos investigadores Joel Felizes, Tiago Estêvão (doutorando do ISCTE) e pela bolseira do projeto, Ana Filipa Gomes (doutoranda da Universidade do Minho).

As atividades desenvolvidas por esta plataforma refletem a fase de implementação em que se encontra:

- Definição do Objeto, Missão e Objetivos do Barómetro e do seu modelo de funcionamento;
- Realização de uma revisão de literatura sobre a "qualidade da informação", de maneira a mapear-se o conceito e as suas dimensões. Esta revisão permitiu perceber de que forma tem sido operacionalizada a avaliação da qualidade da informação e, assim, construir um modelo que sirva os objetivos e modo de funcionamento do Barómetro.
- Trabalho preparatório para a edição de um *booklet* sobre o referencial adotado pelo Barómetro para a avaliação da qualidade da informação (a ser publicado em 2024).
- Benchmarking: levantamento de uma lista de observatórios - nacionais e internacionais - que pudessem servir de referência para se pensar o modelo de funcionamento do Barómetro.
- Definição da identidade corporativa do barómetro: a) Definição da designação BIP - Barómetro para a Qualidade da Informação e b) Definição do logótipo.
- Site do BIP - Barómetro para a Qualidade da Informação: a) definição da estrutura do site; b) produção dos conteúdos do site (os permanentes e os iniciais); c) criação de uma versão beta do site.
- Publicação e Disseminação: Ainda que não possa ser considerada uma atividade do Barómetro, a coordenação do BIP esteve envolvida na edição da seção temática de um volume da Comunicação & Sociedade dedicado à Qualidade do Jornalismo.

> POLObs

O PolObs é um Observatório de Políticas de Ciência, Comunicação e Cultura que tem como objetivo monitorizar, perscrutar e analisar as ações, iniciativas e políticas públicas que influenciam as esferas da Ciência, da Comunicação e da Cultura em Portugal. As duas componentes, de investigação e de intervenção e ligação à sociedade e aos diversos organismos públicos, visam complementar-se para contribuir para comunidades mais justas e plurais para uma cidadania crítica, participativa e ativa. Atualmente, integra 29 investigadores e conta com a colaboração de uma bolseira de investigação.

Durante o ano 2023, o PolObs desenvolveu três estudos liderados por Mariana Lameiras. São eles:

- "Políticas públicas de dados abertos e os contributos para os media: retratos da transparência pública digital em Portugal e em Espanha";
- "O Acesso à Informação Pública em Portugal e em Espanha: o exercício do Jornalismo de Dados";
- "Financiamento público de formação de recursos humanos: bolsas de doutoramento em Comunicação" (2ª fase).

Também durante este ano, desenvolveram-se projetos para Câmaras Municipais, sob a coordenação de Manuel Gama. São eles:

Desenvolvimento do projeto "Cultura e Desenvolvimento: Projetos culturais em rede e a Agenda 2030", liderado por Manuel Gama;

- "Dinâmicas Culturais Municipais: Contributos para a elaboração do Plano Estratégico Municipal Cultura Setúbal 2030";
- "Dinâmicas Culturais Municipais: Contributos para a elaboração do Plano Estratégico Municipal Cultura Guimarães 2032";

- "PEMCE – Planos Estratégicos Municipais Cultura-Educação"

Em 2023, o PolObs organizou quatro seminários e uma conferência, nomadamente:

- Seminário "Políticas Culturais e Património: setores educativos em comparação – considerações sobre o Brasil e Portugal" com José Roberto Severino, Professor Associado (UFBA);
- Seminário "Políticas públicas para a Comunicação Social: evolução e perspetivas" com Alberto Arons de Carvalho, Professor universitário;
- Seminário "Empreendedorismo, inovação e diversidade social em Portugal" com Caterina Foá, investigadora e Professora (ISCTE-IUL);
- Seminário "Falar acima do barulho das máquinas: degradação da democracia, privatização da informação e luta política" com a investigadora e Professora Sylvia Debossan Moretzsohn;
- Conferência "European Communication Policy Spring: New initiatives after a long policy Winter" com Josef Trappel, Professor da Universidade de Salzburgo e Coordenador Geral do EuromediApp (European Media and Platform Policy).

Ao nível das Publicações, 2023 foi o ano de finalizar os procedimentos para publicação do primeiro livro do PolObs e continuar com os preparativos para publicar o 2º sobre políticas científicas e o 3º sobre políticas culturais.

> CreateLab

O ano de 2023 foi sinónimo de estabilização da atividade criativa e, por outro lado, de aprofundamento da atividade de investigação/intervenção. Contou, para o efeito, com um plano de atividades desenvolvido no sentido de potenciar a aposta em novos recursos e garantias em termos de, por um lado, a consolidação e especialização da equipa e, por outro, a sua sustentabilidade financeira.

Neste sentido, foram privilegiados esforços para a dinamização e gestão de projetos ao nível da Comunicação Estratégica e da Criatividade, numa perspetiva dupla de experimentação e inovação nos vários domínios comunicativos. O plano desenvolvido projetou, assim, a mobilização da academia - personalizada nos estudantes e investigadores envolvidos – mas também procurou transcender os muros académicos, devolvendo à sociedade profissionais de Comunicação mais capazes e reflexões mais atuais e pertinentes.

Uma vez diagnosticada a necessidade de expandir a vertente de reflexão e investigação deste laboratório, o ano de 2023 também ficou marcado pelo empreendimento de esforços nesse sentido.

Concretamente, a estratégia digital aplicada aos canais do laboratório sofreu uma restruturação, no sentido de garantir uma melhor adequação dos conteúdos, dotando a comunicação externa de um tom mais sóbrio e científico. Para além disso, também foram intensificadas as campanhas direcionadas aos investigadores do CreateLab (e não só) para a participação no blogue do laboratório (fevereiro e dezembro de 2023, de acordo com o planeamento sugerido). Sob o eixo criativo 'Luz, Pensamento, Reflexão', os investigadores foram confrontados (online e offline) com a possibilidade de contribuir para o debate em Comunicação.

PUBLICAÇÃO

> Publicação

Durante o curso de 2023, o CECS procurou melhorar a difusão do conhecimento produzido, dando especial atenção à disponibilização das suas publicações em acesso aberto no RepositóriUM. Segundo dados de 2023, o CECS é o quarto centro de investigação com mais documentos depositados neste espaço, num total de 4.433 registos, que representam um acréscimo de 304 documentos relativamente ao ano anterior. Neste ano, o CECS atingiu os 92.459 *downloads* no repositório da Universidade do Minho.

Estima-se que 92% dos documentos do CECS se encontram no RepositóriUM em regime de acesso aberto.

Tipo de documento	Nº Documentos	%
Artigo	1.306	29,5
Parte ou capítulo de livro	866	19,5
Documento de conferência	760	17,1
Dissertação de mestrado	731	16,5
Livro	201	4,5
Tese de doutoramento	193	4,4
Texto de periódico	46	1,0
Outro	330	7,4
Total	4.433	100

Tabela 1. Tipos de documentos da comunidade do CECS no RepositóriUM

Indicam-se, de seguida, as publicações de que o CECS foi editor em 2023, designadamente as três revistas científicas com duas edições anuais, as publicações impressas e os ebooks.

> Revista *Comunicação e Sociedade*

Vol. 43 – 2023
Design e Comunicação: Desafios e Dilemas do Digital
Daniel Brandão, Nuno Martins & Rachel Cooper (Eds.)

Vol. 44 – 2023
Qualidade do Jornalismo
Sandra Marinho, Luís Miguel Loureiro & Dolors Palau-Sampio (Eds.)

> *Revista Lusófona de Estudos Culturais / Lusophone Journal of Cultural Studies*

Vol. 10, n.1 (2023)
Comunicação e Mediação na/da Arte
Zara Pinto-Coelho, Helena Pires & Jean-Marie LaFortune (Eds.)

Vol. 10, n.2 (2023)
BD Maravilha. Redefinindo o Género nas Narrativas Gráficas Ibero-Americanas
Nicoletta Mandolini, Cristina Álvares & María Márquez López (Eds.)

> *Vista*

N. 11 (2023)
Televisão e Vídeo: Reconfigurações da Comunicação Audiovisual
Luís Miguel Loureiro & Juan Francisco Gutierrez Lozano (Eds.)

N. 12 (2023)
Publicidade e Cultura Visual
Silvana Mota-Ribeiro, Francisco Mesquita & Paulo Cunha (Eds.)

> Coleção Territórios e Comunidades

Djaimilia Pereira de Almeida: Tecelã de Mundos Passados e Presentes
Sheila Khan & Sandra Sousa (Eds.)

> Coleção Atas

(Re)Pensar a Formação em Mediação: Contributos Nacionais e Internacionais
Ana Maria Costa Silva, Patrícia Guiomar, Sílvia Cunha & Isabel Macedo (Eds.)

Desafios Metodológicos em Ciências Sociais
Elsa Costa e Silva, Manuela Laranjeira, Pedro Portela & Vítor de Sousa (Eds.)

> Coleção Investigação

Políticas de Ciência e da Língua, Publicação Científica e Rankings Académicos
Moisés de Lemos Martins & Helena Pires (Eds.)

Os Desafios (Geográficos) da Governação Territorial
Pedro Chamusca & António Bento-Gonçalves (Eds.)

> Outras publicações (externas)

Ação Organizacional e Qualidade de Vida
Luísa Martins Fernandes

Referencial de Educação para os Media
Sara Pereira, Manuel Pinto & Eduardo Jorge Madureira

Relativamente à lista de diretórios e bases de dados em que já se encontravam as revistas do centro foram acrescentados novos elementos: a *RLEC* e a *Vista* passaram a integrar a plataforma SciELO.

FORMAÇÃO

> Formação

Em 2023, o CECS esteve associado a programas doutorais: Ciências da Comunicação; Estudos Culturais; Sociologia e Geografia. Durante este ano, realizaram-se ainda algumas provas de estudantes do Doutoramento FCT em Estudos de Comunicação: Tecnologia, Cultura e Sociedade (encerrado em 2021).

Em matéria de internacionalização, as atividades do CECS foram profícuas na manutenção de protocolos com diversas universidades estrangeiras, nomeadamente com Moçambique (Universidade de Zanbeze) e Espanha (Universidade Presbiteriana Mackenzie e Universidade de Salamanca).

Doutoramentos

Ao longo de 2023 foram concluídas e defendidas em provas públicas[2] sete teses do Programa Doutoral em Ciências da Comunicação, duas teses do Doutoramento FCT em Estudos de Comunicação: Tecnologia, Cultura e Sociedade, quatro teses do Programa Doutoral em Estudos Culturais, quatro teses do Doutoramento em Sociologia e uma tese do Doutoramento em Geografia, conforme se lista de seguida:

> Ciências da Comunicação

Do grão ao pixel: desafios da transição para o digital nos processos e na estética da imagem cinematográfica
José Soares de Magalhães Filho
Orientadores: Daniel Brandão e Alberto Sá

O debate da identidade nacional desde a revolução de abril até ao presente, através do cinema português
Tiago Vieira da Silva
Orientadores: Moisés de Lemos Martins e Nelson Araújo

Arte e comunicação. Projeto de intervenção sociocultural: Café Cultural Residências Artísticas
José Vicente dos Santos
Orientadores: Jean Martin Rabot e Moisés de Lemos Martins

Do "eu privado" ao "eu público": a construção da imagem pessoal e a sua mediatização
Ana Isabel Santiago
Orientador: Moisés de Lemos Martins

A comunicação da Responsabilidade Social nas mídias sociais das universidades: monólogo, participação e diálogo
Kamila Mesquita
Orientadores: José Gabriel Andrade e Teresa Ruão

As tecnologias de hiperconexão e os usos do tempo no quotidiano dos jovens: um estudo com estudantes universitários
Enrickson Varsori da Silva
Orientadora: Sara Pereira

[2] Importa referir que só são contabilizadas teses cujos orientadores são investigadores do CECS.

Inclusão e diversidade racial nas universidades públicas brasileiras: uma análise da representatividade na publicidade institucional em uma década da Lei de Cotas
Bianca Zanella Ribeiro
Orientadora: Teresa Ruão

> Doutoramento FCT em Estudos de Comunicação: Tecnologia, Cultura e Sociedade

Trajetórias de adoção da internet pela população sénior
Ana Catarina Botelho Campos Rebelo
Orientadora: Rita Espanha

Rádio, uma história pouco sonora: o projeto jornalístico do Rádio Clube Português dos anos 1960-1970
Cláudia Henriques
Orientadora: Madalena Oliveira

> Estudos Culturais

O Improviso Teatral em tempos de pandemia – Autonomia e afeto na comunidade educativa
Fabiano Assis da Silva
Orientador: Moisés de Lemos Martins

Desvios identitários do género: o imaginário e a subversão andrógina
Maria Manuela Oliveira
Orientadores: Jean-Martin Rabot e Silvana Mota-Ribeiro

Lapa, um território nômade: um espaço privilegiado da diferença
Evandro Luíz de Carvalho
Orientador: Miguel Bandeira

O Caminho de Santiago em Portugal: contributo para uma tutela jurídico-cultural
Maria João Moreira
Orientadores: Carlos Pazos-Justo e Alessandra Aparício Silveira

> Sociologia

Equipes e Organizações Autogerenciadas: um estudo na área do desenvolvimento de software
Ciro Carneiro Coelho
Orientador: Ivo Domingues

A governança da escola no ensino regular: análise organizacional
Maria José Francisco Costa
Orientador: Ivo Domingues

Empreendedorismo qualificado: políticas do ensino superior e (re)configuração das trajetórias profissionais dos diplomados
Rita Moreira
Orientadora: Ana Paula Marques

Crise de Oportunidades e Novas Configurações da Emigração Portuguesa: O Caso dos Profissionais Altamente Qualificados
Susana Amaral
Orientadora: Ana Paula Marques

> Geografia

Os Grandes Incêndios Florestais no Noroeste de Portugal Continental (2001-2020) – A deteção remota como ferramenta de apoio ao seu estudo
Sarah dos Santos
Orientador: António Bento-Gonçalves

Investigadores Visitantes

Alex Sandro Corrêa
Orientação científica: Carlos Veiga
Duração da visita: 12 meses
Origem: Instituto Federal de São Paulo, Brasil

Andre Cioli Taborda Santoro
Orientação científica: Sara Pereira
Duração da visita: 2 meses
Origem: Universidade Presbiteriana Mackenzie, Brasil

André Luiz Senador da Silva
Orientação científica: Sara Balonas
Duração da visita: 6 meses
Origem: Universidade Metodista de São Paulo, Brasil

Bruna Costa Nogueira
Orientação científica: Moisés de Lemos Martins
Duração da visita: 10 meses
Origem: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, Brasil

Cátia Corrêa Guimarães
Orientação científica: Luís António Santos
Duração da visita: 12 meses
Origem: Fundação Oswaldo Cruz, Brasil

Cristina Cristovão Ribeiro
Orientação científica: Alice Matos
Duração da visita: em permanência
Origem: CESUFOZ, Brasil

Devani Salomão de Moura Reis
Orientação científica: Teresa Ruão
Duração da visita: 24 meses
Origem: Universidade de São Paulo, Brasil

Elton Bruno Barbosa Pinheiro
Orientação científica: Luís Anónio Santos
Duração da visita: 15 meses
Origem: Universidade de Brasília, Brasil

Georgia Teixeira
Orientação científica: António Bento Gonçalves
Duração da visita: 6 meses
Origem: Universidade Federal de Uberlândia, Brasil

Jaciete Barbosa dos Santos
Orientação científica: Luísa Martins Fernandes
Duração da visita: 10 dias
Origem: Universidade Federal da Bahia, Brasil

Jamir Osvaldo Kinoshita
Orientação científica: José Gabriel Andrade
Duração da visita: 6 meses
Origem: Universidade de São Paulo, Brasil

José Leon Crochik
Orientação científica: Luísa Martins Fernandes
Duração da visita: 10 dias
Origem: Universidade de São Paulo, Brasil

José Roberto Severino
Orientação científica: Moisés de Lemos Martins
Duração da visita: 12 meses
Origem: Universidade Federal da Bahia, Brasil

José Sixto-García
Orientação científica: Ana Melo
Duração da visita: 10 meses
Origem: Universidade de Santiago de Compostela, Espanha

Manuel Chaparro
Orientação científica: Rosa Cabecinhas e Helena Sousa
Duração da visita: 3 meses
Origem: Universidade de Málaga, Espanha

Marcio Martins Calil
Orientação científica: Luís António Santos
Duração da visita: 6 meses
Origem: Fundação Oswaldo Cruz, Brasil

Mariana Pinto Miranda
Orientação científica: Moisés de Lemos Martins
Duração da visita: 6 meses
Origem: UFBA, Brasil

Marie Eugénie Malzac
Orientação científica: Francisco Costa
Duração da visita: 12 meses
Origem: Universidade Federal da Paraíba, Brasil

Maristella Gabardo
Orientação científica: Sara Pereira
Duração da visita: 2 meses
Origem: IEL/UNICAMP, Brasil

Raimundo Nonato Pereira da Silva
Orientação científica: Jean-Martin Rabot
Duração da visita: 12 meses
Origem: Universidade do Minho, Portugal

Roberto Martinez Pecino
Orientação científica: Alice Matos
Duração da visita: em permanência

Origem: Universidad de Sevilla, Espanha

Rodrigo Engelbert
Orientação científica: Ana melo
Duração da visita: 6 meses
Origem: Universidade Federal do Paraná, Brasil

Roi Méndez Fernández
Orientação científica: Helena Pires
Duração da visita: 4 meses
Origem: Universidade de Santiago de Compostela, Espanha

Silvio Roberto Silva Carvalho
Orientação científica: Luísa Martins Fernandes
Duração da visita: 10 dias
Origem: Universidade do Estado da Bahia, Brasil

Susana de Andrés
Orientação científica: Sara Pereira
Duração da visita: 3 meses
Origem: Universidad de Valladolid, Espanha

Thaïs Helena Falcão Botelho
Orientação científica: Sara Pereira
Duração da visita: 15 dias
Origem: U Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Brasil

Victor Manuel Mari Saez
Orientação científica: Sara Pereira
Duração da visita: 14 meses
Origem: Universidad de Cádiz, Espanha

Mestrados

Ao longo de 2023, foram concluídas e defendidas as seguintes dissertações e relatórios de estágio e projeto conducentes à obtenção do grau de mestre[3]:

> Ciências da Comunicação

Diferenças nas temáticas abordadas pelo Primeiro Jornal e pelo Jornal da Noite – uma experiência de estágio na SIC
Beatriz Marques Duarte
Orientação: Luís António Santos

O 5 de julho e o 13 de Janeiro na imprensa Cabo-verdiana: Cobertura Jornalística nos jornais A Semana e Expresso das Ilhas entre 2007 e 2012
Carlos Alberto Sá Nogueira Borges
Orientação: Rosa Cabecinhas e João Carlos Ferreira Correia

O jornalismo literário nos livros-repor tagens de Alexandra Lucas Coelho: análise das obras Vai, Brasil e Viva México
Maria Nilza de Carvalho Pinto Américo
Orientação: Rosa Cabecinhas

A importância dos podcasts no zerozero – uma experiência de estágio em Jornalismo
Miguel Freitas da Silva
Orientação: Felisbela Maria Carvalho Lopes

O espaço do podcast no jornalismo impresso português
Patrícia Ferreira Martins
Orientação: Luís Miguel Loureiro

A utilização das redes sociais para comunicar ciência: o caso do INL
Ana Francisca Morais Martins
Orientação: Sara Pereira

A Comunicação Externa nas Instituições Públicas: o caso do CMIA
Ariana Araújo Dias
Orientação: Sara Balonas

O impacto da comunicação digital na desmistificação de assuntos tabu. O caso da Papai(a) Sex Shop da Papai(a)
Beatriz Guergosso Meireles
Orientação: Ana Duarte Melo

A importância da comunicação interna em teletrabalho: um estudo de perceções em agências de comunicação
Catarina Amarante Alves
Orientação: Ana Duarte Melo

[3] À semelhança do que se identificou para os doutoramentos, também aqui foram consideradas apenas as orientações assumidas por investigadores do CECS, no quadro da oferta formativa do Instituto de Ciências Sociais.

A relação entre as ações de responsabilidade social das marcas de luxo e a notoriedade: o caso das Josefinas
Filipa Vieira Silva
Orientação: Ana Duarte Melo

O papel do gabinete de comunicação na construção da imagem das autarquias: o caso da Câmara Municipal da Póvoa de Lanhoso
Hugo André Alves Pereira
Orientação: Ana Duarte Melo

O mix de comunicação ao serviço da cultura: o caso da Divisão de Cultura da CMBraga
Juliana de Brito Martins
Orientação: Teresa Ruão

A utilização de influenciadores digitais como estratégia de comunicação das marcas de moda - o caso da Josefinas
Mafalda Neto Souto
Orientação: Helena Pires

O papel das redes sociais nas estratégias de divulgação da Intensify World
Marta Filipa Fernandes Fonseca
Orientação: Ana Duarte Melo

O papel dos social media na implementação de políticas culturais e de integração de imigrantes
Natália Denipoti de Oliveira
Orientação: José Gabriel Andrade

Grupo Selina: quando a marca incorpora território
Nathalia Guimarães do Couto
Orientação: Sara Balonas

De que modo a identidade da marca influencia a estratégia de publicidade: o caso Somersby
Rita Marques Coutinho
Orientação: Sara Balonas

A Comunicação Interna como ferramenta de potencialização dos canais de comunicação no trabalho híbrido
Sara Cristina Seixas Ferreira
Orientação: Sandra Marinho

A produção audiovisual em Portugal: desafios, dificuldades e exigências para a criação de uma produtora
Ana Carolina Fernandes Pereira
Orientação: Sara Pereira

O potencial imersivo da coexistência das linguagens sonora e visual na criação de narrativas publicitárias: o caso da Markate
Ana Rita Salgado Vilas Boas
Orientação: Daniel Cruz Brandão

A construção narrativa audiovisual do documentário em reportagens multimédia: o estudo de caso Por ti, Portugal, eu juro!, da Divergente
A Beatriz Walviesse Marins Rodrigues Dias
Orientação: Daniel Cruz Brandão

A transformação das redes sociais em espaços de manifestações artísticas, em contexto de pandemia de Covid-19: O caso do Instagram

Maria Inês Ferreira Moreira
Orientação: Alberto Teixeira Sá

O documentário enquanto ferramenta de recolha e disseminação de memórias de práticas comunitárias auto iniciadas: o caso da Escola Oficina
Mateus Carvalho Lana Nascimento
Orientação: Daniel Cruz Brandão e Nuno Duarte Martins

A fotografia no videoclipe: a importância da imagem enquanto expansão da mensagem musical para a banda Flaming Rose
Sara Diana Nunes Pestana
Orientação: Daniel Cruz Brandão

> Mestrado em Comunicação de Ciência

Avaliação de uma iniciativa de Comunicação de Saúde para jovens: o curso 2' Minutos para mudar de vida
Ana Antunes Coelho Gomes
Orientação: Teresa Ruão

Explorando o papel das associações científicas na Comunicação de Ciência: o Observatório do Mar dos Açores
Beatriz da Silva Cunha
Orientação: Emília Rodrigues Araújo

A Comunicação de Ciência através dos meios de comunicação social: o caso do Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade
Eduardo Brinco Vieira
Orientação: Teresa Ruão

> Mestrado em Comunicação, Arte e Cultura

O Teatro Negro-Decolonial e os processos de (não) racialização do espectador teatral branco
Amanda Pereira da Cunha
Orientação: Sheila Pereira Khan

Assistência pessoal e seus impactos na qualidade de vida e nas representações sociais. O caso das pessoas com deficiência visual (cegas)
Ana Daniela Rocha Ferreira
Orientação: Carlos Veiga

Políticas culturais e agentes culturais na esfera municipal: o caso de Figueira de Castelo Rodrigo
Ana de Fátima Soares de Aguiar
Orientação: Rita Ribeiro

O cinema como meio de difusão ideológica e manipulação de massas: A Alemanha do século XX (1920-1945)
Ana Francisca Sequeira Ferreira
Orientação: Martin Dale

A influência da cor no movimento fílmico neo-noir do realizador sul-coreano Park Chan-wook: a função paradigmática da cor para a construção de uma narrativa visual eficiente
Clara Isabel Gonçalves da Silva
Orientação: Helena Pires e Martin Dale

Casa do Conhecimento, Lar da Cultura Projeto de Intervenção Artística na Rede de Casas do Conhecimento
João Bosco Amaral Ferreira Junior
Orientação: José Gabriel Andrade

Festival Paredes de Coura: Ritualizar a música e fazer a comunidade
Maria Maciel Miranda Fernandes
Orientação: Rita Ribeiro

Cá Dentro: Cultura, desenvolvimento e despovoamento do território interior português
Pedro Dinis Mendes Silva
Orientação: Rita Ribeiro

O feio na publicidade automóvel
Pedro José Vieira Abreu
Orientação: Jean Martin Rabot

A obscuridade do risível na pós-modernidade: Um breve estudo sobre o palhaço, sua comicidade e a necessidade de humanização do riso transgressor
Silvio Donisete Messias
Orientação: Jean Martin Rabot e José Eduardo Paraíso Razuk

O imaginário social pós-moderno: segmentações entre culturas astrológicas tradicionais e atuais
Teresa Alexandra Pereira Amorim Gonçalves
Orientação: Jean Martin Rabot

Lei Aldir Blanc A Cultura brasileira na corda bamba de sombrinha
Thiago Alexandre Campos
Orientação: Albertino Gonçalves e Leandro Maia

Gestão de Comunicação de Crise na Pandemia e os Impactos na Cultura Organizacional das Empresas Portuguesas de Comunicação
Yone Macedo Gomes
Orientação: Ana Duarte Melo

> Mestrado em Crime, Diferença e Desigualdade

Conciliação entre vida familiar e vida profissional: perceções e representações de homens e mulheres do concelho de Viana do Castelo
Ana Gabriela Marques Martins
Orientação: Rafaela Granja e José Cunha Machado

Confronto de representações: Trabalhadoras sexuais vs estudantes universitários do Norte de Portugal
Karen Maria Argolo da Silva
Orientação: Carlos Veiga

O princípio da dignidade da pessoa humana face à realidade precária da saúde do sistema prisional no estado de Pernambuco
Luciana Nóbrega de Melo
Orientação: José Cunha Machado

Qualidade de vida na deficiência – contributos do/a técnico/a de serviço social
Maria João da Silva Cardoso
Orientação: Calos Veiga

> Mestrado em Geografia

Avaliação da Capacidade de Arrefecimento do Ar em Áreas Críticas da Cidade de Guimarães sob Diferentes Cenários de Reabilitação e Expansão Urbana
Antonio filipe nunes alves
Orientação: Maria Manuela Carruço Laranjeira

Espaços verdes urbanos, acessibilidade e demografia: uma exploração metodológica acerca da oferta e procura na cidade de Braga
Filipe André Silva Augusto
Orientação: Maria Manuela Carruço Laranjeira e Daniel Souto Rodrigues

Aplicação de Sistemas de Informação Geográfica e Drones para Análise da Erosão Costeira no Parque Natural do Litoral Norte
Jorge Leandro Ramalho Novais
Orientação: António Vieira

> Mestrado em Sociologia

Das ruas aos terreiros: reflexos das raízes populares nas políticas culturais de Arouca
Maria Teixeira de Almeida
Orientação: Rita Ribeiro

(Di)Visões no Trabalho: A Modalidade Híbrida na ótica do Trabalhador
Maria Teixeira de Almeida
Orientação: Ana Paula Marques

A "Privacidade" dos trabalhadores - Recursos Humanos, desafios e conformidade com o RGPD
Francisca Isabel Pereira Lopes
Orientação: Ana Paula Marques

Contexto de pandemia em Portugal. A importância do trabalho e bem-estar dos trabalhadores
Margarida Chainho Ferreira
Orientação: Ana Paula Marques

A pandemia e os seus impactos no trabalho
Vasco Daniel Sousa Ferreira
Orientação: Joaquim Costa

A Covid-19 e o impacto no Ensino Superior
Ana Isabel Mendes Oliveira
Orientação: Luís Cunha

A degradação dos direitos das mulheres na Turquia: um estudo da religião e da história do regime político moderno da Turquia
Sofia Isabel Brasil Tereso
Orientação: Joaquim Costa

Práticas de sustentabilidade e responsabilidade social numa Associação de Municípios. O caso do Halloween na LIPOR
Sónia Isabel de Sousa Pereira
Orientação: Ana Paula Marques

> Mestrado em História

A vivência da morte na cidade de Braga e no seu termo (finais do século XVI e XVII)
Belchior Tiago Dias Lopes
Orientação: Isabel dos Guimarães Sá e Lisbeth Oliveira Rodrigues

Práticas Creditícias em Braga (1695-1705): os censos consignativos
Jorge Miguel Cardoso Estelita Moreira Soares
Orientação: Isabel dos Guimarães Sá e Lisbeth Oliveira Rodrigues

As Leis Pragmáticas: estatuto e diferenciação social em Portugal (1340-1762)
Pedro Adriano Castro Cruz
Orientação: Isabel dos Guimarães Sá e Andreia Maria Durães Gomes

> Mestrado em Património Cultural

O Paço aberto à comunidade: A Casa do Conhecimento da Universidade do Minho como ponte de aproximação
Diana Inês de Castro Mendes
Orientação: Alexandra Patrícia Lopes Esteves e José Gabriel Andrade

PRODUÇÃO CIENTÍFICA E CULTURAL

> PRODUÇÃO

Autor (coautor) de livros internacionais

1. Aquino, T. (2023). *Além da página dois – O ensino durante a pandemia*. Dialética.
2. Brito, R. P., Capoano, E. & Sousa, V. (2023). *Interfaces: Identidade, lusofonia, interculturalidade, comunicação*. Líquido Editorial.
3. Cunha, M. C. (2023). *Das competências às mediações: o presente e o futuro da Educação Midiática*. Appris.
4. Duarte, A., Dias, P., Ruão, T., & Andrade, J. (Eds.). (2023). *Perspectives on Workplace Communication and Well-Being in Hybrid Work Environments*. IGI Global. https://doi.org/10.4018/978-1-6684-7353-5
5. Marcos, L. H. (2023). *Das ruínas nasce a utopia, 25 anos do Museu Nacional da Imprensa*. Edições Afrontamento.
6. Neves, J. (2023). *The erotic appeal of new technical objects*. Amazon
7. Neves, J., Costa, P., & Mascarenhas, P. (2023). *Yo soy tú. Una otra forma de ser "yo"*. Letra Me.

Autor (coautor) de livros nacionais

1. Andrade, P. (2023). *Sociological comics sobre a arte pública, um dispositivo social central das cidades criativas: Eventos e momentos, debates e embates*. Social Web Lab.
2. Castro, S., Neves, J. & Mascarenhas, P. (2023). *Guia para a transição ecológica. Um estudo exploratório em Vizela*. Editora Húmus.
3. Costa, C. 3, & Mesquita, F. (2023). *https://carlosbraga.pt/ — Artigos dispersos: Comunicação, pensamento, sentimento e ação*. Adverte.
4. Delerue Matos, A., Sá, A., Fernandes, D., Noronha, E., Amorim, I., Pereira Mor, M., Silva, M., & Alves, S. (2023). *Manual de atividades de promoção de estilos de vida saudáveis no envelhecimento*. EAPN Portugal.
5. Lopes. F., Burnay, C., Santos, C.A., Sena Santos, F., Wemans, J., Romano, R., Silva. S.G. (2023). Serviço Público de Média. Livro Branco. Ministério da Cultura. https://www.culturaportugal.gov.pt/media/12019/servic-o-pu-blico-de-me-dia.pdf
6. Marques, A. P. (2023). *Contributos para uma sociologia do trabalho*. Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade. https://hdl.handle.net/1822/85319
7. Melo, A., Balonas, S., Ruão, T., Alves, M., Ferreira, M. (2023). *Guia de comunicação em saúde. Boas práticas*. CECS.
8. Melo, A., Balonas, S., Ruão, T., Alves, M., Ferreira, M. (2023). *Guia de comunicação em saúde. Áreas especializadas*. CECS.
9. Miranda, J., Torre, L. & Jerónimo, P. (2023). *Desinformação, Transparência e Confiança: Perceções das/dos Jornalistas em Portugal*. Livros LabCom.
10. Neves, J. (2023). *Individuação e Sombra: o Labirinto das Redes Sociais*. Ex-Libris
11. Neves, J., Costa, P., & Mascarenhas, P. (2023). *Eu sou tu. Uma outra forma de ser "eu"*. Editora Húmus.
12. Pereira, N., Neves, J. & Mascarenhas, P. (2023). *Plantas que curam. O uso terapêutico das plantas por mulheres rurais*. Editora Húmus.
13. Pereira, S., Pinto, M., & Madureira, E. J. (2023). *Referencial de educação para os media*. Ministério da Educação.

14. Ponce de Leão, I. (Ed.). (2023). *Árvore das virtudes – 60 anos*. Cooperativa Árvore.
15. Ponce de Leão, I., & Simões F. (2023). *Soror Mariana Alcoforado: La plus douce erreur*. Câmara Municipal de Beja.
16. Sousa, R., Vieira, A., Silva, L., Ribeiro, S., Melo, A., Gonçalves, A. B., ... & Marques, T. (2023). *CLICTOUR-Roteiro para o turismo sustentável nas áreas protegidas do norte de Portugal*. Universidade do Minho. https://doi.org/10.21814/1822.86994

Artigos em revistas internacionais

1. Alves, J. P., Eusébio, C., Carneiro, M. J., Teixeira, L., & Mesquita, S. (2023). Living in an untouchable world: Barriers to recreation and tourism for Portuguese blind people during the COVID-19 pandemic. *Journal of Outdoor Recreation and Tourism, 42*, Artigo 100637. https://doi.org/10.1016/j.jort.2023.100637
2. Araújo, R., Lopes, F., Santos, C. A., Peixinho, A. T., & Sá, A. (2023). Journalists during COVID-19: Perceptions of negative impacts on Portuguese journalism. *Journalism Practice*, 1–14. https://doi.org/10.1080/17512786.2023.2239210
3. Balbé, A., Botelho, C., & Cabecinhas, R. (2023). Mulheres cientistas? A representação das mulheres na ciência nos livros didáticos de história em Portugal. *Cadernos Pagu*, (67), e236711. https://doi.org/10.1590/18094449202300670011
4. Bandeira, M., & Lobão, R. (2023). Innovation, impacts and future direction of sustainable universities: The case of the University of Minho - Portugal (Braga-Guimarães). *Journal of Sustainability Perspectives, 3*, 558-563. https://doi.org/10.14710/jsp.2023.20862
5. Baptista, J. P., Gradim, A., Loureiro, M. & Ribeiro, F. (2023). Fact-checking: uma prática recente em Portugal? Análise da perceção da audiência. *Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social "Disertaciones", 16*(1), 1-28. https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/disertaciones/a.12426
6. Baptista, J. P., Rivas-de-Roca, R., Gradim, A. & Loureiro, M. (2023). The Disinformation Reaction to the Russia–Ukraine War1 - An Analysis through the Lens of Iberian Fact-Checking. *KOME – An International Journal of Pure Communication Inquiry* DOI: 10.17646/KOME.of.2. Disponível em https://komejournal.com/issues/onlinefirst.html
7. Barbosa, F., Dias, S. S., Voss, G., Delerue Matos, A. (2023). The longitudinal association between co-residential care provision and healthcare use among the Portuguese population aged 50 and over: A SHARE study. *International Journal of Environmental Research and Public Health, 20(5)*, Artigo 3975. https://doi.org/10.3390/ijerph20053975
8. Borges, G. M. (2023). Journey of violence: Refugee women's experiences across three stages and places. *Journal of International Migration & Integration*. https://doi.org/10.1007/s12134-023-01102-z
9. Borges, G. M., Guerreiro, A., & Conde, L. (2023). Stroking reflexivity into practice: The pros and cons of resorting to gatekeepers to conduct qualitative criminological research. *Journal of Qualitative Criminal Justice & Criminology, 12*(2), 240–259. https://doi.org/10.21428/88de04a1.31b36875
10. Bouchat, P., Cabecinhas, R., Licata, L., Charton, M., Chryssochoou, X., Delouvée, S., Erb, H.-P., Facca, L., Flassbeck, C., Haas, V., Kalampalikis, N., Franc, R., Mari, S., Pavlovic, T., Petrović, N., Raudsepp, M., Sá, A., Sakki, I., Sekerdej, M., ... Hilton, D. (2023). Social representations of European history by the European youth: A cross-country comparison. *Journal of Social and Political Psychology*, *11*(2), 606–622. https://doi.org/10.5964/jspp.9805
11. Braga, T. & Marinho, S. (2023). Journalistic Narratives about the "Day of Fire": a Luso-Brazilian perspective on the Amazon. *Brazilian Journalism Research, 19*(1), https://doi.org/10.25200/BJR.v19n1.2023.1582

12. Camponez, C. & Oliveira, M. (2023). La construction du concept juridique de journaliste au Portugal, entre contrôle et autonomie (1934-1999). *Le Temps des médias*, 41, 68-80. https://doi.org/10.3917/tdm.041.0068

13. Camponez, C. & Oliveira, M. (2023). La construction du concept juridique de journaliste au Portugal, entre contrôle et autonomie (1934-1999). *Le Temps des Médias, 41,* 68-80.

14. Capoano, E., & Balbé, A. (2023). La metodología MIME y la teoría de los atributos morales (MTF) para el estudio del cambio climático en tres enfoques. *Comunicación & Métodos*, *5*(1). pp.77–89. https://doi.org/10.35951/v5i1.177

15. Capoano, E., & Essenfelder, R. (2023). Comunicação e emoção em bots e chatbots: os casos Fabi Grossi e Code of Hope. *Fronteiras – estudos midiáticos*. *25*(1). pp.182-192 doi: 10.4013/fem.2023.251.15

16. Chamusca, P. (2023). Public policies for territorial cohesion and sustainability in Europe: An overview. *Sustainability*, *15*(8), Artigo 6890. https://doi.org/10.3390/su15086890

17. Chamusca, P. (2023). Urban planning and policy in Portugal: An overview on the role of EU funds and guidelines. *Urban Research & Practice*, *16*(1), 44-65. https://doi.org/10.1080/17535069.2021.1980607

18. Costa, A., Machado, J., Santos, M., Pereira, M. G., Remondes-Costa, S.. (2023). Interpersonal relationships among university students: a randomized longitudinal effectiveness evaluation study: Relações interpessoais entre estudantes universitários: um estudo randomizado de avaliação da eficácia longitudinal. *Latin American Journal of Development*. *4* (5), 1777-1796. Doi 10.46814/lajdv4n5-018.

19. Costa, F., & Vieira, A. (2023). Stream barrier removal: Are new approaches possible in small rivers? The case of the Selho River (Northwestern Portugal). *Hydrology, 10*(8), 163. https://doi.org/10.3390/hydrology10080163

20. Cunha, C., Delerue Matos, A., & Voss, G. (2023). The most successful interviewers in income questions: A SHARE study. *Survey Methods: Insights from the Field, 1*(1), 1-25. https://doi.org/10.13094/SMIF-2023-00003

21. Cunha, M. C.; Santos, M. (2023). A literacia midiática como ferramenta para amplificar a participação no jornalismo: um estudo de jovens universitários do ABC Paulista. *Comunicação & Educação*, *28*(1).125-139. https://doi.org/10.11606/issn.2316-9125.v28i1p125-139

22. Cupata, J. (2023). Representações sociais da história de África e sua contribuição na defesa do património cultural. *Revista Cadernos de África Contemporânea, 6*(11), 67-78.

23. Diniz, F. C. O. R., Lins, L., Torres, A. R. R., & Álvaro, J. L. (2023) "Não existe racismo no Brasil": Características e consequências de um fenômeno invisibilizado. *PSOCIAL*, *9*(1), 1-12. https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/psicologiasocial/article/view/8268

24. Duarte, V., Costa, S., Cardoso, C. & Soares, M. (2023) "Behaviors and attitudes towards companion animals during COVID-19: an exploratory study in Portugal". *Society & Animals*. https://doi.org/10.1163/15685306-bja10138

25. Duque, E., & Durán Vázquez, J. (2023). Generations and life worlds: The case of Braga in Portugal. *Religions*, *14*(11), 1413. https://doi.org/10.3390/rel14111413

26. Eusébio, C., Alves, J. P., Carneiro, M. J., & Teixeira, L (2023). Needs, motivations, constraints and benefits of people with disabilities participating in tourism activities: the view of formal caregivers. *Annals of Leisure Research*. Publicação eletrónica antecipada. https://doi.org/10.1080/11745398.2023.2190141

27. Fazenda, T.; Pimenta, S.; Costa, A. (2023). A influência dos media no desporto: uma revisão narrativa. *Revista Motricidade, 19*(1), 284-307. https://doi.org/10.6063/motricidade.29153

28. Fernandes, C. S., Neto, C., Silva, C., Dionísio, S., Oliveira, S., Amorim, I., Delerue Matos, A., & Martins, M. M. (2023). "The Ark of Rights": Development of a board game to empower older adults regarding their rights. *Journal of Ageing and Longevity*, 3(1), 107-115. https://doi.org/10.3390/jal3010009

29. Fernandes, J., Chamusca, P., Pinto, J., Tenreiro, J., & Figueiredo, P. (2023). Urban rehabilitation and tourism: Lessons from Porto (2010–2020). *Sustainability*, *15*(8), Artigo 6581. https://doi.org/10.3390/su15086581

30. Folharini, S., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Silva, S., Marques, T., & Novais, J. (2023). Bibliometric analysis on wildfires and protected areas. *Sustainability*. *15*(11), Artigo 8536. https://doi.org/10.3390/su15118536

31. Folharini, S., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Silva, S., Marques, T., & Novais, J. (2023). A framework using open-source software for land use prediction and climate data time series analysis in a protected area of Portugal: Alvão Natural Park. *Land*, *12*(7), Artigo 1302. https://doi.org/10.3390/land12071302

32. Folharini, S., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Silva, S., Marques, T., & Novais, J. (2023). Soil erosion quantification using machine learning in sub-watersheds of Northern Portugal. *Hydrology, 10*(1), 1-17. https://doi.org/10.3390/hydrology10010007

33. Franco, M., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Úbeda, X., Zema, D., & Lucas-Borja, M. (2023). Effects of wildfire, torrential rainfall and straw mulching on the physicochemical soil properties in a Mediterranean forest. *Ecological Engineering,* 192, Artigo 106987. https://doi.org/10.1016/j.ecoleng.2023.106987

34. Freitas, M. J., Lima, F. S., Costa, F., Panceri, R., Margarida, C., & Beppler, C. M. (2023). Plano de contingência da COVID-19 para a educação em Santa Catarina/Brasil. Da elaboração do modelo à sua implementação e importância. *Territorium, 30*(I), 21–36. https://doi.org/10.14195/1647-7723_30-1_2

35. Gabriel, M., Alves, F., Oliveira-Dias, C., Pinto, M., Monteiro, H., Aguiar, A., Felgueiras, Ó., Marques, M., Sarmento, I., Rocha Nogueira, J., Lopes, F., Duarte, R. (2023). Promoting better indoor air quality in Portugal for disease prevention and control. *Acta Médica Portuguesa, 36*(1), 1–4. https://doi.org/10.20344/amp.18897

36. García-Marin, D., Terol-Bolinches, R. & Oliveira, M. (2023). Estudios sobre podcast: evolución, temas y perspectivas en la publicación científica en España y Portugal (Dialnet y RCAAP). *Ámbitos, Revista Internacional de Comunicación, 62*, 11-30. https://doi.org/10.12795/Ambitos.2023.i62.01

37. Gómez, P. M., Cano, J. M., Martinez-López, J. A., & Silva, A. M. C. (2023). Intra-university mediation on the road to the sustainable development goals. *European Journal of Contemporary Education*, *12*(1), 92-104. https://doi.org/10.13187/ejced.2023.1.92

38. Granja, R. & Machado, H. (2023). Forensic DNA phenotyping and its politics of legitimation and contestation: Views of forensic geneticists in Europe. *Social Studies of Science*, *53*(6), 850-868. https://doi.org/10.1177/0306312720945033

39. Granja, R. (2023). Citizen science at the roots and as the future of forensic genetic genealogy. *International Journal of Police Science & Management, 25*(3), 250-261. https://doi.org/10.1177/14613557231164901

40. Guissoni, R., Luderer, C. A. F., Carvalho, J. M. de, & Mello, C. M. (2023). A semiótica do turismo para análises visuais. *Revista Brasileira de Pesquisa em Turismo*, 17, 2632. https://doi.org/10.7784/rbtur.v17.2632

41. Gusman, I., Fernandes, J. A. R., & Chamusca, P. (2023). Back to business? Taking lessons from Porto (Portugal) to inform sustainable tourism futures after COVID-19. *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, (99), 1-34. https://doi.org/10.21138/bage.3448

42. Jerónimo, P., Amaral, I., & Correia, J. C. (2023). Disinformation Studies: Global Perspectives. Journalism Practice. *Journalism Journal, 17*, 2079-2083. https://doi.org/10.1080/17512786.2023.2253246

43. Khan, S., Sousa, S., Pimenta, S. (2023). Introdução – Ressonâncias da pós-memória: contextos, vozes e trajetórias. *Ex aequo - Revista da Associação Portuguesa de Estudos sobre as Mulheres, 47*, 9-18. https://doi.org/10.22355/exaequo.2023.47.02

44. Klein, G. (2023). The impact of information disorder on deliberative process in the context of climate change. *Textual & Visual Media, 17*(2), 22–36. https://doi.org/10.56418/txt.17.2.2023.2

45. Lima, T. (2023). A entrevista de história de vida no centro da investigação: o caso de Edgar Pêra. *Teoria e Cultura, 18*(2), UFJF. https://doi.org/10.34019/2318-101X.2023.v18.42012

46. Lopes, F., Araújo, R., Alves, F., & Duarte, R. (2023). Covid-19 in Portugal: A pandemic redesigned by the media. *Journal of Health Communication, 28*, 87–98. https://doi.org/10.1080/10810730.2023.2231882

47. Loureiro, L. M. (2023). Jornalismo e ativismo: Um repórter português do lado russo da guerra na Ucrânia. *Communication, technologies et développement, 13*. http://dx.doi.org/10.4000/ctd.8598.

48. Loureiro, L. M.; Pereira, R.; Figueira, A. (2023). Under fire: News coverage of the Russian side of the war in Ukraine as combat. The case of Bruno Amaral de Carvalho. *Brazilian Journalism Research, 19* (3), e1607. DOI 10.25200/BJR.v19n3.2023.1607

49. Luderer, C. (2023). Portuguese supermarkets and their cooking magazines: A spread of paradoxes around the sustainable discourses. I*nternational Journal on Food System Dynamics*, 14(4). https://doi.org/10.18461/ijfsd.v14i4.H4

50. Macedo, I., Balbé, A., & Cabecinhas, R. (2023). Cultura visual, educação e comunicação intercultural: Grupos de discussão com estudantes no ensino secundário português. *Educação em Foco*, *26*(48). https://doi.org/10.36704/eef.v26i48.7145

51. Macedo, I., Lins, L., Vieira da Silva, T., & Cabecinhas, R. (2023). Exploring images of otherness through cinema. Analysis of counter-visualities in Portuguese films. *Papers on Social Representations, 32*(2), 1.1-1.27. https://psr.iscte-iul.pt/index.php/PSR/article/view/677

52. Macedo, I., Linz, L., Vieira da Silva, T & Cabecinhas, R. (2023). Exploring images of otherness through cinema: Analysis of counter-visualities in Portuguese films. *Papers on Social Representations*, Vol 32, nº 2, pp. 2-26.

53. Machado, H., Silva, S., & Neiva, L. (2023). Publics' views on ethical challenges of artificial intelligence: a scoping review. *AI and Ethics.* https://doi.org/10.1007/s43681-023-00387-1

54. Maia, C. & Maia, K. (2023). O Ministério da Saúde em face da desordem da informação sobre a covid-19: uma análise do canal de informações Saúde sem Fake News. *RECIIS - Revista Eletrônica de Comunicação, Informação & Inovação em Saúde,* v. (17), 47-66. https://doi.org/10.29397/reciis.v17i1.3476

55. Maio, I. & Lopes, P. (2023). Dietas e competências mediáticas de universitários portugueses. *LUMINA, 17*(1), 78-92. https://periodicos.ufjf.br/index.php/lumina/article/view/40479

56. Mandolini N., & Busi Rizzi, G. (2023). Brazilian Trans Artivism, Comics and Communities, between Digital and Print. *European Comic Art* 16(2), 100-124. https://doi.org/10.3167/eca.2023.160205

57. Mandolini, N. & Tenca Montini, F. (2023). A Dishonest Look. The Neo-Fascist Appropriation of the Discourse on Gender-Based Violence in the Norma Cossetto Case. *About Gender. International Journal of Gender Studies* 12(24), 189-223. https://doi.org/10.15167/2279-5057/AG2023.12.24.2148

58. Mandolini, N. (2023). Re-appropriating Abjection. Feminism, Comics, and the Macabre Coming of Age. *Feminist Encounters. A Journal of Critical Studies in Culture and Politics* 7(2), 1-13. https://doi.org/10.20897/femenc/13560

59. Mandolini, N. (2023). Wonder Feminisms: Comics-Based Artivism against Gender Violence in Italy, Intersectionality and Transnationalism. *Journal of Graphic Novels and Comics* 14(4), 535-555. https://doi.org/10.1080/21504857.2022.2135551

60. Manfrini, G. C., Heidemann, I. T. S. B., Costa, F. D. S., Silva, H. L. D., Lopes, S. M. B. (2023). Psychosocial impacts on health workers: Narratives 10 years after the disaster. *Saúde e Sociedade*. *32*(2), e210739en. https://doi.org/10.1590/S0104-12902023210739en

61. Marques, A. P. (2023). Os sentidos de (des)regulação do mercado de trabalho no setor da saúde em Portugal. *Saúde e Sociedade*, *32*(supl.2), e220855pt. https://doi.org/10.1590/S0104-12902023220855pt

62. Martins, B.; Pinheiro, C.; Nunes, A.; Bento-Gonçalves, A.; Hermenegildo, C. (2024). Geo-environmental factors controlling gully distribution at the local scale in a Mediterranean environment. *CATENA*, 236. 13pp. https://doi.org/10.1016/j.catena.2023.107712.

63. Melotti, G., Bonomo, M., Brasil, J. A., & Villano, P. (2023). Social Invisibility and Discrimination of Roma People in Italy and Brazil. *Journal of Social and Political Psychology, 11*(1), 25-44. https://doi.org/10.5964/jspp.6453

64. Melro, A. (2023). Johanna Dunaway and Kathleen Searles, *News and Democratic Citizens in the Mobile Era*. *International Journal of Communication*, *18*, 275-278.

65. Melro, A., & Pereira, S. (2023). "Seeing but not believing": Undergraduate students' media uses and news trust. *International Journal of Communication*, *17*, 993–1018. https://hdl.handle.net/1822/85757

66. Melro, A., Tarling, G., Fujita, T., & Staarman, J. K. (2023). What else can be learned when coding? A configurative literature review of learning opportunities through computational thinking. *Journal of Educational Computing Research, 61*(4), 901-924. https://doi.org/10.1177/07356331221133822

67. Midões, M. & Martins, J. (2023). Local journalism: How the war in Ukraine imposed itself on the production routine of the local press. *Journalism and Media*, 4(1), 162-176. https://doi.org/10.3390/journalmedia4010012

68. Morais, R. & Jerónimo, P. (2023). "Platformization of News", Authorship, and Unverified Content: Perceptions around Local Media. *Social Sciences, 12(4),* 200. https://doi.org/10.3390/socsci12040200

69. Moura, S., Bento-Gonçalves, A., Vieira, A., & Teixeira, G. (2023). Assessment of vegetation regrowth and spatial patterns and severity factors of wildfires in wildland-urban interface - the case of the large wildfire in Baião (2019). Cadernos de Geografia, 47, 21–34. https://doi.org/10.14195/0871-1623_47_2

70. Müller, M.S., Cabecinhas, R., & Santos Silva, D. (2023). Cultural Journalism in Brazil and Portugal: cross-country analysis (2012-2018). *Brazilian Journalism Research, 19*(1), e1546. https://doi.org/10.25200/BJR.v19n1.2023.1546

71. Neiva, L. (2023). Big Data technologies in criminal investigations: The frames of the members of Judiciary Police in Portugal. *Criminology & Criminal Justice*, 1-23. https://doi.org/10.1177/17488958231192767

72. Neiva, L., Machado, H., Silva, S. (2023). The views about Big Data among professionals of police forces: A scoping review of empirical studies. *International Journal of Police Science & Management, 25*(2), 208-220. https://doi.org/10.1177/14613557231166225

73. Novais, J., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Silva, S., Folharini, S., & Marques, T. (2023). The use of UAVs for morphological coastal change monitoring—A bibliometric analysis. *Drones, 7*(10), Artigo 629. https://doi.org/10.3390/drones7100629

74. Oliveira, L., & Carvalho, A. (2023). How climate scientists and communication professionals view public engagement with science: Perspectives, practices and constraints. *Frontiers in Communication, 8*. https://doi.org/10.3389/fcomm.2023.1046501

75. Oliveira, M. (2023). Singularidades das Ciências da Comunicação, desafios das associações científicas e a Sopcom. *Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación (ALAIC)*, 82-94. http://revista.pubalaic.org/index.php/alaic/issue/view/44

76. Palinhos, J. (2023). A flashmob of Hitlers. *Hypothesis Historia Periodical*, *3,* 1-3. https://doi.org/10.34626/2184-9978/2023_vol3_n1_772

77. Pereira, A. C. (2023). *Slavery and the University: History and Legacies*. Leslie M. Harris, James T. Campbell, and Alfred L. Brophy, eds. *Práticas Da História. Journal on Theory, Historiography and Uses of the Past*, (15), 307–317. https://doi.org/10.48487/pdh.2022.n15.30065

78. Pimenta, S. & Fonseca, D. (2023). Eduardo Prado Coelho e a crónica como espaço para pensar a cultura. *E-REI – E-Revista de Estudos Interculturais*. https://www.iscap.pt/cei/e-rei/pt/n11.html

79. Pimenta, S. (2023). Memória(s) e representação da mulher em Gente feita de terra, de Carla M. Soares. *Revista de Letras, 62*(2), 177-188. https://periodicos.fclar.unesp.br/letras/article/view/17859/16197

80. Pimenta, S., & Ribeiro, F. (2023). Migrantes e refugiados que dão à costa nas notícias. Um estudo a partir dos média ibero-americanos. *Biblos – Revista da Universidade de Coimbra*, 9(3), 469-499. https://doi.org/10.14195/0870-4112_3-9_20

81. Pimenta, S., Ribeiro, O., & Moreira, F. (2023). Representações culturais de Angola e Moçambique em narrativas coloniais. *Herança – Revista de História, Património e Cultura, 6*(2), 234-244. https://doi.org/10.29073/heranca.v6i2.716

82. Pinheiro, C. & Laranjeira, M. M. (2023). Ilha(s) de Calor Urbano de Superfície em Territórios de Urbanização Difusa: O Estudo de Caso dos Municípios de Braga e de Guimarães (Portugal). *Revista Brasileira De Climatologia, 32*(19), 61-82. https://doi.org/10.55761/abclima.v32i19.16123

83. Pinheiro, C., & Laranjeira, M. (2023). Ilha(s) de Calor Urbano de Superfície em Territórios de Urbanização Difusa: O Estudo de Caso dos Municípios de Braga e de Guimarães (Portugal). *Revista Brasileira De Climatologia*, *32*(19), 61–82. https://doi.org/10.55761/abclima.v32i19.16123.

84. Pinto, P. C., Fontes, F., Neca, P., Bento, P., & Alves, J. P. (2023). Rights for all? Living conditions and (de)citizenship of adults with intellectual and complex disabilities in Portugal. J*ournal of Applied Research in Intellectual Disabilities, 36*(5), 1-9. https://doi.org/10.1111/jar.13128

85. Posch, P., & Cabecinhas, R. (2023). Imagens e (in)visibilidades: Notas sobre as visualidades da imigração brasileira em Portugal. *Mediaciones*, *19*(30). 241–254. https://doi.org/10.26620/uniminuto.mediaciones.19.30.2023.241-254

86. Ramos, G., Torre, L., & Jerónimo, P. (2023) No Media, No Voters? The Relationship between News Deserts and Voting Abstention. *Social Sciences, 12(6),* pp. 345. http://dx.doi.org/10.3390/socsci12060345

87. Ribeiro, O. M., Moreira, F. & Pimenta, S. (2023). Resistência no feminino durante o Estado Novo em Portugal: As "Três Marias" e Natália Correia. *Conhecimento*, *2*, 166–183. https://doi.org/10.25112/rco.v2.3365

88. Ribeiro, O. M., Pimenta, S. & Moreira, F. (2023). Representações da mulher nas crónicas de Júlio Dantas na Revista Ilustração Portuguesa (1913–1916). *Prâksis*, *20*(2), 237–254. https://doi.org/10.25112/rpr.v2.3401

89. Ribeiro, R. & Fernandes, A. (2023). Festivity - Festa, patrimoni cultural i sostenibilitat comunitària. *Rituals, 2*, 56-63.

90. Rodrigues, C., Pinheira, A., Silva, N., Martins, R. N., Falcão, S., Loureiro, I., &Ribeiro, C. A. (2023). Monitoring and Promoting Citizen Engagement in Assessing the Ecological Status of Ave River: A Case Study in Northern Portugal. *International Journal of Environmental Sciences & Natural Resources*, 32(3). DOI 10.19080/IJESNR.2023.32.556342

91. Santos, C. F. (2023). As fontes em notícias de violência contra a mulher: Um estudo de caso do portal G1. *Intercom: Revista Brasileira de Ciências da Comunicação*, *46*, e2023122. https://doi.org/10.1590/1809-58442023122PT

92. Santos, C., Peixinho, A. T., Lopes, F., & Araújo, R. (2023). Fact-checks: Liquidez de um género. Estudo de um caso português em contexto pandémico. *Estudios sobre el Mensaje Periodístico, 29*(2), 259–272. https://doi.org/10.5209/esmp.85827

93. Santos, S. dos, Bento-Gonçalves, A., Vieira, A., & Teixeira, G. (2023). Assessment of vegetation regrowth and spatial patterns and severity factors of wildfires in wildland-urban interface - The case of the large wildfire in Baião (2019). *Cadernos de Geografia, 47*, 21-34. https://doi.org/10.14195/0871-1623_47_2

94. Santos, S. dos, Duverger, S., Bento-Gonçalves, A., Franca-Rocha, W., Vieira, A., & Teixeira, G. (2023). Remote sensing applications for mapping large wildfires based on machine learning and time series in Northwestern Portugal. *Fire, 6*(2), 1-25. https://doi.org/10.3390/fire6020043

95. Santos, S. dos., Bento-Gonçalves, A., Vieira, A., & Teixeira, G. (2023). Large wildfires in Northwest Portugal: Exploring spatial patterns between 2001 and 2020, based on Landsat data. *Sociedade e Natureza*, *35*(1) 1-19. https://doi.org/10.14393/SN-v35-2023-68265

96. Santos, S. M. B. dos, Duverger, S. G., Bento-Gonçalves, A., Franca-Rocha, W., Vieira, A., & Teixeira, G. (2023). Remote Sensing Applications for Mapping Large Wildfires Based on Machine Learning and Time Series in Northwestern Portugal. *Fire*, 6(2), 43. https://doi.org/10.3390/fire6020043

97. Sarmento, J. (2023). Geographies of hunger: Polyvocalising the histories of geographical knowledge production. *Scottish Geographical Journal*. https://doi.org/10.1080/14702541.2023.2291529

98. Schüler, T. G., Ribeiro, F., Ribeiro, O. M., & Magalhães, M. L. (2023). Reminiscências da paisagem angolana na pós-memória de "Retornados": Um estudo em Vila Real (PORTUGAL). *Gragoatá, Niterói*, *28*(61), e-54839. https:// doi.org/10.22409/gragoata.v28i61.54839.pt

99. Silva, A. M. C., & Guiomar, P. (2023). Mediators in Portugal: Training, status and professional recognition. *Journal of Social and Political Sciences*, *6*(1), 32-44. https://doi.org/10.31014/aior.1991.06.01.391

100. Silva, P., Araújo, R., Lopes, F., & Ray, S. (2023). Nutrition and food literacy: Framing the challenges to health communication. *Nutrients*, *15*(22), 4708. https://doi.org/10.3390/nu15224708

101. Silva, R. E., Rodrigues, S. C., & Vieira, A. (2023). Roele of vegetation inducing sedimentation in an artificial earth channel. *Mercator*, 22(1), 1–21. https://doi.org/10.4215/rm2023.e22003

102. Silva, S., Silva, L. F., & Vieira, A. (2023). Protected Areas and Nature-Based Tourism: A 30-Year Bibliometric Review. *Sustainability*, 15(15), 11698. https://doi.org/10.3390/su151511698

103. Sousa, V. (2023). Review of: "From transformations to the notion of time". *Qeios*. https://doi.org/10.32388/S0ZZ6A

104. Sousa, V. (2023). Review of: "International Education and the Crises of Cosmopolitanism and Global Citizenship". *Qeios*. https://doi.org/10.32388/C9X17D

105. Sousa, V., Khan, S., Máximo Pimenta, C.A., & Hicks, D. (2023). Entrevista com Dan Hicks (Oxford University): A devolução de artefactos aos países de origem pode ser o início de um processo de restituição cultural. *Luso-Brazilian Review, 59*(2), 96-109. https://doi.org/10.3368/lbr.59.2.96

106. Stewart, S., & Ribeiro, R. (2023). Culture(s) on the margins: An introduction. *Journal of Cultural Analysis and Social Change*, *8*(2), 1-7. https://doi.org/10.20897/jcasc/14061

107. Torre, L. & Jerónimo, P. (2023) Esfera pública e desinformação em contexto local. *Texto Livre, 16*. 1-14. https://doi.org/10.1590/1983-3652.2023.41881

108. Valle, G. V. Bonomo, M., Brasil, J. A. (2023). Sírios em situação de refúgio no Brasil: histórias de vida e processos de inserção social. *Revista Interdisciplinar da Mobilidade Humana – REMHU, 31*(68), 97-114. https://doi.org/10.1590/1980-85852503880006807

109. Vieira da Silva, T. & Macedo, I. (2023). "The Shape of History in Portuguese Contemporary Cinema: War, Mythology, and the Memory of Struggles", *Quarterly Review of Film and Video*. DOI: 10.1080/10509208.2023.2285683

110. Vieira da Silva, T., & Macedo, I. (2023). The shape of history in Portuguese contemporary cinema: War, mythology, and the memory of struggles. *Quarterly Review of Film and Video*. Publicação eletrónica antecipada. https://doi.org/10.1080/10509208.2023.2285683

111. Zocca, R. & Martins, M. (2023). Estados recusados: o efeito do culturalismo em nações com histórico de colonização. *Matrizes, 17,* 135-151. https://doi.org/10.11606/issn.1982-8160.v17i2p135-151

Artigos em revistas nacionais

1. Araújo, N. B. de (2023). Fotografia e património: Eugène Lefèvre e "O Álbum de Portugal" (1857-1858). *RomantHis, 2*, 82-109.
2. Capoano, E., Costa, P. R., & Balbé, A. (2023). O engajamento dos jovens com notícias sobre alterações climáticas: Uma abordagem a partir dos domínios morais. *Media & Jornalismo*, *23*(43), 55-71. https://doi.org/10.14195/2183-5462_43_3
3. Capoano, E., de Sousa, V. & Gravato, D. (2023). Populism, presentisem, emotions, and spin doctoring on social networks: Jair Bolsonaro's digital communication. *Estudos em comunicação.* Volume 1 (37). pp.6-15 doi: 10.25768/1646 - 4974n37v1a0
4. Castro, A. L., & Campos, R. (2023). Mediação para a arte urbana: O caso *Meu Bairro, Minha Rua*. *Revista Lusófona de Estudos Culturais*, *10*(1), 49–69. https://doi.org/10.21814/rlec.4423
5. Fonseca, D., & Amarante, N. (2023). *La jungle de Ferreira de Castro sur grand Écran (par Leonel Vieira). Réflexions à partir De l'œuvre Le cinéma ou l'homme imaginaire D'Edgar Morin*. Revista de Letras. Volume 1 (8). pp. 123-139. Doi: https://doi.org/10.58155/revistadeletras.v1i8.450
6. Henriques, C. (2023). A visita presidencial a Moçambique (1964): um acontecimento mediático na rádio do Estado Novo. *Comunicação Pública*. *18* (35). 1-23. https://doi.org/10.34629/cpublica.v18i35
7. Jerónimo, M. B., & Monteiro, J. (2023). The entanged histories and historiographies of humanitarianism, human rights and development: interview with Andrew Thompson. *Revista de História da Sociedade e da Cultura*, 3(1), 2923. https://doi.org/10.14195/1645-2259_23-1_14
8. Jerónimo, P. & Esparza, M. S. (2023). Jornalistas Locais e Fact-Checking: Um Estudo Exploratório em Portugal e Espanha. *Comunicação & Sociedade, 44,* 1-18. https://doi.org/10.17231/comsoc.44(2023).4553
9. Klein, G. (2023). Desordem Informativa no contexto da pandemia de Covid-19. *Interações: Sociedade e as Novas Modernidades*, (44), 70–91. https://doi.org/10.31211/interacoes.n44.2023.a3
10. Lima, T., & Pires, H. (2023). O Coliseu do Porto nos Cartazes de Cruz Caldas. Fragmentos de uma Cidade Imaginária. *Vista*, (12), e023015. https://doi.org/10.21814/vista.4867
11. Lopes, F., Araújo, R., Magalhães, O., Santos, C. A., Peixinho, A. T., & Burnay, C. (2023). A visibilidade das fontes especializadas no jornalismo: O exemplo da COVID-19. *Comunicação e Sociedade, 43*, e023011, 1–16. https://doi.org/10.17231/comsoc.43(2023).4270
12. Lopes, P. (2023). A imagem e as suas circunstâncias. Fragmentos de uma história (inevitavelmente) inacabada. *Comunicação Pública, 18*(35). https://doi.org/10.34629/cpublica.800
13. Loureiro, L. M., & Gutiérrez Lozano, J. F. (2023). Televisão e Vídeo: Reconfigurações da Comunicação Audiovisual. *Vista*,*11,* e023001. https://doi.org/10.21814/vista.4542
14. Mandolini, N., Alvares, C., Marques López, M. (2023). Introductory Note: Wonder Comics. Redrawing Gender in Ibero-American Graphic Narratives. *RLEC. Revista Lusófona de Estudos Culturais* ,*10*(2), 7-17. https://doi.org/10.21814/rlec.5397
15. Marinho, S.; Loureiro, L. M. & Palau-Sampio, D. (2023). Nota Introdutória: a qualidade do Jornalismo. *Comunicação e Sociedade, 44*, e023025. https://doi.org/10.17231/comsoc.44(2023).5491
16. Marques, A. P. (2023). O fio de Ariadne nas travessias profissionais e competências empreendedoras. *Revista Formar & Dirigir*, (38), 34-38.
17. Moreira, I., & Chamusca, P. (2023). Chegadas e partidas – Leituras artísticas do Bairro de Couros. Guimarães C Visível, *3,* 62-75.
18. Mota-Ribeiro, S., Mesquita, F., & Cunha, P. (2023). Imagem, cultura visual e publicidade: Convergências e universos plurais. *Vista*, (12), e023016, https://doi.org/10.21814/vista.5513
19. Mourão, M. & Pereira, S. (2023). Pode a rádio dar mundo às crianças? O caso da Zig Zag, uma rádio para o público infantil. *Observatorio (OBS*), 17*(1), 203¬–222. https://doi.org/10.15847/obsOBS17120232254

20. Navio, C. (2023). A Investigação Sobre o Discurso de Ódio no Campo da Comunicação: Uma Revisão Sistemática da Literatura. *Revista Comunicando*, 12(1), e023006. https://doi.org/10.58050/comunicando.v12i1.323

21. Pimenta, S., & Fonseca, D. (2023). *Eduardo Prado Coelho e a crónica como espaço para pensar a cultura*. E-Revista de Estudos Interculturais do CEI-ISCAP. N. º11. pp.1-14. Doi: https://doi.org/10.34630/e-rei.vi11.5295

22. Pimenta, S., Ribeiro, O. M., & Moreira, F. (2023). Representações culturais de Angola e Moçambique em narrativas coloniais. *Herança*, *6*(2), 234–244. https://doi.org/10.52152/heranca.v6i2.716

23. Pinto, M., Pereira, S., Navio, C., & Fillol, J. (2023). A polémica sobre a disciplina 'Cidadania e Desenvolvimento': O dito e o não dito nos media. *Media & Jornalismo*, *23*(43), 9-36. https://doi.org/10.14195/2183-5462_43_1

24. Pinto-Coelho, Z., Pires, H. & LaFortune, J.-M. (2023). Comunicação e mediação na/da arte: Introdução. *Revista Lusófona de Estudos Culturais, 10*(1), 7-12. https://doi.org/10.21814/rlec.4832

25. Pires, H. (2023). O lugar da textualidade na arte: Entrevista a Bernardo Pinto de Almeida. *Revista Lusófona de Estudos Culturais,10*(1), 157–169. https://doi.org/10.21814/rlec.4157

26. Ribeiro, O. M. (2023). De-Silencing the Past: Postmemory and Reparative Writing in Selected Works by African-American women Writers. *Ex æquo - Revista da Associação Portuguesa de Estudos sobre as Mulheres*, *47*, 65-80. https://doi.org/10.22355/exaequo.2023.47.06

27. Ribeiro, O. M., & Machonisse, T. (2013). A música Rap de Azagaia: protestar contra injustiças sociais em Moçambique. *Revista Crítica de Ciências Sociais (RCCS)*, *131*, 73-96. https://journals.openedition.org/rccs/14768

28. Ribeiro, O. M., & Moreira, F. (2023). Olhares de resistência e denúncia em Uanhenga Xitu e Ondjaki. *E-Revista de Estudos Interculturais*, (11). https://doi.org/10.34630/e-rei.vi11.5323

29. Ribeiro, O. M., & Moreira, F. A. T (2023). Olhares de resistência e denúncia em Uanhenga Xitu, Pepetela e Ondjaki. E-revista de Estudos Interculturais, 11. https://www.iscap.pt/cei/e-rei/n11/artigos/Art_9_Orqu%C3%ADdea%20Ribeiro%20&%20Fernando%20Moreira.pdf

30. Ribeiro, O. M., Moreira, F. A. T., & Pimenta, S. (2023). Representações Culturais de Angola e Moçambique em Narrativas Coloniais. *Herança - Revista De História, Património e Cultura*, *6*(2). https://doi.org/10.29073/heranca.v6i2.716

31. Ribeiro, P. E. (2023). Cor de pele e orientação sexual: Sentidos e discursos transmédia de capas de jornais nas redes sociais. *Mediapolis – Revista de Comunicação, Jornalismo e Espaço Público*, *16*, 67–83. http://dx.doi.org/10.14195/2183-6019_16_5

32. Ribeiro, P. E. (2023). Women's Health e dinâmicas transmédia: Sentidos e discursos na esfera pública (digital). *Observatorio (OBS*), 17*(4), 73–84. https://doi.org/10.15847/obsOBS17420232288

33. Santos, H. S. & Ribeiro, P.C. (2023). Comunicação interna e cultura organizacional: Revisão de literatura. *Interações: Sociedade e Novas Modernidades*, *44*, 53-69. 10.31211/interacoes.n44.2023.a2

34. Sarmento, J. (2023). SILVA, Manuel Carlos; BAPTISTA, Luís Vicente; RIBEIRO, Fernando Bessa; FELIZES, Joel; VASCONCELOS, Ana Maria Nogales (orgs.) – *Espaço Urbano e Habitação Básica como Primeiro Direit*o. Famalicão: Húmus, 2020. ISBN 9789897555572. *Configurações*, (31), 157-160. https://doi.org/10.4000/configuracoes.17975

35. Silva, S. (2023). Comunicar a responsabilidade social no ambiente online: o caso de quatro universidades públicas portuguesas. *Revista de Letras, 1*(6), 29-53. https://revistadeletras.utad.pt/index.php/revistadeletras/article/view/449/234

36. Sousa, V. (2023). João Carlos Firmino Andrade de Carvalho (Coord.): "SALIGIA - Os Sete Pecados Capitais na Literatura e no Cinema". *Revista de Letras, 1*(8), 157-151. https://doi.or/10.58155/revistadeletras.v1i8.488

37. Sousa, V. (2023). Recensão: 'Não temos de carregar o que não é nosso'. Um cão no meio do caminho, de Isabela Figueiredo. Lisboa: Leya/Caminho, 2022. *ex æquo, 47*, 246--250. https://doi.org/10.22355/exaequo.2023.47.18

38. Vazão Miguel, I. & Silva, M. (2023). Desafios e Estratégias de Comunicação Digital Numa Organização Educativa em Portugal, no Período Pandémico COVID-19. R*evista Comunicação e Sociedade, 43*, e023013. DOI: https://doi.org/10.17231/comsoc.43(2023).4462

39. Vieira da Silva, T. (2023). História do Cinema, um Arquivo Aberto. Comunicação E Sociedade, 43, e023012. https://doi.org/10.17231/comsoc.43(2023).4721

Capítulo de livros internacionais

1. Alvelos, F., Moura, S. dos, Vieira, A., & Bento-Gonçalves, A. (2023). A bi-objective optimization approach for wildfire detection. In O. Gervasi, B. Murgante, A. M. Rocha, C. Garau, F. Scorza, Y. Karaca & C. M. Torre (Eds.), *Computational science and its applications – ICCSA 2023 Workshops. ICCSA 2023* (pp. 425–436). Springer. https://doi.org/10.1007/978-3-031-37108-0_27

2. Andrade, J. G. (2023). A comunicação organizacional estratégica: Uma reflexão aplicada ao transmédia. In A. Marques, I. M. Generoso, & I. Oliveira (Eds.), *Pesquisar em contextos de exceção: Desafios da comunicação organizacional* (pp. 81-94). UFMG.

3. Andrade, J. G. (2023). Institutional brand communication management in pandemic times. In P. Dias & A. Duarte (Eds.), *Social brand management in a post COVID-19 era* (pp. 17-29). Routledge.

4. Andrade, P. (2023). Dark heritage pedia: An augmented research encyclopedia, for a virtual sociological museum on the insatiable/unsafe/insane society. In S. Pascoal, L. Tallone, & M. Furtado (Eds.), *Dark heritage tourism in the Iberian Peninsula: Memories of tragedy and death* (pp. 199-272). Cambridge Scholars Publishing.

5. Andrade, P. (2023). L'Effet Pessoa dans le réseau social Covid-19: Écritures numériques hybrides et virales. In C. Brandon (Ed.), *Cartographies sensibles* (pp. 108-147). Éditions Université Savoie-Mont Blanc.

6. Andrade, P. (2023). Sociological (re)search games: What, why, and how to decide, by playing within a study. In A. Correia & M. Marques (Eds.), Handbook of research on decision-making capabilities improvement with serious games (pp. 118-150). IGI Global.

7. Aquino, T., Sales, F., & Oliveira, L. (2023). A educação universitária brasileira em tempos de COVID-19: Os desafios da aprendizagem remota emergencial mediada pelas TIC digitais na percepção de estudantes universitários. In E. F. Chagas, M. J. V. Carvalho, & W. K. M. Jovino (Eds.), *Filosofia, tecnologia e educação* (pp. 224-245). Editora Fi.

8. Borges, G., & Faria, R. (2023). Language, emotions, and access to refugee women: Ingredients for reflexivity. In A. M. Díaz Fernández, C. Del-Real & L. Molnar (Eds.), *Fieldwork experiences in criminology and security studies: Methods, ethics, and emotions*. Springer Nature.

9. Canlı, E. (2023). Notes From Transient Spaces, Anachronic Times: An architectural exercise. In M. Jobst & N. Stead (Eds.) *Queering Architecture: Methods, Practices, Spaces, Pedagogies* (pp. 67-87). Bloomsbury

10. Capoano, E. (2023). Identidade de jornalistas latino-americanos em redes sociais. In M. C. Barbosa & M. do C. S. Barbosa (Eds.), *XXXVI Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação* (pp. 1-13). Intercom.

11. Capoano, E., & Balbé, A. (2023). A metodologia MIME e a teoria dos atributos morais - MFT para o estudo de mudanças climáticas em três enfoques. In L. E. Jiménez & F. J. R. Estévez (Eds.), *El mapa y la brújula: Navegando por las metodologías de investigación en comunicación* (pp. 128-150). Editorial. Fragua.

12. Capoano, E., & Essenfelder, R. (2023). Reporting and feeling: Considerations on the mental health of journalists during the pandemic. In A. Duarte, P. Dias, T. Ruão, & J. G. Andrade (Eds.), *Perspectives on*

workplace communication and well-Being in hybrid work environments (pp. 43-54). IGI Global. https://doi.org/10.4018/978-1-6684-7353-5.ch003

13. Capoano, E., & Galhardi, R. (2023). Democracia, liberdade e informação em redes digitais: Inquérito e estudo de caso durante a ascenção do bolsonarismo. In R. Brito, E. Capoano, & V. de Sousa (Eds.), *Identidade, lusofonia, interculturalidade, comunicação: Interfaces* (pp. 147-163). Líquido Editorial e Consultoria.
14. Capoano, E., Sousa, V., & Prates, V. (2023). Circulation systems, emotions, and presenteeism: three views on hate speech based on attacks on journalists in Brazil. In B. di Fátima (Eds.), *Hate speech on social media: a global approach* (pp. 159- 184). Covilhã (Portugal)/Quito (Equador): LabCom/ PUCE Publications Centre.
15. Chamusca, P., & Marques, J. L. (2023). Territorial cohesion and innovation: A needed dialogue. In F. Teles, C. Rodrigues, F. Ramos, & A. Botelho (Eds.), Territorial innovation in less developed regions (pp. 285-302). Palgrave Macmillan. https://doi.org/10.1007/978-3-031-20577-4_14
16. Cupata, J. (2023). Representaciones sociales de la historia de África y su contribucion a la defensa del património cultural. In *Universidad, conocimento e innovación para el desarrollo sostenible. Volume II: Desarrollo comunitário y rural* (pp. 418-426). Editorial Académica Universitaria. http://edacunob.ult.edu.cu/handle/123456789/158
17. Delerue Matos, A., Voss, G., & Silva, P. (2023). Economic and health system policies during the pandemic and the mental health of older adults. In A. Börsch-Supan, A. Abramowska-Kmon, K. Andersen-Ranberg, A. Brugiavini, A. Chłoń-Domińczak, F. Jusot, A. Laferrère, H. Litwin, Š. Smolić, & G. Weber (Eds.), *Social, health, and economic impacts of the COVID-19 pandemic and the epidemiological control measures: First results from SHARE Corona Waves 1 and 2* (pp. 53-60). De Gruyter. https://doi.org/10.1515/9783111135908-005
18. Dias, C. P. Lopes, P., & Lourenço. (2023). INTOX: Quando uma imagem vale mil mentiras. In V. Guarinos & M. Blanco (Coord.), *Universos Distópicos y Manipulación en la Comunicación Contemporánea: del periodismo a las series pasando por la política* (pp. 954-968). Dykinson.
19. Dias, C. P., Lourenço, J., Carriço Reis, B., & Lopes, P. (2023). Media, desordem informacional e produção de conteúdos originais audiovisuais: o caso do PICCLE. In J. Figuereo Benítez (2022). *La Comunicación en un Contexto Convulso* (pp. 626-638). Dykinson.
20. Dias, P., & Andrade, J. G. (2023). Youth, Faith and Future. A portrait of how portuguese envisions the future in the light of World Youth Day 2023. In G. Bellido, J. Narbona, & D. Sebastianelli (Eds.), *Rilevanza e Ascolto Comunicare il messaggio cristiano nella pluralità delle voci contemporanee* (pp. 263-273). Edizioni Santa Croce.
21. Dias, P., Andrade, J. G. (2023). From engagement to activism: what publics are demanding of organisations. In E. Oliveira & G. Gonçalves (Eds.), *The normative imperative: sociopolitical challenges of strategic and organizational communication* (pp. 155-159). LabCom Books. 10.25768/654-941-1
22. Duque, E. (2023). Prefácio: Uma cultura que aprende a ser com os outros. In M. Lima (Ed.), *Práticas pedagógicas de análise e produção de textos e consciência pragmática: Um estudo de intervenção* (pp. 6–10). Editorial. Bagai. https://hdl.handle.net/1822/83596
23. Duque, E. (2023). Prefácio; Cultura do saber. In M. Lima & E. Ferreira (Eds.), *Desenvolvimento profissional docente* (pp. 10–19). Editora Fi. http://hdl.handle.net/10400.14/38882
24. Durães, A. (2023). Caring for the sick: Hospitals under the administration of the Misericórdias. In I. dos G. Sá & L. Rodrigues (Eds.), *The confraternities of Misericórdias and the Portuguese diasporas in the early modern period* (pp. 179-205). Brill.
25. Foleto, E. M., Costa, F. (2023). Critério e indicadores para locais de interesse hidrológico. In A. T. B. Silva, I. Folmer e B. da C. Neto (Eds.), *Geografia(s): Território, planejamento e educação* (pp. 12–31). Arco Editores. https://doi.org/10.48209/978-65-5417-103-1
26. Gravato, D. & Cabecinhas, R. (2023). Rapensando África na música de Chullage. In M. Matos & J. Paisana, (1ª), *Transcultural Mobilities and Memories* (pp. 217-231). Edições Húmus.

27. Leandro, A., Gomes, D., Ribeiro, N., Ortega, E., & Gomes, G. P. (2023). Is internal communication a "bet on the right horse" on the path for promoting employees' eco-friendly behavior? The mediator role of organizational green culture. In A. Duarte, P. Dias, T. Ruão, & J. Andrade (Eds.), *Perspectives on workplace communication and well-being in hybrid work environments* (pp. 80–95). IGI Global. https://doi.org/10.4018/978-1-6684-7353-5.ch006

28. Lins, L., Vianna, H. A., & Albuquerque, I. M. (2023). Gênero. In A. Torres, M. Lima, E. Techio, & L. Camino (Eds.), *Psicologia social: Temas e teorias* (3.ª ed.; pp. 445-464). Blucher. https://doi.org/10.5151/9786555502046-13

29. Lopes, P., Dias, C. P., Lourenço, J., & Carriço Reis, B. (2023), Projetos de ensino-aprendizagem em Educação para os Media em Portugal: MILD, PICCLE, LEME e COMEDIG. In *Competencias Comunicativas en Educación Superior*. (pp.195-204). Editorial Tecnos.

30. Lourenço, J., Carriço Reis, B., Lopes, P., & Dias, C. P. (2023). Educación mediática y educación para la ciudadanía: el discurso de los expertos de PICCLE. In A. Batres Vara, P. Pizà-Mir, Bartolomé, H. P. Gili, M. J. Torrente Martínez, M. M. Suárez Vilagran (Eds.), *La Comunicación y el Lenguaje entre las Personas: Herramientas Didácticas para el Desarrollo de las Sociedades* (pp. 775-790). Dykinson.

31. Machado, H., Neiva, L., Granja, R., Silva, S. (2023). Ethical, legal, and social challenges of Next Generation Sequencing technologies (NGS) in forensic criminal identification. In Dash, H., Elkins, K., & Al-Snan, N. (Eds.)., *Next Generation Sequencing (NGS) Technology in DNA Analysis* (pp. 551-564). Academic Press.

32. Mandolini, N. (2023). Diagonal Truths. The Representation of Gender Violence in True Crime Podcasts – The Case of West Cork. In C. Williamson Sinalo & N. Mandolini (Eds.), *Representing Gender-Based Violence. Global Perspectives* (143-164). Palgrave.

33. Marques, A. P. (2023). Contexto de pandemia e (dis)posições dos trabalhadores no "regresso" ao trabalho em Portugal. In R. Festi (Ed.), *A tragédia de Sísifo: Trabalho, capital e suas crises no século XXI* (pp. 239-264). Paco Editorial.

34. Marques, A. P., & Silva, E. J. (2023). Metamorfoses e subjetivação do trabalho digital em contexto de pandemia. In E. Estanque, A. Barbosa, & F. Maciel (Eds.), *Re-trabalhando as classes no diálogo norte-sul: Trabalho e desigualdades no capitalismo pós-Covid*. UNESP-Franca.

35. Martingo, Â. (2023). *A música na teorização da evolução: Emoção, adaptação e coesão social de Spencer e Darwin à atualidade*. In A. Martingo, V. Matos, S. Lourenço, & L. Leonido (Eds.), *Identidades e comunidades musicais* (p. 12). MUNDIS.

36. Martingo, Â., Leonido, L., Costa, J., Martins, P., & Isolabella, M. (2023). *Nota introdutória*. In A. Martingo, V. Matos, S. Lourenço, & L. Leonido (Eds.), *Identidades e comunidades musicais* (p. 1). MUNDIS.

37. McCartney, C., Granja, R., & Topfer, E. (2023). "Biometric Forensic Identity Databases in Europe: Precariously Balanced or Faulty Scales?". In A. Roberts, J. Purshouse & J. Bosland (Eds). *Privacy, Technology, and the Criminal Process* (pp. 110-135) Routledge. https://www.routledge.com/Privacy-Technology-and-the-Criminal-Process/Roberts-Purshouse-Bosland/p/book/9780367628475

38. Moreira, F. (2023). Memória(s) e reparação histórica em margens e travessias de Boaventura Cardoso. In D. Conte & O. M. Ribeiro (Eds.), *Desembrulhar ficções* (pp. 41–55). Editora CIRKULA.

39. Palinhos, J., & Vanhaesebrouck, K. (2023). My revolution is better than yours. Remembrance, commemoration and counter-memory of May 68. In P. Verstraete, M. Haughton, & B. Fernandes (Eds.), *Theatre, performance and commemoration: Staging crisis, memory and nationhood* (pp. 37-50). Bloomsbury.

40. Pereira, A. C., Roque, S., & Santos, R. (2023). Police violence, racism, and anti-racism: Opinion struggles in the Portuguese daily newspapers. In M. Bhatia, S. Poynting, & W. Tufail (Eds.), *Racism, violence and harm: Ideology, media and resistance* (pp. 35-56). Palgrave Macmillan.

41. Pimenta, S. & Ribeiro, O. (2023). Introdução. In S. Pimenta e O. Ribeiro (Ed.), *O mundo colonial português: representações, memórias e heranças* (pp. 7-11). Edições Húmus.

42. Pimenta, S. (2023). Pieds-noirs e retornados. As pós-memórias de Olivia Elkaim e Carla M. Soares. In D. Conte & O. Ribeiro (Ed.), *Desembrulhar ficções: diálogos contemporâneos em língua portuguesa.* (pp. 91-112). CirKula.

43. Pimenta, S. (2023). Vozes (do outro lado) da história colonial de Moçambique. Reflexão em torno de Uma Memória em três atos (2016), de Inadelso Cossa. In S. Pimenta e O. Ribeiro (Ed.), *O mundo colonial português: representações, memórias e heranças* (pp. 231-242). Edições Húmus.

44. Ponce de Leão, I. (2023), Amarás o próximo como a ti mesmo. In M. Graziani & A. Rita (Eds.), *Europa: Um projecto em construção homenagem a David Sassoli* (pp. 267-276). https://doi.org/10.36253/979-12-215-0010-3

45. Ponce de Leão, I. (2023), Manoel de Oliveira e Agustina Bessa-Luís: Os diálogos (im)possíveis. In M. Ferraz & L. Lucas Murari (Ed.), *Figurações interartes – Derivas e contágios* (pp. 109-119). MAUAD Editores.

46. Ribeiro, O. M. (2023). Cadernos Coloniais de Maria Archer. Apontamentos para representações da África Portuguesa. In D. Conte & O. M. Ribeiro (Eds.), *Desembrulhar ficções*. Cirkula. ISBN: 978-65-89312-72-7

47. Ribeiro, P. E. (2023). As temporalidades da pandemia e do confinamento: discursos nas chamadas de capa da Sabado e da Visaõ em Portugal. In L. I. Castañeda-Rentería & E. Araújo (Eds.), *Tiempo y sociedad: Reflexiones y temas emergentes* (pp. 145-170). Sb editorial. https://www.researchgate.net/publication/372159210_As_temporalidades_da_pandemia_e_do_confinamento_discursos_nas_chamadas_de_capa_da_'Sabado'_e_da_'Visao'_em_Portugal

48. Sá, I. dos G. (2023). Foundlings in the Portuguese world: The culture of child abandonment. In N. Terpstra (Ed.), *Lost and found: Locating foundlings in the early modern world* (pp. 339-358). I Tatti-Harvard University Press/ Officina Libraria.

49. Sá, I. dos G. (2023). The misericórdias and the economy of salvation: Inheritances, masses, and funerals. In I.dos G. Sá & L. Rodrigues (Eds.), The confraternities of misericórdia and the Portuguese diasporas in the early modern period. (pp. 247–264). Brill. https://doi.org/10.1163/9789004547681_013

50. Sá, I. dos G., & Rodrigues, L. (2023). Epilogue. In I. dos G. Sá & L. Rodrigues (Eds.), *The confraternities of misericórdia and the Portuguese diasporas in the early modern period* (pp. 287-295). Brill. https://doi.org/10.1163/9789004547681_015

51. Sá, I. dos G., & Rodrigues, L. (2023). Introduction. In I. dos G. Sá & L. Rodrigues (Eds.) *The confraternities of misericórdia and the Portuguese diasporas in the early modern period* (pp. 1-18). Brill. https://doi.org/10.1163/9789004547681_002

52. Sarmento, J. (2023). Colonialism, postcolonialism and its heritage imprint. In D. J. Timothy (Ed.), *Cultural heritage and tourism in Africa* (pp. 239-254). Routledge.

53. Sarmento, J. (2023). Prefácio. In L. F. Sousa (Ed.), *Territórios de comunicação: O papel do rádio na comunidade ribeirinha de Calama Porto Velho – Rondônia – Brasil*. Editora e-Publicar.

54. Silva, C., Ribeiro, R., & Gomes, P. (2023). Algorithmic Optimization Techniques for Operations Research Problems. In R. Silhavy, P. Silhavy, & Z. Prokopova (Eds.), *Data Science and Algorithms in Systems*. CoMeSySo 2022. Lecture Notes in Networks and Systems.

55. Silva, C., Ribeiro, R., & Romão, J. (2023). Predicting Mitigation on Catastrophic Event Such as Tsunami—Automatization of a Model Alert. In R. Silhavy, P. Silhavy, & Z. Prokopova (Eds.), *Computational Methods in Systems and Software 2023*. CoMeSySo 2023. Lecture Notes in Networks and Systems.

56. Sousa, V. (2023). As identidades transnacionais e transculturais. A 'portugalidade' como oposto das lusofonias enquanto possibilidade intercultural. In C. A. M. Pimenta (Org.), *Outros desenvolvimentos: em destaque a cultura, relações de forças e disputas* (pp. 72-89). Editora da Universidade de Taubaté.

57. Sousa, V., Capoano E., & Brito, R. P. (2023). A sociedade contemporânea e as identidades plurais. Portugal e Brasil. Lusofonias, Interculturalidade e Comunicação. In R. P. Brito, E. Capoano & V. de

Sousa (Eds.), *Interfaces: Identidade, Lusofonia, Interculturalidade, Comunicação* (pp. 9-17). Líquido Editorial.

58. Venâncio, J. C. (2023). Fotografias a p&b. In J. Godinho (Ed.), Dialogues in black & white (Vol. 1, pp. 56-65). God Publishing.
59. Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Costa, F., & Cabral, J. (2023). Prefácio. In P. França Jr., S. Birro, J. Cabral, & C. de C. Braga (Eds.), *III Encontro Luso-Afro-Americano de Geografia Física e Ambiente: A importância da geografia física na (re)construção e (re)interpretação da paisagem luso-afro-americana* (pp. 19-21). CRV. https://doi.org/10.24824/978652514419.1
60. Williamson Sinalo, C. & Mandolini, N. (2023). Introduction. In C. Williamson Sinalo & N. Mandolini (Eds.), *Representing Gender-Based Violence. Global Perspectives* (1-21). Palgrave.

Capítulo de livros nacionais

1. Aguiar, P. D. (2023). LGBTI+ versus LGBTI+®: Publicidade, consumerismo político e orgulho na Marcha 2022. In S. Balonas & I. Ferreira (Eds.), *Publicidade na Era da Hiperestimulação* (pp. 129-143). Editora UMinho
2. Bandeira, M. (2023). Prefácio. In R. Morais (Ed.), *Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa: The Bühler-Brockhaus donation* (pp. 11-24). Classica Instrvmenta.
3. Bento-Gonçalves, A. (2023). Riscos naturais em Portugal. In P. Chamusca & A. Bento-Gonçalves (Eds.), *Os desafios (geográficos) da governação territorial* (pp. 61-83). UMinho Editora/CECS. https://doi.org/10.21814/uminho.ed.70.5
4. Burnay, C., Lopes, F., Santos, C. A., Peixinho, A. T., Araújo, R., & Magalhães, O. E. (2023). Os media noticiosos como meios de prevenção de doenças. In A. Pereira (Ed.) *Lições da pandemia. Aprender com uma experiência limite* (pp. 222–235). UCP Editora.
5. Capoano, E., de Sousa, V., & Prates, V. (2023). Circulation systems, emotions, and presenteeism: three views on hate speech based on attacks on journalists in Brazil. In di Branco, F. (Ed.) *Hate Speech on Social Media: A Global Approach* (pp.159-184). Livros LabCom.
6. Chamusca, P. (2023). Coesão e inovação territorial. In P. Chamusca, & A. Bento-Gonçalves (Eds.), *Os desafios (geográficos) da gestão territorial* (pp. 29-48). UMinho Editora/Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade. https://doi.org/10.21814/uminho.ed.70.3
7. Chamusca, P., & Bento-Gonçalves, A. (2023). Abertura: Os desafios (geográficos) da governação territorial. In P. Chamusca & A. Bento-Gonçalves (Eds.), *Os desafios (geográficos) da governação territorial* (pp. 25-27). UMinho Editora/CECS. https://doi.org/10.21814/uminho.ed.70.2
8. Chamusca, P., Nunes, A., Carmo, A., Marreiros, A., Ferreira, C., Reis, E., & Madureira, H. (2023). Abertura. In T. Barata-Salgueiro (Ed.), *Temas e reflexões: Breve antologia* (p. 7). APG.
9. Chamusca, P., Nunes, A., Carmo, A., Marreiros, A., Ferreira, C., Reis, E., & Madureira, H. (2023). Abertura. In J. Arroteia (Ed.), *A população na geografia de Portugal* (p. 6). APG.
10. Correia, M. da L. & Sampaio, L. S. (2023). Ilhados, desilhados e embarcadiços: os estudos culturais na Universidade dos Açores. In M. M. Baptista, A. R. A. de Almeida & R. A. Grácio (Ed.), *Estudos Culturais em Portugal: cartografias, desafios e possibilidades* (pp. 97-116). Grácio Editor. Disponível em: https://ria.ua.pt/bitstream/10773/37156/1/Estudos-Culturais-em-Portugal.pdf
11. Correia, M. da L. (2023). Os 400 Golpes / Les Quatre Cents Coups (1959), Franc¸ois Truffaut Plano Final [01:38:42 / 01:39:52]. In N. Rodrigues (Ed.), *Os 100 melhores planos do cinema* (pp. 285-290). Edições 70.

12. D'Almeida, A. C., & Loureiro, L. M. (2023). Fatores sociais e histórico-institucionais da decisão de denunciar e o método jornalístico como incentivo à denúncia pública. In P. P. Simões (Ed.), *Proteção de denunciantes e canais de denúncias - Whistleblowing* (pp. 57-81). Almedina.

13. Duque, E. (2023). Prefácio: Os poetas pertencem a uma minoria criativa. In T. Gonçalves (Ed.), *Cabo Seco* (pp. 7–12). Edição de autor.

14. Fontes, F., Moura, A., Martins, B. S., Alves, J. P., Lopes, M., Pinto, P. C., & Portugal, S. (2023). Disability and independent living in Portugal: The experience of the Lisbon Pilot Project. In F. Fontes & B.S. Martins (Eds.), *Disability in Portugal: Spaces, bodies, and struggles* (pp. 11-56). Imprensa Universidade de Coimbra. https://doi.org/10.14195/978-989-26-2424-2_1

15. Gravato, D., & Cabecinhas, R. (2023). Repensando África na música de Chullage. In M. Matos & J. Paisana (Eds.), *Transcultural Mobilities and Memories. Mobilidades e Memórias Transculturais* (pp. 217-232). Húmus.

16. Lopes, P. (2023). Literacia mediática (e digital) e desigualdades sociais. In P. Lopes & J. Lourenço (Eds.). *Literacia(s) e Cidadania(s)* (pp. 55-70). Livros Horizonte.

17. Lopes, P.; Lourenço, J. (2023). Prólogo. In P. Lopes & J. Lourenço (Eds). *Literacia(s) e Cidadania(s)* (11-12). Livros Horizonte.

18. Loureiro, L. M. (2023). Desaparecido (s)em combate: O jornalismo, a guerra na Ucrânia e a morte da pluralidade informativa. In *Portugal de abril, os primeiros 50 anos - Comunicação social: Liberdade condicionada? Cadernos de Abril* (pp. 55-84). Associação Conquistas da Revolução.

19. Lourenço, R., Ponte, C., Chamusca, P., & Lameiras, M. (2023) Atores, conceitos e debates: O que está em causa em discursos mediáticos sobre regionalização. In A. Carmo, C. Rego, M. Branco, & M. Baltazar (Eds.), *(Re)visitar a regionalização 25 anos depois* (pp. 143-171). Almedina.

20. Luderer, C., & Calado, V. H. (2023). Sustentabilidade alimentar:Do futuro incerto à resposta certa. In P. Chamusca & A. Bento-Gonçalves (Eds.), *Os desafios (geográficos) da governação territorial* (pp. 135-160). CECS/UMinho Editora. https://doi.org/10.21814/uminho.ed.70.8

21. Macedo, I. (2023). 48 (2010), Susana de Sousa Dias «quando você pede a morte, a morte foge»: Invisibilidades na memória oficial. In N. Araújo (Ed.), *Os 100 melhores planos do cinema* (pp. 165-168). Edições 70

22. Martins, M. de L., & Pires, H. (2023). Introdução. In M. de L. Martins & H. Pires (Eds.),*Políticas de ciência e da língua, publicação científica e rankings académicos* (pp. 7–13). UMinho Editora/CECS.

23. Midões, M. (2023). Desafio às rádios comunitárias portuguesas: o jornalismo de proximidade e o registo oficial na Entidade Reguladora para a Comunicação Social (pp.97-116). In P. V. Melo & P. Jerónimo (Eds.), *Comunicação Comunitária e Jornalismo de Proximidade: Diálogo e Desafios em Cenários de Crises*. Labcom.

24. Moreira, F. (2023). Da luxúria... em três andamentos. In J. Carvalho (Ed.), *SALIGIA* (pp. 63–82). Grácio Editor.

25. Moreira, F. (2023). Memórias do império colonial português: Cumplicidade(s) e resistência(s). In O. M. Ribeiro & S. Pimenta (Eds.), *O mundo colonial português — Representações, memórias e heranças* (pp. 15–34). Editora Húmus.

26. Oliveira, M. & Ribeiro, N. (2023). Contributos para (re)pensar o serviço público de rádio. In F. Lopes, C. Burnay, C. A. Santos, F. S. Santos, J. Wemans, R. Romano & S. G. Silva (Eds.), *Serviço Público de Média. Livro Branco* (pp. 243-255). Ministério da Cultura

27. Pimenta, S. (2023). 'Ver vem antes das palavras'. As crónicas de Djaimilia Pereira de Almeida. In S. Khan & S. Sousa (Ed.), *Djaimilia Pereira de Almeida: Tecelã de mundos passados e presentes*. UMinho Editora.

28. Ponce de Leão, I. (2023). Agustina Leitora. In A. P. Coutinho (Ed.), *Agustina leitora. Leituras de Agustina*. Cassiopeia.

29. Portugal, S. Alves, J. P., & Fontes, F. (2023). The paradox of the medicalization of disability in Portugal. In F. Fontes & B.S. Martins (Eds.), *Disability in Portugal: Spaces, bodies, and struggles* (pp. 58-81). Imprensa Universidade de Coimbra. https://doi.org/10.14195/978-989-26-2424-2_2

30. Ribeiro, O. M., Moreira, F. A. T. (2023). Ciências da Cultura na UTAD: Percurso (E Atribulações) de uma área Ccientífica. In M. M. Baptista, A. R. A. de Almeida, & R. A Grácio (Eds.), *Estudos Culturais em Portugal: cartografias, desafios e possibilidades* (pp. 151-157). Grácio Editor.

31. Ribeiro, P., & Cabecinhas, R. (2023). Objetificação em revistas de estilos de vida: Uma abordagem metodológica. In E. C. e Silva, M. Laranjeira, P. Portela, & V. de Sousa (Eds.), *Desafios metodológicos em ciências sociais. Atas das IX Jornadas Doutorais do CECS* (pp. 39–56). CECS.

32. Santos, L. A., & Vicente, P. N. (2023). Serviço público de média – Digital. In F. Lopes (Ed.), *Serviço público de média – Livro branco* (pp. 223-227). Ministério da Cultura.

33. Silva, Â. & Chamusca, P. (2023). Demografia. In P. Chamusca, & A. Bento-Gonçalves (Eds.), *Os desafios (geográficos) da gestão territorial* (pp. 195-222). UMinho Editora/Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade. https://doi.org/10.21814/uminho.ed.70.11

34. Silva, M. & Araújo, E. (2023). The dispute over the tight timetable for climate change mitigation. *Livro de Atas "End of Summer University I: Sustainable Mobility: Participation and governance for transition"* (pp. 112-117). Câmara Municipal de Braga. https://hdl.handle.net/1822/85633

35. Silva, M. (2023). Educação Social e Exclusão Social: Estratégias de intervenção. In H. Carvalho & C. Carvalho (Ed.), I*ntervenção da Educação Social com públicos especialmente vulneráveis* (pp. 135-152). Húmus.

36. Venâncio, J. C. (2023). (Na vez de um...) prefácio. In A. R. Garcia & J. L. Lima Garcia (Eds.), *Guarda Republicana – Um século de história e propaganda* (pp. 9-11). Lema d'Origem.

37. Venâncio, J. C. (2023). O referente Angola. Escritores e artistas plásticos. Percursos profissionais e cruzamentos identitários. In S. Pimenta & O. Ribeiro (Eds.), *O mundo colonial português. Representações, memórias e heranças* (pp. 139-162). Húmus.

38. Vieira da Silva, T. (2023). "No curso da morte, a revelação da vida: Morte em Veneza (1971) de Luchino Visconti". In N. Araújo, *Os 100 Melhores Planos do Cinema: 100 autores, 100 planos*. Edições 70.

39. Vieira da Silva, T. (2023). "Sonhos e ausências: que projetos para a memória?". In *Caderno MICAR 2023. Memória contra o colonialismo - do silêncio à reparação. Contributos para a 10.ª mostra internacional de cinema anti-racista*.

Edição de livros/revistas internacionais

1. Chamusca, P., Carmo, A., Almendra, R., & Pereira, P. (Eds.). (2023). Urban transitions and dynamics: Cultural, ecological, digital and degrowth. *Land.*

2. Chamusca, P., Nunes, A., Bento-Gonçalves, A., Chamusca, P., & Pereira, P. (Eds.). (2023). The role of geography in a changing environment. *Geography & Sustainability.*

3. Conte, D. & Ribeiro, O. M. (Eds.). (2023). *Desembrulhar ficções*. Cirkula.

4. Cubero, J., & Palinhos, J. (Eds.). (2023). Espacios del drama. *PPA - Proyecto, Progreso, Arquitectura*, (28). https://doi.org/10.12795/ppa.2022.i28

5. Duarte, A., Dias, P., Ruão, T., & Andrade, J. G. (Eds.). (2023). *Perspectives on workplace communication and well-being in hybrid work environments*. IGI Global. https://doi.org/10.4018/978-1-6684-7353-5

6. Folharini, S., Vieira, A. Bento-Gonçalves, A., & Peñalver-Alcalá, A. (Eds.). (2023). Remote sensing and nature-based solutions to minimize soil erosion in protected areas and agricultural land. *Land.*

7. Ghermandi, L., Bento-Gonçalves, A., Alcasena, F., Gonzalez, S. L., & Molina, J. R. (Eds.). (2023). Wildfires in the wildland-urban interface: Applied research for fire prevention and hazard reduction. *Frontiers in Environmental Science*.

8. Jerónimo, P., Amaral, I., & Correia, J. C. (Eds.) (2023). Disinformation studies as an emerging research field. *Journalism Practice, 17*(10).
9. Martingo, Â., Matos, V., Lourenço, S., & Leonido, L. (Eds.). (2023). *Identidades e comunidades musicais*. MUNDIS.
10. Melo, P.V. & Jerónimo, P. (Eds.) (2023). *Comunicação Comunitária e Jornalismo de Proximidade: Diálogos e Desafios em Cenários de Crise*. Livros LabCom.
11. Moreira, F. (Ed.). (2023) Revista *Motricidade.*
12. Sá, I. dos G., & Rodrigues, L. (Eds.) (2023). *The confraternities of misericórdia and the Portuguese diasporas in the early modern period*. Brill.
13. Stewart, S., & Ribeiro, R. (Eds.) (2023). Culture(s) on the margins. *Journal of Cultural Analysis and Social Change*, *8*(2).
14. Zhang, F., Yun, T., Bento-Gonçalves, A., & Ruiz, L. A. (Eds.) (2023). The use of remote sensing technology for forest fire. *Fire*.
15. Zhang, F., Yun, T., Ruiz, L. A., & Bento-Gonçalves, A. (Eds.) (2023). The use of remote sensing technology for forest fire. *Remote sensing.*
16. Williamson Sinalo, C. & Mandolini. N. (Eds.) (2023). *Representing Gendr-Based Violence. Global Perspectives*. Palgrave.

Edição de livros/revistas nacionais

1. Balbé, A., Oliveira, A. F., Lamartine, C., Ricarte, É., Rego, L., & Polo, M. (Eds.). (2023). Vol. 12 N.º 2 (2023): Julho — Dezembro (edição contínua). *Revista Comunicando*.
2. Balbé, A., Oliveira, A. F., Ricarte, É., Rego, L., & Polo, M. (Eds.). (2023). Vol. 12 N.º 1 (2023): Janeiro — Junho (edição contínua). *Revista Comunicando*.
3. Chamusca, P., & Bento-Gonçalves, A. (Eds.). (2023). *Os desafios (geográficos) da governação territorial*. UMinho Editora/CECS. https://doi.org/10.21814/uminho.ed.70
4. Costa, C. 3, & Mesquita, F. (Eds.). (2023). *https://carlosbraga.pt/ — Artigos dispersos: Comunicação, pensamento, sentimento e ação*. Adverte
5. Fonseca, D. (2023). Revista de Letras. Volume 1 (8). UTAD. https://revistadeletras.utad.pt/
6. García-Marin, D., Terol-Bolinches, R. & Oliveira, M. (Eds.) (2023). *Ámbitos, Revista Internacional de Comunicación*. https://doi.org/10.12795/Ambitos.2023.i62
7. Mandolini, N., Alvares, C. & Marquez López, M. (2023). Wonder Comics. Redrawing Gender in Ibero-American Graphic Novels. RLEC.
8. Marinho, S., Loureiro, L. M. & Sampio, D-P. (2023) (Ed.). Qualidade do Jornalismo. *Comunicação e Sociedade*, 44. https://revistacomsoc.pt/index.php/revistacomsoc/issue/view/345
9. Martins, M. de L., & Pires, H. (Eds.). (2023). *Políticas de ciência e da língua, publicação científica e rankings académicos*. UMinho Editora/CECS.
10. Mota-Ribeiro, S., Mesquita, F., & Cunha, P. (Eds.). (2023). Publicidade e cultura visual. *Vista,* (12).
11. Pinto-Coelho, Z., Pires, H., & LaFortune, J.-M. (Eds.). (2023). Comunicação na/da arte. *Revista Lusófona de Estudos Culturais, 10*(1).
12. Reis, E., Louro, A., Esteves, M. H., Fonseca, L., Chamusca, P., Garcia, R., & Claudino, S. (Eds.). (2023). *XIV Congresso da Geografia Portuguesa – Territórios em Transição e Sustentabilidade: Desafios e Respostas. Livro de resumos*. Associação Portuguesa de Geógrafos/Instituto de Geografia e Ordenamento do Território.

13. Ribeiro, O. M. & Moreira, F. (2023). Introdução. In M. B. Camacho (Ed.). *Pretos e Brancos*. CEL. e-ISBN: 978-989-704-562-2
14. Ribeiro, O. M. & Moreira, F. (2023). Introdução. In M. B. Camacho (Ed.). *Terra de lendas*. CEL. e-ISBN: 978-989-704-564-6
15. Silva, A. M. C., Guiomar, P., Cunha, S., & Macedo, I. (Eds.). (2023). *(Re)pensar a formação em mediação: Contributos nacionais e internacionais*. UMinho Editora/Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade. https://doi.org/10.21814/uminho.ed.78
16. Sousa, V. (2023). *Comunicação, Culturas e Desenvolvimento Sustentável. Libro de Actas del CUICIID 2023*. https://doi.org/10.15178/CUICIID2023

Artigo em atas de conferências internacionais

1. Aguiar, P. D. (2023). LGBTQI+ versus LGBTQI+®: the pride of political consumerismí. In S. Balonas & I. Ferreira (Eds.), *Publicidade na Era da Hiperestimulação* (pp. 129-143). International Association for Media and Communication Research – IAMCR.
2. Andrade, P. (2023). Viral cultural heritage: A case study applying hybrid discourse analysis. In N. Silva et al. (Eds.), *Proceedings of the 11th International Conference on Digital and Interactive Arts – Artech 2023: Digital Creation Processes* (pp. 3-12). Association for Computing Machinary.
3. Cabecinhas, R., Brasil, J. A., & Macedo, I. (2023). Produção de conhecimento, ativismos mnemónicos e interseccionalidades. In *Livro de resumos - IV Conferência Internacional "Activisms in Africa"* (pp. 39-39). Centro de Estudos Africanos.
4. Costa, B., & Leandro, A. (2023). The paradox of CSRcommunication: Best practices to combat the paradox. In E. Oliveira & G. Gonçalves (Eds.), *The normative imperative: Sociopolitical challenges of strategic and organizational communication. Proceedings of the ECREA Organisational and Strategic Communication Section Conference* (pp. 131–137). LabCom.
5. Costa, F. da S., Vieira, A., & Ribeiro, C. (11.2023). Remoção de barreiras fluviais. Uma proposta metodológica para os açudes no rio Selho (noroeste de Portugal). In *Anais do XXV SBRH — simpósio brasileiro de recursos hídricos* (pp. 1–10). Associação Brasileira de Recursos Hídricos.
6. Costa, F., Vieira, A., Ribeiro, C. (2023). Remoção de barreiras fluviais: uma proposta metodológica para os açudes no rio Selho (noroeste de Portugal). XXV SBRH - Simpósio Brasileiro de Recursos Hídricos (pp. 10). Aracaju: ABRHidro.
7. Faria, E., Andrade, J. G. (2023). Infoentretenimento e o 'não-acontecimento' jornalístico em debate: pesquisa exploratória com estudantes de jornalismo da Universidade do Minho. In *46º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação* (pp.1-17). PUC-Minas.
8. Figueira, A.; Pereira, R.; Loureiro, L. M. (2023). Bruno A. Carvalho – repórter do lado de lá Apontamentos sobre as reações à cobertura do lado russo da guerra da Ucrânia. In *Ibercom 2022* (pp. 774-790). Porto: FLUP.
9. Foleto, E. M., & Costa, F. da S. (2023). Proposta para avaliação de locais de interesse hidrológico e classificação de hidrossítios. In A. Figueiró, M. M. Von Ahn, J. O. de Campos & A. L. de O. Lopes (Eds.), *IV encontro luso-brasileiro de patrimônio geomorfológico e geoconservação* (pp. 39–42). ARCO Editores.
10. Klein, G., & Bier, C. (2023). Social participation in public organization: A case study of Santa Catarina's Prosecutor Office (MPSC). In E. Oliveira & G. Gonçalves (Eds.), *The normative imperative: Sociopolitical challenges of strategic and organizational communication* (pp. 213–222). LabCom Books. https://doi.org/10.25768/654-941-1
11. Lima, T. (2023). DIY in Edgar Pêra: The Construction of a Visual Identity. In Guerra, Paula & Oliveira, Ana (Ed.), *KISMIF Conference, A approach to underground music scenes, 6.* (pp 85-89.) Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

12. Loureiro, M. (2023). Communication agencies and social media as a communication strategy – Portuguese case study. In *Proceedings of the 10th European Conference on Social Media* (pp. 125-133). Reading, UK: Academic Conferences International Limited.
13. Luderer, C. (2023). O som é a enxada: Memórias do campo (sobre)vividas em semiosferas agrícolas. In *Anais do Congresso Internacional Comunicação e Consumo 2023*. ESP.
14. Macedo, A. (2023). O livro curioso – Contributo para o estudo da vida pública quotidiana na 2ª metade do século XVIII. In E. Angelo & M. Ferreira (Eds.), *Atas completas do Ciclo Ibero-Americano de Diálogos Contemporâneos: Património, Memória e Turismo* (pp. 24-34). Cravo.
15. Morais, N. S., Martins, J., Midões, M. (2023). Jovens, media e tecnologia - práticas e hábitos de estudantes de comunicação social no acesso à informação. In *18th Iberian Conference on Information Systems and Technologies*, CISTI.
16. Morais, N. S., Martins, J., Midões, M. (2023). Media Literacy in Higher Education: perceptions about ethical issues in journalism among students of a social communication course. In *Proceedings of EDULEARN2023*.
17. Nardini, A; Trindade, E. & Martins, ML. (2023). Art, media and digital platforms: The Virtual Museum of Lusophony on the Google Arts & Culture. In *Visual Culture Working Group*. IAMCR.
18. Ribeiro, L. & Ribeiro, P. C. (2023). Habermas' communicative action and theory constructivist-relational as references for the Communication of sustainability in organizations. In E. Oliveira & G. Gonçalves (Eds.), *The normative imperative: sociopolitical challenges of strategic and organisational communication. Proceedings of the ECREA Organisational and Strategic Communication Section* (pp. 231-240). Livros Labcom.
19. Vasconcelos, R., Araújo, E., Silva, M. & Urze, P. (2023). Insights on time, gender and higher education pos-covid. *International Conference of the Portuguese Society for Engineering Education*, Guimarães. Scopus. doi: 10.1109/CISPEE58593.2023.10227624
20. Vasconcelos, R., Silva, M., Araújo, E. & Urze, P. (2023). The weight of time: challenges of ageing in Higher Education. *VII IEEE World Engineering Education Conference*. DOI: 10.1109/EDUNINE57531.2023.10102891
21. Vieira, A., Sá, A., Marques, T., Silva, S., Novais, J., Folharini, S., & Bento-Gonc¸alves, A. (2023). Integração do geopatrimónio em percursos pedestres: Potencialidades e problemas no parque natural do Alvão. In A. S. Figueiró, M. M. Von Ahn, J. O. de Campos, & A. L. D. O. Lopes (Eds.), *Geoconservação e Desenvolvimento Territorial: Realidade e Desafios: Anais do IV Encontro Luso-Brasileiro de Património Geomorfológico e Geoconservação* (pp. 197–202). Arco Editores.
22. Vieira, A., Steinke, V., Bento-Gonc¸alves, A., Folharini, S., Novais, J., Silva, S., & Marques, T. (2023). Índice de geobiodiversidade para áreas naturais protegidas no norte de Portugal. In A. S. Figueiró, M. M. Von Ahn, J. O. de Campos, & A. L. D. O. Lopes (Eds.), *Geoconservação e Desenvolvimento Territorial: Realidade e Desafios: Anais do IV Encontro Luso-Brasileiro de Património Geomorfológico e Geoconservação* (pp. 191–196). Arco Editores.

Artigo em atas de conferências nacionais

1. Cunha, S., Silva, A. M. C., & Torrego, J. C. (2023). Mediação e convivência nos contextos educativos: Socialização e (trans)formação em ação para uma educação de qualidade. In A. M. C. Silva, P. Guiomar, S. Cunha, & I. Macedo (Eds.), *(Re)pensar a formação em mediação: Contributos nacionais e internacionais* (pp. 167-180). UMinho Editora/Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade. https://doi.org/10.21814/uminho.ed.78.13
2. Gómez, P. M., Silva, A. M. C., & López, J. Á. M. (2023). ¿Es la mediación universitaria un contexto de intervención? In A. M. C. Silva, P. Guiomar, S. Cunha, & I. Macedo (Eds.), (*Re)pensar a formação em*

mediação: Contributos nacionais e internacionais (pp. 181-200). UMinho Editora/Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade. https://doi.org/10.21814/uminho.ed.78.12

3. Guiomar, P. & Leite, G. (2023). Formação em Mediação: Perceção de Ex-Estudantes do Mestrado em Mediação Educacional. In A. M. C. Silva, P. Guiomar, S. Cunha, & I. Macedo (Eds.), *(Re)pensar a formação em mediação. Contributos nacionais e internacionais* (pp. 65-80). UMinho Editora/Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade.
4. Henriques, C., & Balinha, H. (2023). Os arquivos sonoros da rádio em Portugal: Entre a necessidade de salvaguardar e o desejo de aceder. In *Comunidades e profissionais para o futuro: Agir hoje* (pp. 1-14). BAD - Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalista. https://doi.org/10.48798/congressobad.3002
5. Lins, L., Cabecinhas, R., & Brasil, J. A. (2023). Ativismo mnemónico e o papel do cinema como ferramenta na discussão crítica sobre as migrações e o passado colonial. In *Livro de resumos - 2º Congresso RNEC: Cidadania digital e culturas do contemporâneo* (pp. 36-38). Universidade do Algarve.
6. Melhado, F., Rabot, J-M., Martins, M. de L., & Baitello Jr., N. (2023). Devoração método, devoração ethos: Prescrições antropofágicas para a comunicação contemporânea. In E. C. e Silva, M. Laranjeira, P. Portela, & V. de Sousa (Eds.), *Desafios metodológicos em ciências sociais: Atas das IX Jornadas Doutorais do CECS* (pp. 78-99). Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade.
7. Silva, A. M. C., Guiomar, P., Cunha, S., & Macedo, I. (2023). Os mediadores e a sua formação no contexto internacional. In A. M. C. Silva, P. Guiomar, S. Cunha, & I. Macedo (Eds.), *(Re)pensar a formação em mediação: Contributos nacionais e internacionais* (pp. 15-21). UMinho Editora/Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade. https://doi.org/10.21814/uminho.ed.78.1
8. Silva, E. C., Laranjeira, M., Portela, P., & Sousa, V. de. (2023). Desafios metodológicos e concetuais em ciências sociais: Os projetos de doutoramento à luz do processo de investigação. In E. C. e Silva, M. Laranjeira, P. Portela, & V. de Sousa (Eds.), *Desafios metodológicos em ciências sociais. Atas das IX Jornadas Doutorais do CECS* (pp. 4–7). CECS.
9. Silva, M., Ribeiro, R. & Araújo, E. (2023). Breves reflexões em torno das disputas de mobilidade urbana na cidade turística: o caso da cidade do Porto. In E. Araújo, H. Machado, & Costa, J. (Eds.), *III Jornadas Doutorais em Sociologia* (pp. 44-58). UMinho Editora/Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade. Disponível em: https://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/80802

Relatórios científicos

1. Amorim, I., & Delerue Matos, A. (2023). *Relatório do grupo de trabalho interconcelhio de capacitação na área do envelhecimento: execução e avaliação dos projetos-piloto*. EAPN Portugal/Núcleo Distrital de Braga.
2. Bessa, P. V. A. (2023). *Arte em Braga (c. 1500-c.1640)*. Câmara Municipal de Braga.
3. Bessa, P. V. A. (2023). *Pinturas murais no concelho da Meda*. Câmara Municipal da Meda.
4. Bessa, P. V. A. (2023). *Produção artística em Lamego c. 1500-c. 1560*. International Heritage Summer School 2023.
5. Correia, F., Delerue Matos, A., Nossa, P., Horta, A., & Neves, M. C. (2023). *Understanding how to improve prevention of human immunodeficiency virus infection in young men who have sex with men, living in Portugal. Final Technical-Scientific Report*. P5 – Centro de Medicina Digital.
6. Cruz, R. V. (2023). *Plano estratégico municipal de cultura Guimarães 2032*. PolObs.
7. Cruz, R. V. (2023). *Plano estratégico municipal de cultura Setúbal 2030*. PolObs.
8. Delerue Matos, A. (2023). *Relatório de avaliação de impacto do projeto Estação Guimarães Norte CLDS 4G*. Fraterna - Centro Comunitário de Solidariedade e Integrac¸ão Social.

9. Delerue Matos, A., & Quialheiro, A. (2023). *Relatório de avaliação de impacto do projeto Afetos&Companhia*. Associação Couração – CLDS 4G.
10. Duque, E. (2023). *Emprego juvenil do município de Braga. Tendências e desafios. Relatório final resultado do projeto Observatório do Emprego Juvenil do Concelho de Braga.* Câmara Municipal de Braga.
11. Jerónimo, P. (2023). *Media Regionais e Desinformação: Perceções das/dos jornalistas em Portugal.* Universidade da Beira Interior, LabCom, MediaTrust.Lab.
12. Marcos, L. H., & Melro, A. (2023). *Horizonte 2050: 'Precária', mas essencial à democracia*. Universidade da Maia.
13. Marques, A. P. (2023). *Submissão do relatório do projeto de mobilidade no âmbito do projeto "Empresárias na Euro-região Galiza e Norte de Portugal: Flexitrabalho e conciliação"*. Programa Iacobus Estadias de investigação 2022-2023 INTERREG A POCTEP/Xunta da Galiza/CCDRNorte.
14. Marques, A. P., Sá, C., Álvaro, J., Taveira, M. do C. (2023). *Relatório saídas profissionais dos diplomados da UMinho, 2023, no âmbito do projeto Skills 4 Pós-COVID — Competências para o futuro no Ensino Superior*. ObservatoriUM/Serviços SIGAQ – UMinho.
15. Pires, H., & Pinto-Coelho, Z. (2023). *Relatório anual de atividades da Passeio – Plataforma de Arte e Cultura Urbana*. https://www.passeio.pt/wp-content/uploads/2023/12/Relato%CC%81rio-Passeio-2023.pdf
16. Quezada-Tavárez, K., Granja, R., Llinares, F. M. (2023) *Deliverable 9.4 OEI - Requirement No. 4 WP9 – Ethics requirements HORIZON-CL3-2021-FCT-01-08 RITHMS – Research, Intelligence and Technology for Heritage and Market Security GA 101073932*.
17. Sousa, R., Vieira, A., Silva, L., Ribeiro, S., Melo, A., Bento-Gonçalves, A., Viana, A., Gião, C., Machado, C., Carballo-Cruz, F., Diniz, G., Pereira, H., Freitas, I., Cerejeira, J., Ribeiro, J. C., Veiga, L. G., Aguiar-Conraria, L., Ochoa, L. E. E., ... Marques, T. (2023). *CLICTOUR-Roteiro para o turismo sustentável nas áreas protegidas do norte de Portugal*. https://doi.org/10.21814/1822.86994
18. Venâncio, J. C. (2023). *Parecer sobre a admissibilidade da Doutora Maria de Fátima Calça Amante às Provas de Agregação*. Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas.

Outras Publicações

1. Balbé, A., Cabecinhas, R., Costa, A., Mugabe, E., & Martins, M. de L. (2023). *Manuais escolares de Moçambique: Lista cronológica de manuais escolares e materiais de apoio* [Base de dados]. dataRepositóriUM. https://doi.org/10.34622/datarepositorium/U2DK9S
2. Balbé, A., Macedo, I., Camanho, L., Pereira, A. C., Mugabe, E., & Cabecinhas, R. (2023). *Base de dados de filmes de Moçambique e Portugal* [Base de dados]. dataRepositóriUM. https://doi.org/10.34622/datarepositorium/RK4S4Y
3. Bento-Gonçalves, A. (2023). Antropoceno – Uma nova geração de incêndios florestais. In E. Reis, A. Louro, M. H. Esteves, M. L. Fonseca, P. Chamusca, R. Garcia, & S. Claudino (Eds.), *Livro de Resumos do XIV Congresso da Geografia Portuguesa – Territórios em transição e sustentabilidade: Desafios e respostas* (p. 278). Associação Portuguesa de Geógrafos/Instituto de Geografia e Ordenamento do Território.
4. Bento-Gonçalves, A. (2023, 1 de março). Que preparação é que temos, enquanto cidadãos, para socorrer quem está à nossa volta num terramoto. *Mais Guimarães*. https://maisguimaraes.pt/dia-internacional-da-protecao-civil-a-questao-nao-e-se-houver-e-quando-houver-um-sismo/
5. Bento-Gonçalves, A. (2023, 10 de setembro). Sismo de Marrocos. *Notícias Manhã*.
6. Bento-Gonçalves, A. (2023, 12 de janeiro). Solos instáveis e falhas de planeamento. *Jornal Hoje*.
7. Bento-Gonçalves, A. (2023, 12 de setembro). Sismo de Marrocos. *Edição Meio-Dia*.

8. Bento-Gonçalves, A. (2023, 2 de novembro). Tempestade Ciarán. *Manhã Informativa*.

9. Bento-Gonçalves, A. (2023, 24 de setembro). Um verão de incêndios globais na idade de fogo. *Jornal de Notícias*. https://www.jn.pt/952432252/um-verao-de-incendios-globais-na-idade-do-fogo/

10. Bento-Gonçalves, A. (2023, 4 de agosto). The Mediterranean fires offer lessons — and warnings — for Europe. *Wnes247*. https://wnews247.com/2023/08/04/mediterranean-wildfires-offer-lessons-and-warnings-for-europe/?fbclid=IwAR0O0Z7B7O_e4K9Yjw7ILVWPtv2MxNTdj2nG_BA2lVS4l4HnWyVqAjVS5iE

11. Bento-Gonçalves, A. (2023, 9 de setembro). Sismo de Marrocos. *Jornal das 12*.

12. Bento-Gonçalves, A., Santos, S. dos, & Vieira, A. (2023). Vegetation renewal in areas recurrently affected by large wildfires. In *Book of abstracts of the 3rd DENUCHANGE Working* (pp. 6-7). University of Haifa.

13. Bento-Gonçalves, A., Vieira, A., Melo, J., & Costa, R. (2023). O socorro no movimento em massa de Palmeira de faro (Esposende), de 23 de novembro de 2022. In *Livro de resumos do VI Congresso Internacional de Riscos* (p. 209). RISCOS.

14. Bouchat, P., Cabecinhas, R., Licata, L., Charton, M., Chryssochoou, X., Delouvée, S., Erb, H., Facca, L., Flassbeck, C., Haas, V., Kalampalikis, N., Franc, R., Mari, S., Pavlovic, T., Petrović, N., Raudsepp, M., Sá, A., Sakki, I., Sekerdej, M., . . . Hilton, D. (2023b). Supplementary materials to "Social representations of European history by the European youth: A cross-country comparison" [Additional information]. *PsychOpen GOLD*. https://doi.org/10.23668/psycharchives.13815

15. Bouchat, P., Cabecinhas, R., Licata, L., Charton, M., Chryssochoou, X., Delouvée, S., Erb, H., Facca, L., Flassbeck, C., Haas, V., Kalampalikis, N., Franc, R., Mari, S., Pavlovic, T., Petrović, N., Raudsepp, M., Sá, A., Sakki, I., Sekerdej, M., . . . Hilton, D. (2023b). Supplementary materials to "Social representations of European history by the European youth: A cross-country comparison" [Additional information]. *PsychOpen GOLD*. https://doi.org/10.23668/psycharchives.13815

16. Bouchat, P., Licata, L., & Cabecinhas, R. (2023a). *European History Project* [Research data and questionnaire]. *OSF*. https://doi.org/10.17605/OSF.IO/VXCQ5

17. Canlı, E. (2023, outubro). AºPERºTUR: A Sonic Aisle through Time, Space and Justice-Making. 2023 (Crossing the Bridge and Sound Installation) *A Passeio* https://www.passeio.pt/en/galeria/a-per-tur-um-corredor-sonico-atraves-do-tempo-do-espaco-e-da-justica/

18. Cerejeira, J., Sousa, R., & Bento-Gonçalves, A. (2023). Wildfires and tourism in Portugal. In *ICEBRS Book of abstracts* (p. 28). Universidade de Coimbra.

19. Cerejeira, J., Sousa, R., Bento-Gonçalves, A., & Bernardo, C. (2023). Evaluating the impacto of wildfires on tourism: A case study of Portugal. In *Abstracts of the 30th APDR Congress - "Sustainability Development Challenges of Territories in Contexts of Uncertainties Due to External Shocks and Risks* (p. 179). Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Regional.

20. Cerejeira, J., Sousa, R., Bernardo, C., & Bento-Gonçalves, A. (2023). *Do wildfires burn tourism intentions? The case of Portugal*. Núcleo de Investigação em Políticas Económicas (NIPE). https://hdl.handle.net/1822/81804

21. Chamusca, P. (2023). Governação, participação e desenvolvimento: A visão do poder local em Portugal. In E. Reis, A. Louro, M. H. Esteves, L. Fonseca, P. Chamusca, R. Garcia, & S. Claudino (Eds.), *XIV Congresso da Geografia Portuguesa – Territórios em Transic¸ão e Sustentabilidade: Desafios e Respostas. Livro de resumos* (p. 89). Associac¸ão Portuguesa de Geógrafos/Instituto de Geografia e Ordenamento do Território.

22. Chamusca, P. (2023). Turismo urbano: Do choque pandémico à recuperação em Lisboa e no Porto. In E. Reis, A. Louro, M. H. Esteves, L. Fonseca, P. Chamusca, R. Garcia, & S. Claudino (Eds.), *XIV Congresso da Geografia Portuguesa – Territórios em Transição e Sustentabilidade: Desafios e Respostas. Livro de resumos* (p. 286). Associac¸ão Portuguesa de Geógrafos/Instituto de Geografia e Ordenamento do Território.

23. Chamusca, P., & Silva, A. (2023). Entre a ruralidade e a internacionalização: A estratégia participada do Tâmega e Sousa. In E. Reis, A. Louro, M. H. Esteves, L. Fonseca, P. Chamusca, R. Garcia, & S. Claudino (Eds.), *XIV Congresso da Geografia Portuguesa – Territórios em Transic¸ão e Sustentabilidade: Desafios e Respostas. Livro de resumos* (p. 245). Associac¸ão Portuguesa de Geógrafos/Instituto de Geografia e Ordenamento do Território.

24. Faria, E. Andrade, J. G. (2023). Jornalismo transmédia e literacia mediática: participação dos jovens em contexto escolar no combate à desinformação. *ComTextos, 8*, 1-26.

25. Folharini, S., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., & Silva, S. (2023). Temporal analysis of vegetation using spectral indices in burned areas of protected areas in northwestern Portugal. In *Livro de resumos do VI Congresso Internacional de Riscos* (p. 78). RISCOS.

26. Folharini, S., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., & Úbeda, X. (2023). Analysis of sub-watersheds burnt area using machine learning models. In *Book of abstracts of FESP 9* (p. 33). Wageningen University.

27. García-Marin, D., Terol-Bolinches, R. & Oliveira, M. (2023). La audificación del ecossistema mediático. Radio, podcast y nuevas possibilidades sonoras. *Ámbitos, Revista Internacional de Comunicación.* https://doi.org/10.12795/Ambitos.2023.i62

28. Gusman, I., Chamusca, P., & Rio Fernandes, J. (2023). Superar os limites do sucesso: Vulnerabilidades e caminhos para a sustentabilidade do turismo no Porto. In E. Reis, A. Louro, M. H. Esteves, L. Fonseca, P. Chamusca, R. Garcia, & S. Claudino (Eds.), *XIV Congresso da Geografia Portuguesa – Territórios em Transição e Sustentabilidade: Desafios e Respostas. Livro de resumos* (p. 304). Associac¸ão Portuguesa de Geógrafos/Instituto de Geografia e Ordenamento do Território.

29. Jerónimo, P. (2023). Um combate para construir a confiança. *Jornalismo & Jornalistas, 80,* 6-10. https://www.clubedejornalistas.pt/wp-content/uploads/2022/12/JJ_80_v2-min.pdf

30. Jerónimo, P. (2023, 9 de janeiro). Putting disinformation studies into the discussion. *Media & Learning*. https://media-and-learning.eu/type/featured-articles/putting-disinformation-studies-into-the-discussion/

31. Macedo, I., Sá, A., Silva, T. V. da, & Borges, G. C. (2023). *Base de dados curtas-metragens* [Base de dados]. dataRepositóriUM. https://doi.org/10.34622/datarepositorium/VUA4GE

32. Marcos, L. H. (2023, 18 de dezembro). O poder não gosta da liberdade de pensamento [Entrevista]. *Diário de Notícias Madeira*.

33. Marcos, L. H. (2023, 19 de dezembro). Pertinência do Museu da Imprensa no Porto. *Público*. https://www.publico.pt/2023/12/19/opiniao/opiniao/pertinencia-museu-imprensa-porto-2074154

34. Marcos, L. H. (2023, 3 de outubro). Emergência mediática, porque não? *Jornal de Notícias*. https://www.jn.pt/6783200133/emergencia-mediatica-porque-nao/

35. Marcos, L. H. (2023, abril). Antero Nunes, *Jornalismo & Jornalistas*, (80).

36. Marcos, L. H. (2023, abril). Bruno Neves, *Jornalismo & Jornalistas*, (80).

37. Martins, B., Nunes, A., & Bento-Gonçalves, A. (2023). Fatores locais no controlo da génese e evolução de ravinas em ambiente mediterrâneo. In *Livro de resumos do VI Congresso Internacional de Riscos* (p. 140). RISCOS.

38. Martins, B., Pinheiro, C., Nunes, A., Bento-Gonçalves, A., & Lourenço, L. (2023). Geo-environmental factors controlling gully distribution at the local scale in a Mediterranean environment. In *Abstracts of the EUGEO.* Universitat de Barcelona. https://www.eugeobcn23.eu/1165-manual-juny-5-geo-environmental-factors-controlling-gully-distribution-at-the-local-scale-in-a-mediterranean-environment-bruno-martins-catarina-pinheiro-adelia-nunes-antonio-bento-gonc/

39. Melo, A., Ruão, T., Balonas, S. Alves, M., & Ferreira, M. (2023). *Guia de Comunicação em Saúde – Áreas Especializadas*. Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade e DGS – Direção Geral de Saúde / Plano Nacional de Saúde 2030.

40. Melo, A., Ruão, T., Balonas, S. Alves, M., & Ferreira, M. (2023). *Guia de Comunicação em Saúde – Boas Práticas.* Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade e DGS – Direção Geral de Saúde / Plano Nacional de Saúde 2030.

41. Mesquita F., & Muller, M. (2023). *Do Porto ao Porto – As esquinas*. Passeio. https://www.passeio.pt/galeria/do-porto-ao-porto-as-esquinas/

42. Novais, J., Folharini, S., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Silva, S., & Marques, T. (2023). Impact of climate change and temperature increase on increased forest fire risk in protected areas in northwest Portugal. In *Book of abstracts of FESP 9* (pp. 44-45). Wageningen University.

43. Nuno Leite: Elaboração do artigo "AAC: E de um parque, nasceu um clube que só sabe crescer", publicado pela Revista Reis (magazine), na edição de janeiro de 2023

44. Ponce de Leão, I (2023). Da simplicidade na complexidade. *As Artes Entre as Letras*, n.º 336, p. 6.

45. Ponce de Leão, I. (2023). *As Artes Entre as Letras.*

46. Ponce de Leão, I. (2023). Da probidade (carta a Miguel Real). As Artes Entre as Letras, n.º 331, p. 7.

47. Ponce de Leão, I. (2023). Da probidade. *Gazeta Literária*, n.º 11, pp. 7-9.

48. Ponce de Leão, I. (2023). Dos ex-votos. *As Artes Entre as Letras*, n.º 332, p. 8.

49. Ponce de Leão, I. (2023). Em torno de José Régio indagações do humano e do transcendente. *As Artes entre as Letras*, n.º 350, p. 18.

50. Ponce de Leão, I. (2023). Fernando Pessoa: O ser verbal. *Colóquio Letras,* (215).

51. Ponce de Leão, I. (2023). No sexagésimo aniversário da publicação de Modo Mudando, de Vasco Graça Moura. *As Artes Entre as Letras*, (352), 4.

52. Ponce de Leão, I. (2023). Ofício: Poeta. Acanto. *Revista de Poesia*, (7), 95-97.

53. Rego, P., Lima, J. F., & Chamusca, P. (2023). Cultura, associativismo e desenvolvimento: Reflexões do Alto Minho. In E. Reis, A. Louro, M. H. Esteves, L. Fonseca, P. Chamusca, R. Garcia, & S. Claudino (Eds.), *XIV Congresso da Geografia Portuguesa – Territórios em Transic¸ão e Sustentabilidade: Desafios e Respostas. Livro de resumos* (p. 92). Associac¸ão Portuguesa de Geógrafos/Instituto de Geografia e Ordenamento do Território.

54. Ribeiro P. E. (2023). *Jornais, pessoas e arte: Da lama à esperança*. Passeio. https://www.passeio.pt/galeria/jornais-pessoas-e-arte-da-lama-a-esperanca/

55. Rio Fernandes, J., & Chamusca, P. (2023). O futuro do consumo no centro da cidade, visto a partir das mudanças recentes na baixa do Porto. In E. Reis, A. Louro, M. H. Esteves, L. Fonseca, P. Chamusca, R. Garcia, & S. Claudino (Eds.), *XIV Congresso da Geografia Portuguesa – Territórios em Transição e Sustentabilidade: Desafios e Respostas. Livro de resumos* (p. 287). Associac¸ão Portuguesa de Geógrafos/Instituto de Geografia e Ordenamento do Território.

56. Rita, R. (2023). Posfácio. In *Olhares cruzados: A celebração coletiva comunicada pela fotografia*. Universidade Federal do Ceará.

57. Rocha, J., Úbeda, X., Peñalver-Alcalá, A., Vieira, A., & Bento-Gonçalves, A. (2023). Factores que influyen en la reposición de materia orgánica en áreas quemadas en bosques de Eucalyptus globulus, NO de Portugal. In *Abstracts of the EUGEO*. Universitat de Barcelona. https://www.eugeobcn23.eu/1141-731-factores-que-influyen-en-la-reposicion-de-materia-organica-en-areas-quemadas-en-bosques-de-eucalyptus-globulus-no-de-portugal-rocha-jose-manuel-ab-ubeda-xavier-b-penalver-alca/

58. Rocha, J., Vieira, A., & Bento-Gonçalves, A. (2023). Evaluation of the impact of experimental burnings on soil erosion in forest and scrubland areas (Portugal). In *Abstracts of the EUGEO.* Universitat de Barcelona. https://www.eugeobcn23.eu/1141-812-evaluation-of-the-impact-of-experimental-burnings-on-soil-erosion-in-forest-and-scrubland-areas-portugal-rocha-jose-manuel-ab-vieira-antonio-a-bento-goncalves-antonio-a/

59. Rodrigues, S., Pereira, G., Bravo, J., Brito, J., Costa, H., Ubeda, X., Bento-Gonçalves, A., & Vieira, A. (2023). Spatio-temporal distribution of hotspots over the Cerrado Mineiro: A preliminary analysis

connecting agricultural land use and fire recurrence. In *Abstracts of the EUGEO.* . Universitat de Barcelona. https://www.eugeobcn23.eu/1141-829-spatio-temporal-distribution-of-hotspots-over-the-cerrado-mineiro-a-preliminary-analysis-connecting-agricultural-land-use-and-fire-recurrence-silvio-carlos-rodrigues1-gabriel-henriq/

60. Santos, S. dos, Bento-Gonçalves, A., & Vieira, A. (2023). Explorando padrões espaciais de grandes incêndios florestais no Noroeste de Portugal de 2001 a 2020 utilizando dados Landsat. n E. Reis, A. Louro, M. H. Esteves, M. L. Fonseca, P. Chamusca, R. Garcia, & S. Claudino (Eds.), *Livro de Resumos do XIV Congresso da Geografia Portuguesa – Territórios em transição e sustentabilidade: Desafios e respostas* (p. 279). Associação Portuguesa de Geógrafos/Instituto de Geografia e Ordenamento do Território.

61. Santos, S. dos, Bento-Gonçalves, A., & Vieira, A. (2023). The regeneration of vegetation following the 2019 large forest fire in Baião, NW de Portugal. In *Abstracts of the EUGEO*. Universitat de Barcelona. https://www.eugeobcn23.eu/1141-973-the-regeneration-of-vegetation-following-the-2019-large-forest-fire-in-baiao-nw-de-portugal-dos-santos-sarahbento-goncalves-antonio-vieira-antonio/

62. Santos, S., dos, Bento-Gonçalves, A., & Vieira, A. (2023). The mapping of wildland-urban interface areas, as a support of forest-fire defense management in Baião, NW de Portugal. *Abstracts of the EUGEO.* Universitat de Barcelona. https://www.eugeobcn23.eu/1141-974-the-mapping-of-wildland-urban-interface-areas-as-a-support-of-forest-fire-defense-management-in-baiao-nw-de-portugal-dos-santos-sarahbento-goncalves-antonio-vieira-antonio/

63. Silva, A. M., & Guiomar, P. (2023). *Toolkit Metodologias e Estratégias de Formação e Avaliação*. Projeto LIMEdiat.

64. Silva, M. (2023). (I)mobilidade (in)sustentável em destinos turísticos. Plataforma Barómetro Social. Disponível em: https://www.barometro.com.pt/2023/08/08/imobilidade-insustentavel-em-destinos-turisticos/

65. Silva, S., Folharini, S., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Marques, T., & Novais, J. (2023). Impact of the risk of forest fires on nature tourism in protected areas of Northwest Portugal. In *Book of abstracts of FESP 9* (pp. 38-39). Wageningen University.

66. Sousa, V. (2023). "Portugalidade", um nada que é nada. Revista *Superinteressante nº 304* (pp. 74-79). https://www.academia.edu/105152710/_Portugalidade_um_nada_que_%C3%A9_nada

67. Sousa, V. (2023). Histórias com abril em fundo. Artigo de opinião. *Valsousa TV*.

68. Sousa, V. (2023). Spin Maddie. Artigo de opinião. *Valsousa TV.*

69. Veloso, E. (2023, 10 de abril). *De promissor a assustador: O futuro da inteligência artificial*. Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/mundo-cat/de-promissor-a-assustador-o-futuro-da-inteligencia-artificial/

70. Veloso, E. (2023, 10 de dezembro). *Pesquisador faz raio-X e aponta antídotos contra a desinformação*. Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/mundo-cat/pesquisador-faz-raio-x-e-aponta-antidotos-contra-a-desinformacao/

71. Veloso, E. (2023, 11 de julho). *Nomofobia, o vício ao celular, o que saber e como evitar*. Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/pais/nomofobia-o-vicio-ao-celular-o-que-saber-e-como-evitar/

72. Veloso, E. (2023, 15 de setembro). *Por que falar de tecnologia e internet?* Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/pais/por-que-falar-de-tecnologia-e-internet/

73. Veloso, E. (2023, 16 de abril). *Uma fábula inesperada sobre a internet nos dias modernos*. Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/pais/uma-fabula-inesperada-sobre-a-internet-nos-dias-modernos/

74. Veloso, E. (2023, 16 de março). *PL das Fake News exige saída genuinamente brasileira*. Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/pais/pl-das-fake-news-exige-uma-saida-genuinamente-brasileira/

75. Veloso, E. (2023, 17 de novembro). *Deep fakes e a vulnerabilidade da mulher na internet*. Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/pais/deep-fakes-e-a-vulnerabilidade-da-mulher-na-internet/

76. Veloso, E. (2023, 24 de fevereiro). *Quem tem medo do ChatGPT?* Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/mundo-cat/quem-tem-medo-do-chatgpt/

77. Veloso, E. (2023, 25 de junho). *O veneno da rede social*. Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/pais/o-veneno-da-rede-social/

78. Veloso, E. (2023, 27 de março). *Notificações do celular, o novo cigarro digital*. Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/pais/se-as-notificacoes-do-celular-sao-o-novo-cigarro-digital-cade-as-campanhas-de-advertencia/

79. Veloso, E. (2023, 3 de março). Por uma internet confiável. Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/mundo-cat/por-uma-internet-confiavel/

80. Veloso, E. (2023, 4 de agosto). *A FAB e a transferência de tecnologia – Mais do que proteção para o Brasil*. Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/projeto-bula/coluna/a-fab-e-a-transferencia-de-tecnologia-mais-do-que-protecao-para-o-brasil/

81. Veloso, E. (2023, 6 de setembro). *Com quantas redes sociais se faz uma carreira política?* Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/pais/com-quantas-redes-sociais-se-faz-uma-carreira-politica/

82. Veloso, E. (2023, 8 de fevereiro). *Como abraçar pela internet?* Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/pais/como-abracar-pela-internet/

83. Veloso, E. (2023, 8 de fevereiro). *Como abraçar pela internet?* Papo de Futuro.

84. Veloso, E. (2023, 8 de março). *Por que as pessoas acham que podem dizer tudo que querem na internet*. Papo de Futuro. https://congressoemfoco.uol.com.br/area/pais/por-que-as-pessoas-acham-que-podem-dizer-tudo-que-querem-na-internet/

85. Venâncio, J. C. (2023, 7 de junho). Uma das vozes maiores da lírica em língua portuguesa. Viriato da Cruz, o poeta e o político. *Jornal Angolano de Artes e Letras*, 14-16.

86. Vieira da Silva, T. (2023). *O debate da identidade nacional desde a revolução de abril até ao presente, através do cinema português*. Tese de doutoramento em Ciências da Comunicação. Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho. Disponível em: https://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/85258

87. Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Folharini, S., Novais, J., Rocha, J., & Santos, S. dos. (2023). Gully erosion in areas affected by wildfires and salvage logging in NW Portugal: Preliminary results. In *Book of abstracts of the 3rd DENUCHANGE Working* (pp. 46-47). University of Haifa.

88. Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Melo, J., & Costa, R. (2023). O movimento em massa de Palmeira de faro (Esposende), de 23 de novembro de 2022. In *Livro de resumos do VI Congresso Internacional de Riscos* (p. 176). RISCOS.

89. Zocca, R. (2023). *Policy brief*. European Media and Platform Policy – Spring School, Veneza. https://euromediapp.org/events/spring-school-european-democracy-and-emerging-communication-orders/

90. Zuanazzi, V. (2023, 13 de janeiro). *Quem vigia a vigilância?* Passeio. https://www.passeio.pt/galeria/quem-vigia-a-vigilancia/

Comunicações em eventos científicos internacionais

1. Alvelos, F., Santos, S. dos, Vieira, A., & Bento-Gonçalves, A. (2023, 1-4 de julho). *Covering bi-objective optimization approaches for wildfire problems* [Apresentação de comunicação]. 23rd International Conference on Computational Science and Its Applications, Atenas, Grécia.
2. Andrade, J. G. (2023, abril). *Juventud, Fé e Futuro: Un retrato de como la juventud portuguesa imagina el futuro a la luz de la Jornada Mundial de la Juventud 2023* [Comunicação,Apresentação de Trabalho]. 13ª edición del Seminario Profesional para Oficinas de Comunicación de la Iglesia, Roma, Itália.
3. Andrade, J. G., Sampaio, A., Garcia, J., & Fonseca, M. (2023, abril). T*he city makes its mark in a review on digital communication and citizenship*. 2023 [Comunicação, Apresentação de Trabalho] WorldCist'23 - 11st World Conference on Information Systems and Technologies, Pisa, Itália.
4. Andrade, P. (2023, 15-17 de novembro). *Les méthodes visuelles interprétées par la sociologie sémantico-logique visuelle: Pour une mini encyclopédie de recherche innovante* [Apresentação de comunicação]. Colloque International Méthodes Visuelles en Sciences Sociales, La Laguna-Tenerife, Espanha.
5. Andrade, P. (2023, 2 de fevereiro). *Russia fake wars* [Apresentação de comunicação]. INN2023 - International Conference on Media Innovation, Lisboa, Portugal.
6. Araújo, D. L., Garcia, J., Fonseca, M., & Andrade, J. G. (2023, abril). *ESG in advertising narratives: Case analysis of Golden Lion winning campaigns at Cannes 2022*. WorldCist'23 - 11st World Conference on Information Systems and Technologies, Pisa, Itália.
7. Araújo, E., & Mascarenhas, M. P. (2023, 22 de junho). *O tempo académico. Usos dos tempos percebidos pelos estudantes de Sociologia e a importância da duração e ritmos das mobilidades* [Apresentação de comunicação]. TIME. HUB: Políticas de Tempo, Mobilidades e Territórios, Braga, Portugal.
8. Araújo, R. (2023, 15-17 de novembro). *Dealing with their own emotions: Portuguese journalists well-being and emotional labor after COVID-19* [Apresentação de comunicação]. European Conference on Health Communication - "Health Communication For/With Vulnerable Groups in Society, Klagenfurt, Áustria.
9. Araújo, R., Lopes, F., & Sá, A. (2023, 25–29 de maio). *Let's talk about mental health: Building a first aid course for media organizations* [Apresentação de comunicação]. International Communication Association 73rd Annual Conference, Toronto, Canadá.
10. Bandeira, M., Lugo, A. de, Méndez, L., Ferrer, S., de la Fuente, L., & Garcia, A. B. (2023, 23 de maio). *Circuíto cultural da romanización na eurorexión Galicia-Norte de Portugal* [Apresentação de comunicação]. Ciclo de Conferências "Gallaecia: Passado Común do Noroeste Peninsular", Lugo, Espanha.
11. Barbosa, F., Silva, P., Voss, G., & Delerue Matos, A. (2023, 13-14 de outubro). *Internet use among informal European caregivers aged 65 and over: A SHARE analysis* [Apresentação de comunicação]. 8th Workshop on the Socio-Economics of Ageing, Lisboa, Portugal.
12. Bento-Gonçalves, A. (2023, 18 de outubro). *Mudanças climáticas e gestão dos incêndios florestais* [Apresentação de comunicação]. International Congress on Civil Protection & Media, Guarda, Portugal.
13. Bento-Gonçalves, A. (2023, 6-14 de novembro). *O (des)ordenamento do território em Portugal continental* [Apresentação de comunicação]. Workshop Internacional PPGEO UFU-CAPES.Print - "Ordenamento Territorial: Experiência de Portugal e do Brasil". Uberlândia, Brasil.
14. Bento-Gonçalves, A., Santos, S. dos, & Vieira, A. (2023, 13-16 de março). *Vegetation renewal in areas recurrently affected by large wildfires* [Apresentação de Comunicação]. IAG-DENUCHANGE Working Group Workshop, Haifa, Israel.

15. Bento-Gonçalves, A., Vieira, A., Melo, J., & Costa, R. (2023, 23-26 de maio). *O socorro no movimento em massa de Palmeira de Faro (Esposende), de 23 de novembro de 2022* [Apresentação de comunicação]. VI Congresso Internacional de Riscos, Coimbra, Portugal.

16. Borges, G. C., & Pereira A. C. (2023, 25-27 de janeiro). *Chegamos: Mas a que custo? Extratos sobre experiência negra, ativista e migrante na academia portuguesa* [Apresentação de comunicação]. IV Activisms in Africa International Conference, Porto, Portugal.

17. Borges, G. C., Pereira, A. C., & Macedo, I. (2023, 27-28 de abril). *Os outros filhos da nação: Maria Gil, uma mulher cigana que existe e resiste* [Apresentação de comunicação]. II Congresso RNEC: "Cidadania Digital e Culturas do Contemporâneo", Faro, Portugal.

18. Cabecinhas, R. (2023, 6 de dezembro). *Conflito social, relações intergrupais e desafios societais*. *III Simpósio Internacional de Psicologia Social da UFS (SIMPS-2023) A Psicologia Social em Diferentes Contextos: Prevenc¸ ão e Resoluc¸ ão de Conflitos Sociais,* Universidade Federal de Sergipe, Aracaju, Brasil.

19. Cabecinhas, R., & Macedo, I. (2023). *Sexismos e outros 'ismos'. Design e desafios na comunicação digital. #edumedFeminista — Educação Midiática contra as violências digitales de gênero* [Apresentação de comunicação]. Seminário Comunicação e Diversidade, Braga, Portugal/Segovia, Espanha.

20. Cabecinhas, R., Brasil, J. A., & Macedo, I. (2023, 25–27 de janeiro). *Produção de conhecimento, ativismos mnemónicos e interseccionalidades* [Apresentação de comunicação]. IV Conferência Internacional Activisms in Africa, Porto, Portugal.

21. Cabecinhas, R., Lins, L., & Brasil, J. A. (2023, 30 de junho-5 de julho). *Narrating my country's history: Social representations of history among young people in Mozambique and Portugal* [Apresentação de comunicação]. 19th General Meeting of the European Association of Social Psychology, Cracóvia, Polónia.

22. Camponez, C. (2023, 29 de junho). *Hacia una ética del compromiso periodístico*. [Apresentação de comunicação]. XXIX Congreso de Sociedad de Periodistas Españoles – Periodistas en redefinición: Funciones y nuevos perfiles profesionales, Barcelona, Espanha.

23. Camponez, C., Miranda. J., & Christofoletti, R. (2023, 16 de março). *Valores de los códigos deontológicos del periodismo en los países de lengua portuguesa — estúdio comparado* [Apresentação de comunicação]. VII International Conference Media Ethics, Sevilha, Espanha.

24. Canlı, E. (2023, 20 de setembro). *Trans*forming Justice: On (In)Visibilities of Penal Design, Aestheticization of Punishment and Spaces of Solidarity* [Apresentação de comunicação]. Consenting Cities Symposium, Prato, Itália.

25. Canlı, E. (2023, 5 de setembro). *Affording Abolition Feminism(s)* [Apresentação de comunicação]. ATGENDER Conference 2023: Feminist Pedagogy of/beyond Borders, Istambul, Turquia.

26. Canlı, E. (2023, 9 de junho). *Unmaking Criminal Justice: From Carceral Design to Materiality of Accountability* [Apresentação de comunicação]. HASTAC2023: Critical Making, Social Justice, Nova Iorque, Estados Unidos da América.

27. Capoano, E. Balbé, A., & Costa (2023, 21 de abril). *How to communicate climate change to young people: first perceptions from Brazilian and Portuguese youth* [Apresentação de comunicação]. "Melting Ice, Hot Topics: Conference on Sustainability Communication, Budapest, Hungria.

28. Capoano, E., & Balbé, A., (2023, 9 e 10 de março). *Rumbo hacia un periodismo empático: una reflexión tras resultados de investigación sobre el interés joven por el debate climático en noticias* [Apresentação de comunicação]. VIII Congreso Internacional ULEPICC - ESPAÑA, Madrid, Espanha.

29. Cerejeira, J., Sousa, R., & Bento-Gonçalves, A. (2023, 29 de junho-1 de julho). *Wildfires and tourism in Portugal* [Apresentação de comunicação]. International Conference on Economics and Business Roads to Sustainability, Coimbra, Portugal.

30. Cerejeira, J., Sousa, R., Bento-Gonçalves, A., & Bernardo, C. (2023, 19-21 de julho). *Evaluating the impact of wildfires on tourism: A case study of Portugal* [Apresentação de comunicação]. 30th APDR

Congress - "Sustainability Development Challenges of Territories in Contexts of Uncertainties due to External Shocks and Risks", Braga, Portugal.

31. Correia Borges, G., & Pereira, A. C. (2023, 26 de janeiro). *Chegamos. Mas a que custo? Extratos sobre experiência negra, ativista e migrante na academia portuguesa* [Apresentação de comunicação]. IV Conferência Internacional Activisms in Africa, Porto, Portugal.

32. Correia Borges, G., Bawa, A., & Santanna, L. (2023, 29 de novembro). *Arte, luta e quilombismo no coletivo epifania: Novos corpos políticos e inscrições na paisagem do Porto, Portugal* [Apresentação de comunicação]. Congreso Internacional sobre Estudios Africanos y Decoloniales: Aportes para la deconstrucción del pensamiento académico, Sevilha, Espanha.

33. Costa, B., & Leandro, A. (2023, 7 de julho). *The paradox of CSRcommunication: Best practices to combat the paradox* [Apresentação de comunicação]. ECREA OSC Interim Conference, Lisboa, Portugal.

34. Costa, F. da S. (2023, 12 de junho). *Metodologias para a avaliação hidromorfológica de rios: O caso do rio Selho (noroeste de Portugal)*[Apresentação de comunicação]. Grupo de Pesquisa e Laboratório de Geomorfologia e Gestão dos Riscos e Desastres Naturais, Paraíba, Brasil.

35. Costa, F. da S. (2023, 18 de outubro). *Outils d'aide à la décision dans la gestion des riviéres* [Apresenteação de comunicação]. Seminário, Martinica, França.

36. Costa, F. da S. (2023, 18–24 de maio). *Ciência cidadã na redução de riscos e de desastres: "Quo Vadis?"* [Apresentação de comunicação]. Semana Estadual de Acções de Defesa Civil de Santa Catarina, Santa Catarina, Brasil.

37. Costa, F. da S. (2023, 3 de maio). *Notas difusas sobre o território hidrológico do rio Ave* [Apresentação de comunicação]. Assembly of Thought, Fertile Futures, Representação de Portugal na 18ª Exposição Internacional de Arquitetura – La Biennale di Venezia 2023, Braga, Portugal.

38. Costa, F. da S., Vieira, A., Ribeiro, C. (2023, 19–24 de novembro). *Remoção de barreiras fluviais. Uma proposta metodológica para os açudes no rio Selho (noroeste de Portugal)* [Apresentação de comunicação]. XXV Simpósio Brasileiro de Recursos Hídricos, Aracajú (Sergipe), Brasil.

39. Costa, F. da. S. (2023, 31 de outubro). *Restauração ecológica de rios: Ferramentas para a tomada de decisão* [Apresentação de comunicação]. Webinário de Hidrogeografia: A influência das águas urbanas no bem-estar da sociedade, Maranhão, Brasil.

40. Costa, F. S. (2023, 22 de novembro). *Recursos hídricos no município de Guimarães (noroeste de Portugal). Contributos para a discussão do tema "Água" no contexto de práticas desenvolvidas com o Laboratório de Paisagem* [Apresentação de comunicação]. Colóquio — Diálogos sobre águas e mudanças climáticas: Contribuições do Brasil e Portugal, Sergipe, Brasil.

41. Costa, G. & Ribeiro, P. E. (2023, 15 de setembro). *O percurso histórico da Comunicação Organizacional em Portugal: uma análise dos artigos publicados nas atas da SOPCOM* [Apresentação de comunicação]. XVIII Congresso Internacional AsHisCom: Comunicação, História e Memória, Lisboa, Portugal.

42. Cunha, M., Pessôa, C., Petrella, S. (2023, 9-13 julho) *Humor, sentido de pertença e estereótipos: a receção de um vídeo sobre os Portugueses de França no Youtube* [Apresentação de comunicação]. IAMCR 2023: "Inhabitting the Planet: Challenges for Media and Beyond", Lyon, França.

43. Cupata, J. (2023). *A história de África em livros didáticos vigentes no sistema educativo angolano* [Apresentação de comunicação]. III Edición Coloquio Internacional — Representaciones de los africanos en los textos escolares, las aulas y los espácios socioculturales: Perspectivas afrodecoloniales, Luanda, Angola.

44. Cupata, J. (2023, 13 de agosto). *Representações sociais da história de África nas narrativas de jovens angolanos* [Apresentação de comunicação]. XV Congresso Luso-Afro-Brasileiro de Ciências Sociais / IV Congresso Associação Internacional de Ciências Sociais, Praia, Cabo-verde.

45. Cupata, J. (2023, 18 de maio). *Representaciones sociales de la historia de África y su contribucion a la defensa del património cultural* [Apresentação de comunicação]. IV Convención científica Internacional y III Expoferia Las Tunas 2023, Las Tunas, Cuba.

46. Cupata, J. (2023, 3 de agosto). *Invisibilities and social representation of the history: African people images in the history secondary schools manuals in Angola* [Apresentação de comunicação]. International Conference on "History Education in Africa: Politics, Policies and Practices, Nairobi, Quénia.

47. Delerue Matos, A. (2023, 1 de junho). *Resiliência demográfica: Que desafios?* [Apresentação de comunicação]. Seminário Internacional "Direitos Humanos, Demografia e Desenvolvimento", Lisboa, Portugal.

48. Delerue Matos, A. (2023, 26 de setembro). *Raising awareness through the "RIGHT(S) NOW!" game* [Apresentação de comunicação]. RESISTIRÉ Webinar, online.

49. Dourado, T., Jerónimo, P., & Torre, L. (2023, 29 e 30 de novembro). "*Periodistas en tiempos de desinformación: cartografía de las competencias digitales y carencias formativas* [Apresentação de comunicação]. III Congreso Internacional de Investigación y Transferencia en Comunicación y Ciencias Sociales, Tenerife, Espanha.

50. Duarte, R., Lopes, F., & Santos, C. A. (2023, 1 de março). *Engaging the community and audiences using digital tools* [Apresentação de comunicação]. Annual Meeting Eusat-TB Research, Assunção, Paraguai.

51. Duque, E. (2023, 10 de outubro). *Processo de envelhecimento: Culturas, gerações e atitudes* [Apresentação de comunicação]. Fórum da Política da Pessoa Idosa: 20 anos do Estatuto da Pessoa Idosa no Brasil, a Promoção da Cultura de Paz e Proteção das Pessoas Idosas, Ceará, Brasil.

52. Duque, E. (2023, 11 de outubro). *Educação intergeracional* [Apresentação de comunicação]. I Colóquio Luso-Brasileiro de Educação Inclusiva e Intergeracionalidade, Ceará, Brasil.

53. Duque, E. (2023, 23 de junho). *Feminização do envelhecimento* [Apresentação de comunicação]. I Seminário Internacional de Prevenção à Violência Contra a Pessoa Idosa, Fortaleza, Brasil.

54. Duque, E. (2023, 9 de maio). *Dos conceptos teóricos à sua operacionalización. Unha aplicación ao caso da vulnerabilidade social de dúas xeracións: maiores e mozos* [Apresentação de comunicação]. I Ciclo de Conferencias en Métodos e Técnicas de Investigación Cualitativa en Ciencias Sociais, Vigo, Espanha.

55. Duque, E., & Durán Vásquez, J. (2023, 7–10 de março). *Tiempo y sociedad: Inscripciones empíricas* [Apresentação de comunicação]. IV Congreso Latinoamericano de Teoría Social, Santiago de Chile e Valparaíso, Chile.

56. Duque, E., Remoaldo, P., Cadima Ribeiro, J., & Ribeiro, V. (2023, 19–21 de junho). *Discovering the splendor of the Portuguese Way to Santiago: a sensory exploration of landscapes and surroundings* [Apresentação de comunicação]. 30th APDR Congress — Sustainability Development Challenges of Territories in Contexts of Uncertainties due to External Shocks and Risks, Braga, Portugal.

57. Duque, E., Semedo, A., & Mascaranhas, D. (2023, 10 de junho). *A Igreja Católica em Cabo Verde, enquanto instituição que desempenha papel central na construção da cultura cabo-verdiana, configurada no decurso do tempo* [Apresentação de comunicação]. Décimo Aniversário da Assinatura do Acordo Jurídico entre a República de Cabo Verde e a Santa Sé, Praia, Cabo Verde.

58. Faria, E., & Andrade, J. G. (2023, agosto). *Infoentretenimento e o 'não-acontecimento' jornalístico em debate: pesquisa exploratória com estudantes de jornalismo da Universidade do Minho*. [Apresentação de Trabalho]. 46º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, Belo Horizonte, Brasil.

59. Fillol, J. (2023, 29 maio). *Children, teenagers and the news: Preliminary findings of an action-research PhD project with Portuguese youngsters* [Apresentação de comunicação]. IX IMFAHE's International Conference, online.

60. Foleto, E., & Costa, F. da S. (2023, 5–10 de junho). *Proposta para avaliação de locais de interesse hidrológico e classificação de hidrossítios, comunicação oral* [Apresentação de comunicação]. IV Encontro Luso-Brasileiro de Patrimônio Geomorfológico e Geoconservação — Geoconservação e Desenvolvimento Territorial: Realidades e Desafios, Santa Maria, Brasil.

61. Folharini, S., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., & Silva, S. (2023, 23-26 de maio). *Temporal analysis of vegetation using spectral indices in burned areas of protected areas in northwestern Portuga*l [Apresentação de comunicação]. VI Congresso Internacional de Riscos, Coimbra, Portugal.

62. Folharini, S., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., & Úbeda, X. (2023, 20-22 de junho) *Analysis of sub-watersheds burnt area using machine learning models* [Apresentação de comunicação]. FESP9 - Fire Effects on Soil Properties, Wageningen, Países Baixos.

63. Fonseca, D., & Ribeiro, O. (2023, 28 de junho – 01 de julho). *Experiências de integração e memória no Canadá: visões da imprensa escrita luso-canadiana sobre a diáspora* [Apresentação de comunicação]. The Lusophone World and its Diasporas International Conference, Toronto, Canada.

64. Freitas, A., Ponte, F., Duque, E., & Silva, C. (2023, 9–10 de junho). *O cuidado sócio-emocional do serviço social do lar Torres de Melo no confinamento dos idosos frente à pandemia covid-19* [Apresentação de comunicação]. XXXIII Congreso Internacional de Geriatría y Gerontología. Soledad y Aislamiento Social. Nuevos Retos y Recursos, Vigo, Espanha.

65. Giffoni, F., Oliveira, L., Távora, E., Ponte, F., Duque, E., & Silva, C. (2023, 9–10 de junho). *Cuidados ampliados em saúde: Um olhar em defesa do idoso em processo de confinamento na pandemia covid-19* [Apresentação de comunicação]. XXXIII Congreso Internacional de Geriatría y Gerontología. Soledad y Aislamiento Social. Nuevos Retos y Recursos, Vigo, Espanha.

66. Gonçalves, A., Oliveira, F., Torre, L. & Jerónimo, P. (2023, 9 a 13 de julho). *Automation's role in fact-checking* [Apresentação de comunicação]. IAMCR 2023, Lyon, França.

67. Gonçalves, R., Silva, P., & Gonçalves, M. (2023, 16-18 de novembro). *Os centros de dia como ambientes promotores de qualidade de vida: Uma análise de género* [Apresentação de comunicação]. 3º Congresso Internacional AGE.COMM: "Sustentabilidade e Envelhecimento", Castelo Branco, Portugal.

68. Granja, R. (2023, 15 de maio). *Ethical challenges of forensic genetic genealogy*. [Apresentação de comunicação como Keynote Speaker] English Speaking Working Group of the International Society of Forensic Genetics 2023 meeting, Londres, Reino Unido.

69. Granja, R. (2023, 21 de setembro). *From One To(o) Many: Classifying Population Groups with Forensic DNA Phenotyping* [Apresentação de Comunicação a convite] Forensic DNA Phenotyping: The Ethics of Forensic Genetics, Effective Social and Legal Oversight, and Technical Advancements, University of Luxembourg, Luxemburgo.

70. Guiomar, P. (2023, 22 de fevereiro). *El toolkit como recurso para potenciar a formación de los mediadores* [Apresentação de comunicação]. VI Seminário Transnacional LIMEDiat, Múrcia, Espanha.

71. Guiomar, P. (2023, 23 de fevereiro). *Caja de herramientas. Estrategias pedagógicas para la enseñanza transnacional de mediación* [Apresentação de comunicação]. VI Seminário Transnacional LIMEDiat, Múrcia, Espanha.

72. Guiomar, P. (2023, 6 de julho). *Boîte à outils de formation et d'évalution en Médiation* [Apresentação de comunicação]. Seminário de Encerramento "Faire médiation em Europe" Porquoi une licence de médiation pour l'inclusion social aujourd'hui?", Paris, França.

73. Jayantilal, S., Marques, A. P., & Jorge, S. (2023, 16 de junho). *Roadmap das empresas familiares* [Apresentação de comunicação]. Projeto FAB Master's Programme in Family Business Management, Aveiro, Portugal.

74. Jerónimo, P. & Torre, L. (2023, 8 de maio). *How to find news in deserts? Local journalism gap and disinformation in Portugal* [Apresentação de comunicação]. International Workshop "The risks of platform society: inequality, discrimination, manipulation", Turim, Itália.

75. Jerónimo, P. (2023, 4 e 5 de julho). *MediaTrust.Lab – Local Media Lab for Civic Trust and Literacy* [Apresentação de comunicação]. I International Workshop Disinformation Research, Málaga, Espanha.

76. Jerónimo, P., Torre, L. & Dourado, T. (2023, 14 e 15 setembro). *Fighters or promoters? The role of journalists in the spread of disinformation* [Apresentação de comunicação]. The Future of Journalism, Cardiff, Reino Unido.

77. Jerónimo, P., Torre, L. & Miranda, J. (2023, 23 e 24 de março). *Periodistas y redes sociales: presencia(s) y práctica(s) en Portugal* [Apresentação de comunicação]. V Congreso Internacional de Comunicación y Redes en la Sociedad de la Información, Saragoça, Espanha.

78. Klein, G., & Camponez, C. (2023, 29 de junho). *The impact of the information disorder on deliberative process* [Apresentação de comunicação]. XXIX Congreso de Sociedad de Periodistas Españoles – Periodistas en redefinición: Funciones y nuevos perfiles profesionales. Barcelona, Espanha.

79. Leandro, A., Morais, J., & Silva, E. (2023, 5 de abril). *Conversas made in CO: An audio podcast featuring alumni, building a collective memory and contributing to the brand identity* [Apresentação de comunicação]. 2023 World Conference on Information Systems and Technologies, Pisa, Itália.

80. Lima, T., Pires, H., & Pinto-Coelho, Z. (2023, 3–5 de julho). *O poder da margem: Grafismos nas ruas do Porto* [Apresentação de comunicação]. Conferência Internacional sobre Arte, Ativismo e Cidadania, Lisboa, Portugal.

81. Lins, L. Brasil, J., Cabecinhas, R., & Macedo, I. (2023, 22–23 de novembro). *Migrations, media and memory activisms: Ongoing dialogues in a multidisciplinary project in Portugal* [Apresentação de comunicação]. Media and Conflict Memory: An Interdisciplinary Workshop, IAMCR, Glasgow, Reino Unido.

82. Lins, L., & Cabecinhas, R. (2023, 30 de junho-5 de julho). *Narratives on migration, media and societal change: Contributions from social psychology to an action-research project* [Apresentação de comunicação]. 19th General Meeting of the European Association of Social Psychology, Cracóvia, Polónia.

83. Lins, L., Macedo, I., & Cabecinhas, R. (2023, 6–10 de novembro). *Cinema, migrações e ativismo mnemónico em Portugal: Uma análise da produção cinematográfica com financiamento público (2018–2022)* [Apresentação de comunicação]. IX Congresso Internacional Sobre Culturas — Diálogos por uma democracia plural, Belo Horizonte, Brasil.

84. Lopes, F. (2023, 4 de abril). *Serviço público de média e a defesa da democracia – Experiência do Brasil e de Portugal* [Apresentação de comunicação]. Ciclo de Debates: O Presente e o Futuro da Comunicação Pública, online.

85. Lopes, P. (2023). *Agência Portuguesa de Revistas: Inovação, estereotipação, reação* [Apresentação de comunicação]. XVIII Congresso da Asociación de Historiadores de la Comunicación: Comunicação, História e Memória, Lisboa, Portugal.

86. Lopes, P. (2023). *INTOX: Quando uma imagem vale mil mentiras* [Apresentação de comunicação]. VIII Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento: Imagen y manipulación. Viejas prácticas, nuevas fronteras, Sevilha, Espanha.

87. Loureiro, M. (2023, 18 e 19 de maio). *Communication Agencies and Social Media as a Communication Strategy: A Portuguese Case Study.* [Apresentação de comunicação]. ECSM 2023 - 10th European Conference on Social Media.

88. Loureiro, M. (2023, 23 de março a 1 de abril). *Gestión de las redes sociales en un club de fútbol y compromiso de los aficionados: estudio de caso*. [Apresentação de comunicação]. III Congreso Hermes de Comunicación, medios audiovisuales y análisis.

89. Loureiro, M. (2023, 30 e 31 de outubro). *A mulher no futebol e sua representação pelo jornalismo desportivo*. [Apresentação de comunicação]. IX Congreso Internacional Género y Comunicación (GENDERCOM 2023), Universidade de Cádiz, Espanha.

90. Loureiro, M. (2023, 4 a 6 de outubro). *Humor na publicidade: análise do comportamento das diferentes gerações.* [Apresentação de comunicação]. Congreso Universitario Internacional sobre la Comunicación en la Profesión y en la Universidad de hoy: Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia (CUICIID 2023).

91. Luderer, C. (2023, 15 setembro). *The Portuguese food semiosphere: The brand products of supermarkets spread on their magazines* [Apresentação de comunicação]. 3º Conference on Food & Communication, Orebro, Suécia.

92. Luderer, C. (2023, 2 de fevereiro). *Sustainable consumption in the CSA model* [Apresentação de comunicação]. Foodlab Project: Seminar on sustainable agriculture and consume, Ponteareas, Espanha.

93. Luderer, C. (2023, 19 outubro). *O Som é a Enxada: Memórias do campo (sobre)vividas em semiosferas agrícolas.* [Apresentação de comunicação]. COMUNICON 2023, São Paulo, Brasil.

94. Macedo, I. & Cabecinhas, R. (2023, 28 de junho – 26 de agosto). *Memória, diáspora e reflexões identitárias em três curtas-metragens portuguesas* [Apresentação de comunicação]. The Lusophone World and its Diasporas International Conference, Toronto, Canadá.

95. Macedo, I. (2023, 17 de maio). *Dia Mundial da Língua Portuguesa: Sociedades e variedades em contato* [Apresentação de comunicação]. Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Pescara, Itália.

96. Macedo, I. Cabecinhas, R., & Khan, S. (2023, 25-27 de janeiro). *Cinema, memória e ativismo: Os filmes Alcindo (2021), de Miguel Dores e Jamaika (2021), de José Sarmento Matos* [Apresentação de comunicação]. IV Conferência Internacional Activisms in Africa, Porto, Portugal.

97. Macedo, I., Cabecinhas, R., Lins, L., Brasil., J. A. (2023, 3-7 de julho). *Mnemonic activisms and migratory narratives in the Portuguese public sphere: Reflections from a research-action project* [Apresentação de comunicação]. Seventh Annual Conference of the Memory Studies Association, 'Communities and Change', Newcastle, Reino Unido.

98. Macedo, I., Lins, L. & Cabecinhas, R. (2023, 26 de junho a 12 de setembro). *Film festivals, countervisuality and activisms. The International Anti-Racist Film Festival (MICAR) 2022 program* [Apresentação de comunicação]. IAMCR 2023: "Inhabitting the Planet: Challenges for Media and Beyond", Lyon, França.

99. Mandolini, N. & Di Paola, L. (2023, 3-7 de julho). "*Comics as Sex Machine. Retracing Italian Comics Soft-Core from the Sixties to the Present*". [Apresentação de comunicação] Better Living Through Comics – the Joint Conference of the International Graphic Novel & Comics and the International Bande Dessinée Society, University of Cambridge, Reino Unido.

100. Mandolini, N. (2023, 16 de novembro). "*Look at Me! Selfies as a Tool for Gendered Representations in Comics*" [Apresentação de comunicação] Congreso Internacional de Investigación sobre Cómic, Universidad de Alcalá, Espanha.

101. Marçalo, J., Estevão, I., Mendes, L., & Leandro, A. (2023, 1 de dezembro). *The consumer experience in omnichannel: A systematic literature review* [Apresentação de comunicação]. 2023 International Conference on Marketing and Technologies, online.

102. Marcos, L. H. (2023, 13 de outubro). *Saramago jornalista censurado* [Apresentação de comunicação]. Congresso Internacional "Que Faremos com José Saramago? Nos 25 Anos do Prémio Nobel, Porto, Portugal

103. Marques, A. P. (2023, 19 de abril). *Sentidos da (des)regulação do mercado de trabalho da saúde em Portugal: Uma tipologia em construção* [Apresentação de comunicação]. Conferência Programa de Pós-Graduação em Sociologia da UnB, Brasília, Brasil.

104. Marques, A. P. (2023, 24-26 de abril). *Regresso ao trabalho em tempos pandêmicos* [Apresentação de comunicação]. III Curso Internacional "Estado, Economia e Trabalho", Recife, Brasil.

105. Marques, A. P., & Sousa, B. (2023, 5-7 de setembro). *Mapeamento de zonas cinzentas e novas configurações jurídico-laborais do trabalho no sector da saúde em Portugal* [Apresentação de comunicação]. 6º Congresso Internacional Sobre Condições de Trabalho, Porto, Portugal.

106. Martingo, A. (2023, 10-12 de novembro). *The rationality of expressive communication: Structure, performance, and music reception* [Apresentação de comunicação]. International Conference "Musical Interpretation and Performance From the 19th to the 21st Century", Bergamo, Itália.

107. Martingo, A. (2023, 11 de dezembro). *A música na teorização da evolução: Emoção, adaptação e coesão social de Spencer e Darwin à atualidade* [Apresentação de comunicação]. Identidades e Comunidades Musicais, online.

108. Martingo, A. (2023, 20-22 de abril). A practical theory: Analysis, performance and communication of musical expression [Apresentação de comunicação]. I Congreso Internacional SATMUS, Madrid, Espanha.

109. Martingo, A. (2023, 3-7 de maio). *Composing senses: Timbre in 20th century music* [Apresentação de comunicação]. Uncommon Senses IV: Sensory Ecologies, Economies, and Aesthetics, Montreal, Canadá.

110. Martingo, A. (2023, 5 de junho-1 de julho). *Theorising the language of emotions: Arguments for a neurosociology of music* [Apresentação de comunicação]. XX ISA World Congress of Sociology, Melbourne, Austrália.

111. Martingo, Â. (2023, 7-10 de dezembro). *Reason, emotion and the body: Communicating music expression* [Apresentação de comunicação]. Music, Body, and Embodiment: New Approaches in Musicology. International Virtual Conference, Bergamo, Itália.

112. Martins, B., Nunes, A., & Bento-Gonçalves, A. (2023, 23-26 de maio). *Fatores locais no controlo da génese e evolução de ravinas em ambiente mediterrâneo* [Apresentação de comunicação]. VI Congresso Internacional de Riscos, Coimbra, Portugal.

113. Martins, B., Pinheiro, C., Nunes, A., Bento-Gonçalves, A., & Lourenço, L. (2023, 4-7 de setembro). *Geo-environmental factors controlling gully distribution at the local scale in a Mediterranean environment* [Apresentação de comunicação]. EUGEO 2023, Barcelona, Espanha.

114. Martins, R. N. (2023, 10 de dezembro). *Sousa Superior protected landscape: Hanged Vineyard and the principles of Agroforestry Ecosystem services* [Apresentação de comunicação]. Parliamo di Biodiversità, un valore di territorio, Fabriano, Itália.

115. Melo, A. D., & Ribeiro, F. (2023, 9-13 de julho). *Communication policies' activist participation in Portugal: Limitations and inconsequences* [Apresentação de comunicação]. IAMCR 2023: "Inhabitting the Planet: Challenges for Media and Beyond", Lyon, França.

116. Melo, A. D., Silva, S., Marques, T., Vieira, A., Folharini, S., & Novais, J. (2023, 19-21 de julho). *CLICTOUR - Feedback dos pedestrianistas: Relevância para a construção de estratégias de comunicação e persuasão comportamental para as áreas protegidas no Noroeste de Portugal* [Apresentação de comunicação]. 30th APDR Congress: "Sustainability Development. Challenges of Territories in Contexts of Uncertainty due to External Shocks and Risks", Braga, Portugal.

117. Méndez-Fernández, R., Lima, T., & Pires, H. (2023, 9–11 de novembro). *Sound map of Braga: An acoustic experience of the city from the point of view of a temporary visitor* [Apresentação de comunicação]. Explorations on Sound and New Media Art Conference, Porto, Portugal.

118. Mesquita, F. (2023, 10 de maio). *Art – Design, complexity, time and others fragments* [Apresentação de comunicação]. Spring Seminar 2023 – Montage, Porto, Portugal.

119. Mesquita, F. (2023, 15–16 de novembro). Image, time, message, and the spectator [Apresentação de comunicação]. Fourteenth International Conference on The Image, Zaragoza, Espanha.

120. Mesquita, F., & Muller, M. (2023, 6–10 de novembro). *Semantização do objeto, moda afetos e emoções* [Apresentação de comunicação]. IX Congresso Internacional sobre Culturas, Belo Horizonte, Brasil.

121. Mesquita, F., Faria, L., Oliveira, A., & Garcia, J., (2023, 2–4 de novembro). *Visual communication, street art, grafite – Porto* [Apresentação de comunicação]. ICOTTS´23 – International Conference on Tourism, Technology and System. Bacalar, Mexico.

122. Midões, M. (2023, 6 a 8 de setembro). *Journalism in local radios as a (weakened) link with the communities: the case of Portuguese local broadcasting*. [Apresentação de comunicação]. 7th ECREA Radio and Sound Section Conference. Barcelona, Espanha.

123. Midões, M. (2023, 6 a 8 de setembro). *School Radios in the process of educommunication and combating misinformation and fake news: the case of participatory programs in Portugal*. [Apresentação de comunicação]. 7th ECREA Radio and Sound Section Conference. Barcelona, Espanha.

124. Miranda, J., & Camponez, C. (2023, 2 de fevereiro) *Contributos para uma análise crítica de projetos jornalísticos inovadores em Portugal: O caso do fact-checking* [Apresentação de comunicação]. INN2023 – I International Conference on Media Innovation. Lisboa, Portugal.

125. Monteiro, J. (2023, 12 de abril). (*Re)Defining Citizenship: The Portuguese Empire and the international debates on human rights, development and sovereignty* [Apresentação de comunicação]. International Workshop: Humanitarianism, Human Rights, and Development during Global Decolonization, Coimbra, Portugal.

126. Monteiro, J. (2023, 30 de junho). *Seek ye last the political kingdom: Self-determination, development and the global resistance to decolonization (1945-1965)* [Apresentação de comunicação]. 7th European Congress on World and Global History, Leiden, Países Baixos.

127. Moreira, F. (2023, 16 novembro). *Representações culturais/coloniais no Estado Novo: O caso da obra O Feitiço do Império* [Apresentação de comunicação]. Colóquio Internacional Ficções do Império: (Re)Visões da Literatura Colonial Portuguesa, Aveiro, Portugal.

128. Moreira, F. (2023, 27 abril). *(I)Materialidades e criatividade na cultura portuguesa: o caso da edição do Liuro dos remedios contra hos sete pecados mortays (1543), de Frei João Soares* [Apresentação de comunicação]. II Congresso da Rede Nacional de Estudos Culturais, Faro, Portugal.

129. Moura, L.A. (2023, 9 de agosto). *Something Weird is Going on Here! Lisbon Indie Labels in the 2010s and the City's Cultural Restructuring* [Apresentação de comunicação]. Punk Scholars Network, DePaul University, Chicago, Estados Unidos.

130. Nardini, A. (2023, 12 de outubro). *The challenges of independent artists releasing music videos on digital platforms* [Apresentação de comunicação]. Methods in Cultural Production and Media Industries Research Conference, online.

131. Nardini, A., & Serelle, C. C. V. (2023, 9 de novembro). *Podcast Mano a Mano: Narrativas de resistência e conscientização social* [Apresentação de comunicação]. IX Congresso Internacional Sobre Culturas: "Diálogos por uma Democracia Plural", Belo Horizonte, Brasil.

132. Nardini, A., Trindade, E., & Martins, M. de L. (2023, 9–13 de julho). *Art, media and digital platforms: The Virtual Museum of Lusophony on the Google Arts & Culture* [Apresentação de comunicação]. International Association for Media and Communication Research, Lyon, França.

133. Navio, C. (2023, 19 outubro). *Hate speech studies in Communication and Media: a systematic literature review of the last thirty years* [Apresentação de comunicação]. CIOMD – Congreso Internacional Expresiones de Odio, Medios Digitales y Procesos de Detección, Madrid, Espanha.

134. Neiva, L. (2023, 8 de setembro). *Negotiating police discretionary power in the era of Big Data – Insights from Portugal* [Apresentação de comunicação]. 23rd Annual Conference of the European Society of Criminology – EUROCRIM2023 – The Renaissance of European Criminology, Florença, Itália.

135. Novais, J., Folharini, S., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Silva, S., & Marques, Tiago (2023, 20-22 de junho). *Impact of climate change and temperature increase on increased forest fire risk in protected areas in Northwest Portugal* [Apresentação de comunicação]. FESP9 - Fire Effects on Soil Properties, Wageningen, Países Baixos.

136. Novais, J., Silva, S., Folharini, S., Marques, T., Vieira, A., & Bento-Gonçalves, A. (2023, 31 de maio-2 de junho). *Aplicação de drones e SIG na monitorização das alterações costeiras e avaliação dos seus impactos para o turismo local – O caso de Ofir, Esposende* [Apresentação de comunicação]. DSOTT Diversity & Sustainability Opportunities and Threats 2023, Coimbra, Portugal.

137. Noversa, D. & Costa, P. (2023, 9 de novembro). *Tecnologia, média e cultura da memória: contributos para uma política de historicidade* [Apresentação de comunicação]. IX Congresso Internacional sobre Culturas - "Culturas: diálogos por uma democracia plural, Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil.

138. Oliveira, M. (2023, 7 de setembro). *Radio research and sound studies in Portugal*. Participação na mesa redonda "Radio research and sound studies: trends and challenges in the platform age" da 7th ECREA Radio and Sound Conference, Barcelona, Espanha.

139. Oliveira, M.; Terol-Bolinches, R. & García-Marín, D. (2023, 7 de setembro). P*odcast studies: themes and scientific perspectives in academic literature*. Comunicação apresentada na 7th ECREA Radio and Sound Conference, Barcelona, Espanha.

140. Oliveira, T. (2023, 10 de novembro). A *Comunicação das organizações-museus na construção de uma sociedade democrática* [Apresentação de comunicação]. IX Congresso Internacional sobre Culturas, Belo Horizonte, Brasil.

141. Oliveira, T., Martins, M.L., & Ruão, T. (2023, 26 de outubro). *A Comunicação das organizações-museus em uma sociedade marcada pelas inovações tecnológicas* [Apresentação de comunicação]. XVIII Congresso Ibero-Americano de Comunicação (IBERCOM 2023), Santa Cruz de la Sierra, Bolívia.

142. Palinhos, J. (2023, 13 de junho). *Elon Musk between actual and virtual worlds* [Apresentação de comunicação]. Prague Quadrennial, Praga, Chéquia.

143. Palinhos, J. (2023, 15 de junho). *Bronze cities* [Apresentação de comunicação]. Prague Quadrennial, Praga, Chéquia.

144. Palinhos, J. (2023, 26-27 de outubro). *Performing interventions in social neighbourhoods – The case study of Cultura em Expansão, in Campanhã* [Apresentação de comunicação]. ATOS DE REVOLTA. Repressões, marginalidades, protestos e artes performativasome do evento, Porto, Portugal.

145. Pereira A. C. (2023, 25-27 de janeiro). *Black gaze cinema: At the margins of Portuguese cinema* [Apresentação de comunicação]. IV Activisms in Africa International Conference, Porto, Portugal.

146. Pimenta, S. (2023, 16 e 17 de novembro). *Da cidade ao musseque: a retórica racial de Reis Ventura. Ficções do Império: (Re)Visões da Literatura Colonial Portuguesa* [Apresentação de comunicação] Aveiro, Universidade de Aveiro, Portugal.

147. Pimenta, S. (2023, 27 e 28 de abril). *Memória no processo criativo da narrativa gráfica Tamen digo: uma história de migrações* [Apresentação de comunicação]. II Congresso da Rede Nacional de Estudos Culturais: Cidadania Digital e Culturas do Contemporâneo, Faro, Universidade do Algarve, Portugal.

148. Pimenta, S. (2023, 4 e 5 de maio). *Narrativas gráficas e processos criativos. A pós-memória em Portugal, de Cyril Pedrosa* [Apresentação de comunicação]. XXV Encontro Internacional de Reflexão e Investigação, Vila Real, UTAD, Portugal.

149. Pinto-Coelho, Z., & Pires, H. (2023, 6–10 de novembro). *Mercados públicos e práticas comunicativas: A significância social e política dos objetos decorativos* [Apresentação de comunicação]. XI Congresso Internacional sobre Culturas, Diálogos por uma Democracia Plural, Minas Gerais, Brasil.

150. Pires, H. (2023, 21–23 junho). *Movimentos sociais, ocupologia e performance: Recursos comuns à arte socialmente comprometida e ao ativismo climático?* [Apresentação de comunicação]. III Encontro Internacional Lusófono — Todas as Artes, Todos os Nomes: Artes, Insurgências e Sul Global, Porto, Portugal.

151. Pires, H. (2023, 8 de maio). *How does landscape, in new media arts, (re)connect the real and living place(s)? How can it contribute to the (re)creation of commonality? Red Lines: a case study* [Apresentação de comunicação]. Seminar: Space Semiotics. Design, Architecture, Urbanism, Landscape, online.

152. Pires, H., & Pinto-Coelho, Z. (2023, 14–15 de setembro). *Passeio, plataform for urban and culture* [Apresentação de comunicação]. A-Place: Sensing places together, Lisboa, Portugal.

153. Ponce de Leão, I. (2023, 10-12 de abril). *Meter os estribos na barriga da burguesiazinha, com parcimónia (José Régio e a Revista presença)* [Apresentação de comunicação]. Modernismos no Real Gabinete Português de Leitura, Rio de Janeiro, Brasil.

154. Ponce de Leão, I. (2023, 18 de outubro). *A consciência ecocrítica em Lupis e Jacalupis de Pepetela* [Apresentação de comunicação]. II Colóquio de Ecocrítica da Puc-Goiás, Goiânia, Brasil.

155. Ponce de Leão, I. (2023, 19 de Outubro). *Diálogos interartísticos: Modernismo português / Modernismo brasileiro* [Apresentação de comunicação]. IX Congresso de Ciência, Tecnologia e Inovação da PUC-Goiás, Goiânia, Brasil.

156. Ponce de Leão, I. (2023, 21 de novembro). *Os rostos e o rosto da literatura de viagens (o caso de David Mourão-Ferreira)* [Apresentação de comunicação]. Congresso Internazionale di Iberistica Viaggi e Viaggiatori, Pádua, Itália.

157. Ponce de Leão, I. (2023, 29 de abril). *Apresentação de Fernando Pessoa: O ser verbal de Dionísio Vila Maior* [Apresentação de comunicação]. Reencontre à la Bibliothéque, Paris, França.

158. Popova, M., Fonseca, M., Garcia, J., & Andrade, J. G. (2023, abril). *A Digital Marketing Plan for a Pateo House in Alentejo* [Comunicação, Apresentação de Trabalho]. WorldCist'23 - 11st World Conference on Information Systems and Technologies, Pisa, Itália.

159. Posch, P. (2023, 25 de agosto). *The hero across borders: the contemporary myth of the migrant-hero* [Apresentação de comunicação]. The Migration Conference 2023, Hamburgo, Alemanha.

160. Posch, P., Cabecinhas, R., & Macedo, I. (2023, 26 de agosto). *Migrating beyond the "wave": transformations of the migratory experience of Brazilian migrants in Portugal (1960-2020)* [Apresentação de comunicação]. The Migration Conference 2023, Hamburgo, Alemanha.

161. Remoaldo, P., Lopes, H., Duque, E., Cadima Ribeiro, J., & Ribeiro, V. (2023, 19–21 de junho). *Exploring the motivations, profile, and satisfaction of pilgrims on the Portuguese St. James Way: An empirical study* [Apresentação de comunicação]. 30th APDR Congress — Sustainability Development Challenges of Territories in Contexts of Uncertainties due to External Shocks and Risks, Braga, Portugal.

162. Remoaldo, P., Ribeiro, V., Lopes, H., Cadima Ribeiro, J., & Duque, E. (2023, 15–17 de fevereiro). *The contribution of smart surveys in the investigation of sensescapes in religious tourism* [Apresentação de comunicação]. V International Conference on Tourism Dynamics and Trends. New Frontiers in the Tourism and Hospitality IIndustry, Tenerife, Espanha.

163. Ribeiro, F. & Pimenta, S. (2023). *A mediatização do 'racismo'? Análise a partir da representação dos casos Marega, Webó e Diakhaby nas primeiras páginas da imprensa.* [Apresentação de comunicação]. Congresso Culturas. Braga, Universidade do Minho, Portugal.

164. Ribeiro, F. & Silva, S. (2023, 6-8 de setembro). *The interplay of podcasting and advertising: measuring distances between industries in the most popular podcasts in the Iberian-American scope* [Apresentação de comunicação]. 7th ECREA Radio and Sound Section Conference. Barcelona, Espanha.

165. Ribeiro, L. & Ribeiro, P. C. (2023, 10 a 13 de maio). *A ação comunicativa de Habermas como referência para a comunicação da sustentabilidade nas organizações* [Apresentação de comunicação]. XVII Congresso Abrapcorp, Rio de Janeiro, Brasil.

166. Ribeiro, L. & Ribeiro, P. C. (2023, 6 a 8 de julho). *A ação comunicativa de Habermas como referência para a comunicação da sustentabilidade nas organizações* [Apresentação de comunicação]. ECREA OSC Conference 2023, Universidade Autónoma de Lisboa, Lisboa, Portugal.

167. Ribeiro, O. M. & Conte, D. (2023, 16-17 de novembro). *"Tempos de seca e expectativa" em Angola: Kiangala de Honorinda Cerveira* [Apresentação de comunicação]. Colóquio Internacional Ficções do Império. (Re)visões da Literatura Colonial Portuguesa, Universidade de Aveiro, Portugal.

168. Ribeiro, O. M. & Fonseca, D. (2023, 28 de junho-1 de julho). *Experiências de integração e memória no Canadá: visões da imprensa escrita luso-canadiana sobre a diáspora portuguesa* [Apresentação de comunicação]. International Conference The Lusophone World and its Diasporas, Toronto, Canada.

169. Ribeiro, O. M. & Fonseca, D. (2023, 5 de maio). *Campos de reeducação na Rússia na imprensa internacional* [Apresentação de comunicação]. XXV Encontro Internacional de Reflexão e Investigação da UTAD, Vila Real, Portugal.

170. Ribeiro, O. M. (2023, 5 de maio). *Arte de/na rua em Luanda e Maputo: Criatividade e resistência* [Apresentação de comunicação]. XXV Encontro Internacional de Reflexão e Investigação da UTAD, Vila Real, Portugal.

171. Ribeiro, P. E. & Cabecinhas, R. (2023, 21 de julho). *The cover beyond the cover: Transmedia dynamics of* Men's Health *magazine* [Apresentação de comunicação]. 1st Future of Magazine Conference: Connecting in a disconnected age, Lisboa, Portugal.

172. Ribeiro, P. E. & Cabecinhas, R. (2023, 7 de setembro). *(In)visible bodies: Masculinities and objectification on the cover of Portugal's* Men's Health [Apresentação de comunicação]. Contested Visibilities: Everyday politics and online imaginaries of the body, Lisboa, Portugal.

173. Ribeiro, P. E. (2023, 17 de novembro). *Lifestyle magazines' covers and transmedia dynamics: A semiotic and discursive perspective* [Apresentação de comunicação]. NSFL19 - 2023, Örebro, Suécia.

174. Ribeiro, R. (2023, 14 de outubro). *Algorithmic Optimization Techniques for Operations Research Problems* [Apresentação de comunicação]. Lecture 7th Computational Methods in Systems and Software 2023, Zurich.

175. Ribeiro, R. (2023, 17 de março). *Festividades, culturas e comunidades: Património e sustentabilidade* [Apresentação de comunicação]. Talkfest – Music Fest Summit, Lisboa, Portugal.

176. Ribeiro, R. (2023, 20 de abril). *Predicting Mitigation on Catastrophic Event Such as Tsunami– Automatization of a Model Alert* [Apresentação de comunicação]. Lecture Notes in Networks and Systems, online.

177. Ribeiro, R., & Fernandes, A. (2023, 6-10 novembro). *Festas e festivais: A música popular entre a comunidade e o mercado* [Apresentação de comunicação]. IX Congresso Internacional sobre Culturas – Diálogos por uma Democracia Plural, Belo Horizonte, Brasil.

178. Rocha, J., Úbeda, X., Peñalver-Alcalá, A., Vieira, A., & Bento-Gonçalves, A. (2023, 4-7 de setembro). *Factores que influyen en la reposición de materia orgánica en áreas quemadas en bosques de Eucalyptus globulus, NO de Portugal* [Apresentação de comunicação]. EUGEO 2023, Barcelona, Espanha.

179. Rocha, J., Vieira, A., & Bento-Gonçalves, A. (2023, 4-7 de setembro). *Evaluation of the impact of experimental burnings on soil erosion in forest and scrubland areas (Portugal)* [Apresentação de comunicação]. EUGEO 2023, Barcelona, Espanha.

180. Rodrigues, C. & Correia, M. da L. (2023). *Ilhas, gigantes e mares: cinema e comunicação de ciência nos Açores*. [Apresentação de comunicação]. I Colloque Littératures et Cultures Insulaires «Îles, identités, altérités», Ponta Delgada, Portugal.

181. Rodrigues, S., Pereira, G., Bravo, J., Brito, J., Costa, H., Ubeda, X., Bento-Gonçalves, A., & Vieira, A. (2023, 4-7 de setembro). *Spatio-temporal distribution of hotspots over the Cerrado Mineiro: A preliminary analysis connecting agricultural land use and fire recurrence* [Apresentação de comunicação]. EUGEO 2023, Barcelona, Espanha.

182. Sá, I. dos G. (2023, 27 de janeiro). *As misericórdias portuguesas no Império (Séculos XVI-XVIII)* [Apresentação de comumicação]. Instituto do Arquivo Nacional de Cabo Verde, Cidade da Praia, Cabo Verde.

183. Sá, I. dos G. (2023, 6 de junho). *Material culture and the intercontinental circulation of people and objects (16th-18th centuries)* [Apresentação de comunicação]. Lisbon Meeting of the Board of the International Committe of Historical Sciences. Seminar on the Global Dimensions of Iberian History, Lisboa, Portugal.

184. Sá, I. dos G. (2023, 8 de fevereiro). A rainha d. Leonor (1458-1525): *Género, devoção e riqueza material* [Apresentaçãoi de comumicação]. Colóquio Santas e Heréticas: Género, religião e poder, Salvador da Bahia, Brasil.

185. Santos, C. A., Duarte, R., & Lopes, F. (2023, 26 de abril). *Engaging the community and audiences using digital tools* [Apresentação de comunicação]. 2nd UNITE4TB Symposium, Nimegue, Países Baixos.

186. Santos, C. A., Peixinho, A. T., Lopes, F., & Araújo, R. (2023, 9–13 de julho). *Fact-checks: A weapon against the pandemic. The case of Polígrafo and the vaccination campaign in Portugal* [Apresentação de comunicação]. IAMCR 2023: "Inhabitting the Planet: Challenges for Media and Beyond", Lyon, França.

187. Santos, C. F. (2023, 01, junho). *As redes sociais na construção do ativismo feminista contemporâneo do Brasil e de Portugal* [Apresentação de comunicação]. X Jornadas Doutorais do CECS, Braga, Portugal.

188. Santos, C. F. (2023, 01, junho). As redes sociais na construção do ativismo feminista contemporâneo do Brasil e de Portugal [Apresentação de comunicação]. X Jornadas Doutorais do CECS, Braga, Portugal.

189. Santos, C. F. (2023, 01, junho). *Ativismo digital: uma análise da construção de identidades de movimentos feministas no Brasil e Portugal a partir da produção discursiva no Instagram* [Apresentação de comunicação]. VI Encontro de Jovens Investigadores, Coimbra, Portugal.

190. Santos, C. F. (2023, 01, junho). Ativismo digital: uma análise da construção de identidades de movimentos feministas no Brasil e Portugal a partir da produção discursiva no Instagram [Apresentação de comunicação]. VI Encontro de Jovens Investigadores, Coimbra, Portugal.

191. Santos, C. F. (2023, 13, outubro). *Digital activism: an analysis of the construction of identities of feminist movements in Brazil and Portugal from the discursive production on Instagram* [Apresentação de comunicação]. Approaches to Digital Discourse Analysis 4, Universität Klagenfurt, Klagenfurt, Áustria.

192. Santos, C. F. (2023, 13, outubro). Digital activism: an analysis of the construction ofidentities of feminist movements in Brazil and Portugal from the discursive production on Instagram[Apresentação de comunicação]. Approaches to Digital Discourse Analysis 4, Universität Klagenfurt, Klagenfurt, Áustria.

193. Santos, L. A. (2023, 14 de outubro). Disinformation and politics in Portugal and Brazil - Research indications [Apresentação de comunicação]. Alumni Workshop for the Study of the US Institutes, Florença, Itália.

194. Santos, L. A., & Ferreira, P. (2023, 3 de novembro). The Digital Services Act's opaque view on algorithms [Apresentação de comunicação]. ECREA Communication Law and Policy Workshop, Salzburgo, Áustria.

195. Santos, S. dos., Bento-Gonçalves, A., & Vieira, A. (2023, 4-7 de setembro). *The mapping of wildland-urban interface areas, as a support of forest-fire defense management in Baião, NW de Portugal* [Apresentação de comunicação]. EUGEO 2023, Barcelona, Espanha.

196. Santos, S. dos., Bento-Gonçalves, A., & Vieira, A. (2023, 4-7 de setembro). *The regeneration of vegetation following the 2019 large forest fire in Baião, NW de Portugal* [Apresentação de comunicação]. EUGEO 2023, Barcelona, Espanha.

197. Sarmento, J. (2023, 22 de maio). *Africa, heritage and identity: Colonial and postcolonial heritage politics* [Apresentação de comunicação], Geography Meeting, Auckland, Nova Zelândia.

198. Silva S., Marques T., Novais J., Folharini S., & Vieira A. (2023, 2023, 4-0 de maio) *After the hiking tour: walkers' behaviour* [Apresentação de comunicação]. ICMTT´23 - The 2023 International Conference on Management, Tourism and Technologies, Bogotá, Colômbia.

199. Silva, M. (2023,28.04). A *intervenção na área dos comportamentos aditivos: estratégias, sistemas e desafios a abraçar* [Apresentação de comunicação]. I Encontro Internacional de Educadores Sociais pelo Mundo - Perspectivas de Intervenção, Penafiel, Portugal (ISCE Douro).

200. Silva, P. (2023, 24-25 de novembro). *Comunidade e redes sociais no processo de envelhecimento* [Apresentação de comunicação]. III Congresso Luso-Galaico em Gerontologia – "Comunidades Compassivas", Braga, Portugal

201. Silva, P., Delerue Matos, A., & Martinez-Pecino, R. (2023, 16-18 de novembro). *Qual o papel da internet na relac¸ão entre viver só e a sintomatologia depressiva em adultos europeus com 50+ anos?* [Apresentação de comunicação]. 3º Congresso Internacional AGE.COMM: "Sustentabilidade e Envelhecimento", Castelo Branco, Portugal.

202. Silva, P., Delerue Matos, A., & Martinez-Pecino, R. (2023, 23 de março). *As dinâmicas familiares e a utilização da internet por adultos de 50+anos: Uma análise de género* [Apresentação de comunicação]. I Congresso Internacional de Gerontologia, Porto, Portugal.

203. Silva, P., Delerue Matos, A., & Martinez-Pecino, R. (2023, 23 de março). *A utilização da internet e a longevidade dos adultos mais velhos* [Apresentação de comunicação]. I Congresso Internacional de Gerontologia, Porto, Portugal.

204. Silva, S. & Ribeiro, F. (2023, 26 de junho). *Science and Health: The WHO' Scientific and Risk Communication Strategy to promote coronavirus vaccination* [Apresentação de comunicação]. IAMCR 2023: "Inhabitting the Planet: Challenges for Media and Beyond", Lyon, França.

205. Silva, S. (2023, 30 de maio-3 de junho). A *publicidade televisiva em Portugal: o apelo das marcas na época natalícia* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Internacional AIM (Associação de Investigadores Imagem em Movimento). Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Vila Real, Portugal.

206. Silva, S., Folharini, S., Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Marques, T., & Novais, J. (2023, 20-22 de junho). *Impact of the risk of forest fires on nature tourism in protected areas of Northwest Portuga*l [Apresentação de comunicação]. FESP9 - Fire Effects on Soil Properties, Wageningen, Países Baixos.

207. Silva, S., Novais, J., Folharini, S., Marques, T., Vieira, A., & Bento-Gonçalves, A. (2023, 31 de maio-2 de junho). *O impacto das mudanças climáticas no turismo: Estudo de caso da alteração da linha de costa no Parque Natural da Litoral Norte* [Apresentação de comunicação]. DSOTT Diversity & Sustainability Opportunities and Threats 2023, Coimbra, Portugal.

208. Sousa, V. (2023, 28 de junho). *O conceito de diáspora em tempo de globalização. As lusofonias e as identidades transnacionais e transculturais* [Apresentação de comunicação]. International Conference the Lusophone World and its Diasporas – LSA. York University, Toronto, Canada.

209. Sousa, V. (2023, 4 de outubro). *'Portugalidade' e lusofonia. Identidades transnacionais e transculturais. Pós-colonialidade, lusofonias e interculturalidade. O caso do Museu Virtual da Lusofonia"* [Apresentação de comunicação]. Comemorações do Dia Mundial da Língua Portuguesa, Universidade Jean Monnet.

210. Sousa, V. (2023, 6 de outubro). *Comunicação, culturas e desenvolvimento sustentável* [Apresentação de comunicação]. XIII CUICIID Congreso Universitario Internacional sobre Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia. Universidad Complutense de Madrid, Espanha.

211. Torre, L., Jerónimo, P. & Miranda, J. (2023, 9 a 13 de julho). *Journalists at the crossroads of disinformation* [Apresentação de comunicação]. IAMCR 2023, Lyon, França.

212. Torre, L., Jerónimo, P. & Ramos, G. (2023, 29 e 30 de novembro). *"Desertos de Notícias" na Europa: um contributo a partir de Portugal* [Apresentação de comunicação]. III Congreso Internacional de Investigación y Transferencia en Comunicación y Ciencias Sociales, Tenerife, Espanha.

213. Trindade, E., Martins, M. de L., & Nardini, A. (2023, 25– 28 de outubro). *Arte, ciência e tecnologia: A língua portuguesa enquanto território e resistência no Museu Virtual da Lusofonia* [Apresentação de comunicação]. XVIII IBERCOM — Congresso Ibero-Americano de Comunicação, Santa Cruz de la Sierra, Bolívia.

214. Vazão, M., & Silva, M. (4 a 6 de abril de 2023). *The transformation of the digital communication of educational organizations in the pandemic period: new practices and challenges*. WorldCist'23 - 11st World Conference on Information Systems and Technologies. Pisa, Itália.

215. Veiga, Carlos. 2023, julho. Comentários ao painel "Violência nas pessoas com deficiência intelectual no Norte de Portugal. Seminário: Igualdade, inclusão e tempo no Ensino (não) Superior. Melhorar a resposta à diversidade e violência. Braga.

216. Veiga, Carlos. 2023. outubro. Inclusão no mercado de trabalho. 8º Congresso Estadual das APAES-SÃO PAULO. São Pedro-Brasil.

217. Veiga, Carlos. 2023. outubro. Inclusão no mundo do trabalho. X Congresso Estadual das APAES-BAHIA. São Salvador da Bahia-Brasil.

218. Vieira, A. (2023, 27 de setembro) *Avaliação dos padrões espaciais, recorrência e severidade de incêndios e regeneração da vegetação no Noroeste de Portugal* [Apresentação de comunicação]. Workshop Internacional PPGEO UFU-CAPES-Print, Uberlândia, Brasil.

219. Vieira, A. (2023, 27 de setembro) *Erosão dos solos na sequência de incêndios florestais* [Apresentação de comunicação]. Workshop Internacional PPGEO UFU-CAPES-Print, Uberlândia, Brasil.

220. Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Folharini, S., Novais, J., Rocha, J., & Santos, S. dos. (2023, 13-16 de março). *Gully erosion in areas affected by wildfires and salvage logging in NW Portugal: preliminary results* [Apresentação de comunicação]. IAG-DENUCHANGE Working Group Workshop, Haifa, Israel.

221. Vieira, A., Bento-Gonçalves, A., Melo, J., & Costa, R. (2023, 23-26 de maio). *O movimento em massa de Palmeira de Faro (Esposende), de 23 de novembro de 2022* [Apresentação de comunicação]. VI Congresso Internacional de Riscos, Coimbra, Portugal.

222. Vieira, A., Sá, A., Marques, T., Silva, S., Novais, J., Folharini, S., & Bento-Gonçalves, A. (2023, 5-10 de junho). *Integração do geopatrimónio em percursos pedestres: Potencialidades e problemas no parque natural do Alvão* [Apresentação de comunicação]. IV Encontro Luso-Brasileiro de Património Geomorfológico e Geoconservação, Santa Maria, Brasil.

223. Vieira, A., Steinke, V., Bento-Gonc ̧alves, A., Folharini, S., Novais, J., Silva, S., & Marques, T. (2023, 5-10 de junho). *Índice de geobiodiversidade para áreas naturais protegidas no norte de Portugal* [Apresentação de comunicação]. IV Encontro Luso-Brasileiro de Património Geomorfológico e Geoconservação, Santa Maria, Brasil.

224. Zuanazzi, V. (2023, 15 de setembro). *Ecologia da mídia e momentos de ruptura sociopolítica no Brasil: Um paralelo entre* O Pasquim *e* Mídia Ninja [Apresentação de comunicação]. XVIII Congresso Internacional da AsHisCom, Lisboa, Portugal.

Comunicações em eventos científicos nacionais

1. Aguiar, P. D. (2023, 5 de janeiro). *Ativismo de marca: Trajetórias e efeitos do femvertising ante a participação consumerista das mulheres da Geraçao Z* [Apresentação de comunicação]. X Jornadas Doutorais CECS, Braga, Portugal.

2. Aguiar, P. D., & Melo, A. D. (2023, 5 de janeiro). *LGBTQIA+ versus LGBTQIA+® - Ativismo, consumerismo político e orgulho na marcha 2022* [Apresentação de comunicação]. Jornadas do GT de Publicidade, Viseu, Portugal.

3. Amelung, N., Ferreira, A., Granja, R. (2023, 4 a 6 de abril 4 a 6). *Science and Technology Studies in Portugal - quo vadis?* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

4. Andrade, J. G. (2023, abril). *Médios Públicos e Sociedade: Literacia, Direitos Humanos e Lusofonia* [Apresentação de Trabalho]. Ciclo de debates "O presente e o futuro da Comunicação Pública", Braga, Portugal.

5. Andrade, J. G. (2023, março). C*omunicação Interpessoal: Corpo e comunicação não verbal* [Apresentação de Trabalho]. A história do corpo, Braga, Portugal.

6. Andrade, J. G. (2023, março). *O Paço aberto à comunidade: A Casa do Conhecimento* [Apresentação de Trabalho]. História e Património do Minho, Braga, Portugal.

7. Andrade, J. G. (2023, novembro). *Comunicação de Crise e Risco em Cibersegurança* [Apresentação de Trabalho]. C-Days Açores, Ilha Terceira, Portugal.

8. Andrade, J. G. (2023, novembro). *Comunicação Institucional no Território: A Unidade Cultural "Casa do Conhecimento" da Universidade do Minho* [Apresentação de Trabalho]. V Encontro do GT de Comunicação organizacional e institucional "Comunicação Organizacional e Território(s)". Vila Real, Portugal.

9. Andrade, P. (2023, 11 de julho). *Post-colonial hybrid meanings within resistance cinema* [Apresentação de comunicação]. EADI CESA-ISEG Conference 2023: "Towards New Rhytms of Develoment", Lisboa, Portugal.

10. Bandeira, M. (2023, 16 de março). *Braga capital da construção dos cordofones* [Apresentação de comunicação]. III Jornadas de Viola Braguesa: "Que passado, que futuro?", Braga, Portugal.

11. Bandeira, M. (2023, 29-30 de setembro). *O ensino de geografia à escala local* [Apresentação de comunicação]. VII Encontro de Ensino de Geografia, Porto, Portugal.

12. Bandeira, M. (2023, 7 de julho). *Pelo Bom Jesus de Braga, o amor à paz nos uniu para o mundo* [Apresentação de comunicação]. Colóquio "Património Mundial e a Paz", Braga, Portugal.

13. Barbosa, F., Dias, S. S., Voss, G., & Delerue Matos, A. (2023, 4–6 de abril). *Associac¸ão longitudinal entre a prestac¸ão de cuidados corresidenciais e a utilizac¸ão de cuidados de saúde entre a populac¸ão portuguesa com 50 e mais anos* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

14. Bento-Gonçalves, A. (2023, 11 de outubro). *Respostas para uma gestão ativa da propriedade rústica e mecanismos para o combate à excessiva fragmentação do território* [Apresentação de comunicação]. Mesa Redonda "Uma Nova Realidade Para a Gestão da Propriedade Rústica em Portugal", Braga, Portugal.

15. Bento-Gonçalves, A. (2023, 13 de fevereiro). *Riscos naturais e proteção civil* [Apresentação de comunicação]. Colóquio "Geografia do Século XXI: Áreas de Intervenção, Metodologias e Utilidade", Viana do Castelo, Portugal.

16. Bento-Gonçalves, A. (2023, 14-17 de novembro). *Antropoceno – Uma nova geração de incêndios florestais* [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa – Territórios em Transição e Sustentabilidade: Desafios e Respostas, Lisboa, Portugal.

17. Bento-Gonçalves, A. (2023, 14-17 de novembro). *Incêndios florestais, alterações climáticas, biodiversidade e ordenamento do território* [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa – Territórios em Transição e Sustentabilidade: Desafios e Respostas, Lisboa, Portugal.

18. Bento-Gonçalves, A. (2023, 16 de outubro). *O (des)ordenamento do território e a (não) cultura de risco face à nova geração de incêndios florestais em Portugal* [Apresentação de comunicação]. EgiTalk, Guimarães, Portugal.

19. Bento-Gonçalves, A. (2023, 24-26 de maio). *Incêndios rurais em Portugal – passado, presente e futuro* [Apresentação de comunicação]. Seminário "Incêndios Florestais", Ponte da Barca, Portugal.

20. Bento-Gonçalves, A. (2023, 31 de maio). *A importância da literacia do cidadão para uma atuação informada e eficaz em situação de emergência* [Apresentação de comunicação]. Seminário MakeBraga: "Intervenção em Contexto de Emergência: A Perspetiva dos Diferentes Atores na Gestão do Risco", Braga, Portugal.

21. Bento-Gonçalves, António (2023, 14 de dezembro). *Riscos e catástrofes naturais* [Apresentação de comunicação]. Ágora do Conhecimento – Sessão 2, Vila Verde, Portugal.

22. Bessa, P. V. A. (2023, 21 de setembro). *A arte em Portugal no séc. XVIII* [Apresentação de comunicação]. Conferência "Robert Smith: 50 anos do Congresso Internacional em Braga", Braga, Portugal.

23. Bicudo, L., & Lopes, F. (2023, 9–10 de novembro). A *relevância social e científica de um projeto sobre diversidade e pluralismo geográfico: Entre desafios teóricos, metodológicos e éticos* [Apresentação de comunicação]. X Jornadas Doutorais, Braga, Portugal.

24. Blanco, R., & Andrade, J. G. (2023, novembro). *Um modelo de comunicação territorial e patrimonial ou um diálogo com a comunidade?* [Apresentação de Trabalho]. V Encontro do GT de Comunicação organizacional e institucional "Comunicação Organizacional e Território(s)", Vila Real, Portugal.

25. Borges, G. M. (2023, 14 de dezembro). *Identidade holística das mulheres refugiadas: Uma perspectiva contemporânea sobre o processo de se tornar uma mulher refugiada* [Apresentação de comunicação]. Seminário Internacional Migrações Contemporâneas, Direitos Humanos e Justiça, Maia, Portugal.

26. Caldeira M. J., Silva S., Folharini S., Novais J., Marques T., & Vieira A. (2023, 19-21 de julho) *A dinâmica demográfica futura nas áreas de proteção da natureza do noroeste de Portugal: uma avaliação dos possíveis impactos na sustentabilidade territorial e turística*. [Apresentação de comunicação]. 30th APDR Congress, Braga, Portugal.

27. Campinho, L., Araújo, E., Silva, M., & Corais, F. (4 a 6 de abril de 2023). Mobilidade e modos de vida: problematizando a relevância do género. XII Congresso Português de Sociologia - Sociedades Polarizadas? Desafios para a Sociologia, Coimbra, Portugal.

28. Camponez, C. (2023, 13 de dezembro) *Jornalismo e inteligência artificial* [Apresentação de comunicação]. Jornalismo e IA. Coimbra, Portugal.

29. Canlı, E. (2023, 11 de janeiro). *Voice, Electronics and Cosmic Anxiety.* [Apresentação de comunicação]. Som/Api Talk Series, Porto, Portugal

30. Canlı, E. (2023, 26 de outubro). *BBB: Performing Bodies beyond Bars.* [Apresentação de comunicação]. ACTS OF REBELLION: Repressions, marginalities, protests and performing arts, Porto, Portugal

31. Carmo, H. do, & Marques, A. P. (2023, 9-10 de novembro). *Uma questão de confiança: Proposta para reflexão sobre o conceito dinâmico de competências na criação de valor em Investigação-ação* [Apresentação de comunicação]. X Jornadas Doutorais do CECS, Braga, Portugal.

32. Chamusca, P. & Silva, A. (2023, 13-16 de novembro). *Entre a ruralidade e a internacionalização: A estratégia participada do Tâmega e Sousa* [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa, Lisboa, Portugal.

33. Chamusca, P. (2023, 13-16 de novembro). *Governação, participação e desenvolvimento: A visão do poder local em* Portugal [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa, Lisboa, Portugal.

34. Chamusca, P. (2023, 13-16 de novembro). *Turismo urbano: Do choque pandémico à recuperação em Lisboa e no Porto* [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa, Lisboa, Portugal.

35. Correia, M. da L. & Macedo, I. (2023, 28 de abril). *Direitos de olhar: a questão decolonial e o festival de cinema DocLisboa.* [Apresentação de comunicação]. 2º Congresso RNEC. Cidadania Digital e Culturas do Contemporâneo, Faro, Portugal.

36. Costa, F. da S. (2023, 8 de julho). *Poluição no rio Este: Uma perspetiva histórico-geográfica* [Apresentação de comunicação]. Conferência Rio Este, Braga, Portugal.

37. Couraceiro, P. & Lopes, F. (2023, 9–10 de novembro). *Além do impacto da sociedade: Desafios e complexidades na identificação da relevância social na investigação* [Apresentação de comunicação]. X Jornadas Doutorais, Braga, Portugal.

38. Cunha, C., Voss, G., & Delerue Matos, A. (2023, 4-6 de abril). *The effect of formal social participation on the cognitive function of older adults over time: A systematic review and meta-analysis,* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

39. Delerue Matos, A. (2023, 1-3 de junho). *Combater o idadismo e promover a coesão social* [Apresentação de comunicação]. Congresso Nacional das Misericórdias: "Valorizar o Passado, Viver o Presente, Projetar o Futuro", Lisboa, Portugal.

40. Delerue Matos, A., Amorim, I., Martins, A., & Oliveira C. (2023, 4-6 de abril). *A comunicação com pessoas idosas com demência* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

41. Duque, E., & Durán Vázquez, J. (2023, 4–6 de abril). *Generaciones, valores, transmisiones y modos de vida* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia — Sociedades polarizadas? Desafios para a sociologia, Lisboa, Portugal.

42. Duque, E., & Ribeiro, S. (2023, 4–6 de abril). *Os desafios do "cuidar": Perspetivas geracionais* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia — Sociedades polarizadas? Desafios para a sociologia, Lisboa, Portugal.

43. Folharini S., & RL2 Clictour Team (2023, 7 de junho) *Projeções climáticas nas áreas protegidas do projeto clictour* [Apresentação de comunicação]. Outro Dia do ICS, Alterações Climáticas, Braga, Portugal.

44. Fonseca, D. (2023, 21 de novembro). *Cultura e Território(s): modelo de gestão cultural da UTAD* [Apresentação de comunicação]. V Encontro do GT de Comunicação Organizacional e Institucional, Vila Real, Portugal.

45. Fonseca, D. (2023, 4 e 5 de maio). *Campos de reeducação na Rússia na imprensa internacional* [Apresentação de comunicação]. EIRI XXV, Vila Real, Portugal.

46. Gonçalves, R., Gonçalves, M., & Silva, P. (2023, 4 e 5 de maio). *Envelhecimento saudável e qualidade de vida na sequência da pandemia Covid-19: O contributo da resposta social centro de dia* [Apresentação de comunicação]. XIII Seminário Ibérico de Psicogerontologia - VI Seminário Ibérico de Gerontologia Social e Comunitária, Beja, Portugal.

47. Granja, R, (2023, 13 de outubro). *Maternar através dos muros: A reclusão de mães em Portugal* [Apresentação de comunicação a convite]. Quando a casa é prisão ou a prisão é casa: Políticas de encarceramento de mães e suas armadilhas, Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho, Braga, Portugal.

48. Granja, R. (2023, 2 de outubro). *Abraçar os (contra)tempos da metodologia qualitativa*. [Apresentação de comunicação como Keynote Speaker]. Jornadas de Investigação do Mestrado em Criminologia, Faculdade de Direito, Universidade do Porto, Porto, Portugal.

49. Granja, R. (2023, 23 de novembro). *Desafios éticos da circulação de dados genéticos: O caso da genealogia forense* [Apresentação de comunicação a convite]. Roteiro de Seminários Emoções, controlo e dilemas éticos, Online, Departamento de Sociologia, Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho, Braga, Portugal.

50. Guerra, R., Midões, M. & Pereira, F. 2023. "*A educação para os Media através de rádios escolares: a premência de conhecer os meios de comunicação na era da informação*". Comunicação apresnetada mp Seminário MediaTrust.Lab: "Jornalismo de Proximidade e Audiências". Universidade de Coimbra, 14 de junho.

51. Gusman, I., Chamusca, P., & Rio Fernandes, J. (2023, 13-16 de novembro). *Superar os limites do sucesso: Vulnerabilidades e caminhos para a sustentabilidade do turismo no Porto* [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa, Lisboa, Portugal.

52. Henriques, C. & Balinha, H. (2023, 4 de maio). Os arquivos sonoros da rádio em Portugal: entre a necessidade de salvaguardar e o desejo de aceder [Apresentação de comunicação]. 14º Congresso Nacional de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas – Comunidades e Profissionais para o Futuro: Agir Hoje, Faro, Portugal. https://eventos.bad.pt/14congresso/programa-detalhado/

53. Jerónimo, P. & Torre, L. (2023, 21 e 22 de abril). *Desafios e estratégias na educação para os media regionais* [Apresentação de comunicação]. VI Congresso Literacia, Media e Cidadania. VI Congresso Literacia, Media e Cidadania, Lisboa, Portugal.

54. Klein, G. (2023, 23 de novembro). *Mudanças climáticas e desinformação* [Apresentação de comunicação]. Soapbox Science, Coimbra, Portugal.

55. Laflor, L. (2023,10 de novembro). *A cobertura mediática e as representações de gênero. a guerra Rússia-Ucrânia na televisão portuguesa* [Apresentação de comunicação]. Jornadas Doutorais, Braga, Portugal

56. Laflor, L. (2023,12 de agosto). *Guerra Rússia-Ucrânia: o discurso mediático de gênero na televisão portuguesa* [Apresentação de comunicação]. Jornadas Mulheres no Discurso, Porto, Portugal

57. Laranjeira, M. M., Pinheiro, C. & Pinto, P. (2023, 14-17 novembro). *Aplicação do Urban Cooling (InVEST) para estimativa da capacidade de arrefecimento do ar pelas áreas verdes em Braga*. [Apresentação de comunicação oral]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa – 'Territórios em transição e sustentabilidade: crises e respostas', APG, IGOT, Lisboa.

58. Laranjeira, M. M., Pinheiro, C., Monteiro, A., Madureira, H., Valença, M., Amorim, M. & Pacheco, M. (2023, 14-17 novembro). *Áreas críticas no Porto por desconforto bioclimático e recomendações para a qualificação ambiental dos espaços abertos*. [Apresentação de comunicação oral]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa – 'Territórios em transição e sustentabilidade: crises e respostas', APG, IGOT, Lisboa.

59. Laranjeira, M., Pinheiro, C., & Pinto, P. (2023, 16 de novembro). *Aplicação do Urban Cooling (InVEST) para estimativa da capacidade de arrefecimento do ar pelas áreas verdes em Braga* [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa – 'Territórios em transição e sustentabilidade: crises e respostas', Lisboa, Portugal.

60. Laranjeira, M., Pinheiro, C., Monteiro, A., Madureira, H., Valença, M., Amorim, M., & Pacheco, M. (2023, 16 de novembro). *Áreas críticas no Porto por desconforto bioclimático e recomendações para a qualificação ambiental dos espaços abertos.* [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa – 'Territórios em transição e sustentabilidade: crises e respostas', Lisboa, Portugal.

61. Leite, N. & Santos, L. A. (2023, 9 de novembro). "*Jornalismo, política e racismo: o desafio de estudar a representação de minorias étnico-raciais nos média"* [Apresentação de comunicação]. X Jornadas Doutorais do Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade (CECS) da Universidade do Minho, Braga.

62. Lima, T. (2023, 22-24 de fevereiro). *A Janela (Maryalva Mix). Um caldeirão estético e identitário*. [Apresentação de comunicação]. Encontro Internacional O Cinema e as Outras Artes Covilhã, Portugal.

63. Lima, T., Pires, H. & Pinto-Coelho, Z. (2023, 3-5 de julho). *O poder da margem: grafismos nas ruas do Porto* [Apresentação de comunicação]. Conferência Internacional sobre Arte, Ativismo e Cidadania, Universidade Nova de Lisboa.

64. Lins, L., Cabecinhas, R., & Brasil, J. A. (2023, 27-28 de abril). *Ativismo mnemónico e o papel do cinema como ferramenta na discussão crítica sobre as migrações e o passado colonial* [Apresentação de comunicação]. 2.º Congresso RNEC – Cidadania Digital e Culturas do Contemporâneo, Faro, Portugal.

65. Lopes, F. (2023, 16 de junho). *A importância de uma agenda noticiosa que valorize os territórios* [Apresentação de comunicação]. Conversas na Bolsa, Porto, Portugal.

66. Lopes, F. (2023, 20 de abril). *Campanhas eleitorais na era contemporânea* [Apresentação de comunicação]. Jornadas de Ciência Política, Braga, Portugal.

67. Lopes, F. (2023, 25 de novembro). *Boas práticas da ciência* [Apresentação de comunicação]. Rede SciComPt — Rede de Comunicação de Ciência e Tecnologia de Portugal, online.

68. Lopes, F. (2023, 29 de abril). *O papel do serviço público de média* [Apresentação de comunicação]. I Congresso de Jornalistas dos Açores, Ponta Delgada, Açores.

69. Lopes, F. (2023, 3 de maio). *Comunicação como política pública. O exemplo da Covid* [Apresentação de comunicação]. Da Comunicação Pública e Política: Jornadas de Comunicação Estratégica, Covilhã, Portugal.

70. Lopes, F., Araújo, R., Sá, A., & Almeida Santos, C. (2023, 21–22 de abril). *O impacto da pandemia na promoção da literacia em saúde através dos média noticiosos* [Apresentação de comunicação]. VI Congresso Literacia, Média e Cidadania. Transição Digital e Políticas Pública, Lisboa, Portugal.

71. Lopes, F., Silva, M., & Catalão, D. (2023, 23 de janeiro). *Por reses e artes: Novas vias de comunicação: entre ciência e comunidade* [Apresentação de comunicação]. Instituto Ricardo Jorge, Lisboa, Portugal.

72. Lopes, P. (2023). *Literacia mediática e desigualdades sociais* [Apresentação de comunicação]. VI Congresso Literacia, Media e Cidadania. Transição Digital e Políticas Públicas, Lisboa. Portugal.

73. Loureiro, L. M. (2023, 19 de abril). *Comunicação de Ciência: da investigação à notícia* [Apresentação de comunicação]. Seminário de Comunicação, CeNTI - Centre for Nanotechnology and Smart Materials, Vila Nova de Famalicão, Portugal.

74. Loureiro, L. M. (2023, 21 de outubro). *Construção Social da Depressão* [Moderação de painel]. I Congresso de Psiquiatria, Vila do Conde, Portugal.

75. Loureiro, L. M. (2023, 23 de fevereiro). *Desaparecido (s)em combate - O jornalismo capturado pela máquina de guerra informacional. Subsídios para uma análise ao papel dos média na cobertura da guerra na Ucrânia* [Apresentação de comunicação]. A Ucrânia e o Futuro da Europa, Braga, Portugal.

76. Loureiro, L. M. (2023, 29 de junho). *Desaparecido (s)em combate - O jornalismo, a guerra na Ucrânia e a morte da pluralidade informativa* [Apresentação de comunicação]. Comunicação Social: Liberdade Condicionada?, Porto, Portugal.

77. Luderer, C. (2023, 16 abril). *Alimentação sustentável: Por uma literacia voltada à comunicação* [Apresentação de comunicação]. XXIX Jornadas Pedagógicas de Educação Ambiental, Manteigas, Portugal.

78. Luderer, C. (2023, 7 junho). *Temperare: Um desafio aos (des)ajustes do consumo alimentar* [Apresentação de comunicação]. Outro Dia do ICS, Braga, Portugal.

79. Macedo, I. & Correia, M. da L. (2023, 28 de abril). *Cinema, literacia mediática e cidadania*. [Apresentação de comunicação]. 2º Congresso RNEC. Cidadania Digital e Culturas do Contemporâneo, Faro, Portugal.

80. Macedo, I., & Correia, M. L. (2023, 27–28 de abril). *Cinema, literacia mediática e cidadania* [Apresentação de comunicação]. 2.º Congresso RNEC – Cidadania Digital e Culturas do Contemporâneo, Faro, Portugal.

81. Madureira, H., Laranjeira, M. M., Pinheiro, C., Valença, M., Pacheco, M. & Monteiro, A. (2023, 14-17 novembro). *Instrumentos de qualificação ambiental de operações urbanísticas: potencialidades e aplicabilidade* [Apresentação de comunicação oral]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa – 'Territórios em transição e sustentabilidade: crises e respostas', APG, IGOT, Lisboa.

82. Madureira, H., Laranjeira, M., Pinheiro, C., Valença, M., Pacheco, M., & Monteiro, A. (2023, 15 de novembro). *Instrumentos de qualificação ambiental de operações urbanísticas: potencialidades e aplicabilidade.* [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa – 'Territórios em transição e sustentabilidade: crises e respostas', Lisboa, Portugal.

83. Marques, A. P. (2023, 23 de março). *O fio de Ariadne: Travessias profissionais e competências empreendedoras* [Apresentação de comunicação]. Comemoração do Dia do Estudante (G3E), Barcelos, Portugal.

84. Melo A., Silva S., Marques T., Vieira A., Folharini S., & Novais J. (2023, 19-21 de julho). *Feedback dos pedestrianistas: Relevância para a construção de estratégias de comunicação e persuasão comportamental para as áreas protegidas no Noroeste de Portugal* [Apresentação de comunicação]. 30th APDR Congress, Braga, Portugal.

85. Melo, C., & Lopes, F. (2023, 9–10 de novembro). *O impacto social da investigação científica sobre a cobertura mediática da crise dos refugiados* [Apresentação de comunicação]. X Jornadas Doutorais, Braga, Portugal.

86. Mesquita, F. (2023, 5 de janeiro). *Publicidade – Imagem, tempo e complexidade* [Apresentação de comunicação]. Jornadas do GT de Publicidade da Sopcom, Viseu, Portugal.

87. Midões, M. Martins, J. & Morais, N. S. 2023. "*A relação entre os jovens e os media. Como se informam os estudantes de um curso de Comunicação Social?*". Sessão "Novos Desafios na Educação para os Media I", VI Congresso Literacia, Media & Cidadania – "Transição Digital e Políticas Públicas". IPL – Escola Superior de Comunicação Social. Lisboa, 21 e 22 de abril.

88. Monteiro, J. (2023, 20 de janeiro). *"O mundo está louco e nós é que sofremos as consequências": os desafios de escrever uma história internacional do colonialismo português"* [Apresentação de comunicação]. Seminário de Práticas Comunitárias e História Pública, Braga, Universidade do Minho.

89. Monteiro, J. (2023, 23 de fevereiro). *Dinâmicas internacionais e transnacionais no colonialismo tardio e na descolonização portuguesa* [Apresentação de comunicação]. Jornada de Estudos "Correntes religiosas diante da descolonização", Lisboa, Portugal.

90. Mota-Ribeiro, S. (2023, 27 de abril). *Género e Sexualidade nos Media* [Apresentação de Comunicação]. 11ª Jornadas de Filosofia da Universidade do Minho, Braga, Portugal.

91. Mota-Ribeiro, S., & Martins, C. (2023, 14 de abril). *Anotação sócio-semiótica: A Contrução de uma gramática multimodal: objetivos e desafios* [Apresentação de comunicação]. Sessão de apresentação pública do Projeto MAICT, Porto, Portugal.

92. Mota-Ribeiro, S., & Sousa-Silva, R., Carvalho, P., Batista, F., & Ribeiro, R. (2023, 14 de abril). *Anotação sócio-semiótica: Apresentação de resultados preliminares* [Apresentação de comunicação]. Sessão de apresentação pública do Projeto MAICT, Porto, Portugal.

93. Moura, L.A. (2023, 18 de dezembro). *Do Myspace para o Spotify. Plataformas musicais, desmaterialização e novos desafios de mercado para selos indie portugueses* [Apresentação de comunicação]. IASPM Portugal, FLUP - Universidade do Porto, Porto, Portugal.

94. Moura, L.A. (2023, 23 de junho). *Passa-se alguma coisa estranha aqui! - O movimento das editoras indie lisboetas dos anos 2010 e reestruturação cultural em Lisboa* [Apresentação de comunicação]. Congresso internacional Lusófono Todas as Artes, Todos os Nomes, FLUP - Universidade do Porto, Porto, Portugal.

95. Neiva, L. (2023, 10 de fevereiro). *A (in)visibilidade do racismo na projeção do futuro de Big Data na subcultura policial em Portugal – processos de (des)racialização tecnológica* [Apresentação de comunicação]. IV Jornadas Doutorais em Sociologia "Ódio e extremismo nas instituições de ensino superior", Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, Braga, Portugal.

96. Neiva, L. (2023, 20 de outubro). *Big Data no policiamento* [Apresentação de comunicação]. Seminário Inaugural do Programa Doutoral em Sociologia da Universidade do Minho - "Desafios da Investigação Doutoral" e "Sociologia na Era da Inteligência Artificial", Anfiteatro Multimédia, Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho, Braga, Portugal.

97. Neiva, L. (2023, 27 de setembro). *(Des)racializar as tecnologias de Big Data e o policiamento – narrativas de negação, deslocamento e desvio* [Apresentação de comunicação]. AIDA social sciences research network internal seminars #1, Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, Braga, Portugal.

98. Neiva, L. (2023, 28 de setembro). *Prever e investigar o crime através das tecnologias – Um olhar sociológico das expectativas policiais em Portugal* [Apresentação de comunicação]. Sessão inaugural do Mestrado em Sociologia, Departamento de Sociologia do Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho, Braga, Portugal.

99. Neiva, L. (2023, 5 de abril). *Legitimação tecnológica nas subculturas policiais: a pandemia covid-19 e o crime digital como âncoras discursivas* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia – "Sociedades polarizadas? Desafios para a Sociologia", Coimbra, Portugal.

100. Nora, N., & Marques, A. P. (2023, 9-10 de fevereiro). *Recorte do emprego feminino e masculino nos negócios familiares do Norte de Portugal* [Apresentação de comunicação]. IV Jornadas de Doutoramento em Sociologia: "Ódio e Extremismo nas Instituições do Ensino Superior", Braga, Portugal.

101. Novais J., & RL2 Clictour Team (2023, 7 de junho) *Ofir — Um Paraíso a desaparecer* [Apresentação de comunicação]. Outro Dia do ICS, Alterações Climáticas, Braga, Portugal.

102. Nuno, M. C., & Marques, A. P. (2023, 4-6 de abril). *A sucessão empresarial nas empresas familiares do Norte de Portugal: Contributos para a visibilidade das mulheres em posições de liderança* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

103. Oliveira, R., et al. (2023, julho). *Comunidade de prática de audience response systems na Universidade do Minho e o seu contributo para a disseminação da inovação no ensino.* Comunicação apresentada no 9º Congresso Nacional de Práticas Pedagógicas no Ensino Superior. 6-7 julho, Universidade do Algarve, Portugal.

104. Oliveira, T.; Andrade. J.G. (2023, 27 de novembro). *Museu Virtual da Lusofonia como plataforma de cooperação da língua portuguesa* [Apresentação de comunicação]. Congresso Internacional Em Português: Falar, Viver e Pensar no século XXI, Lisboa, Portugal.

105. Pereira, A. C., Macedo, I., & Correia Borges, G. (2023, 27-28 de abril). *Os outros filhos da nação: Maria Gil, uma mulher cigana que existe e resiste* [Apresentação de comunicação]. 2.º Congresso RNEC — Cidadania Digital e Culturas do Contemporâneo, Faro, Portugal.

106. Pessôa, C., Dias, P., Azevedo, A., & Sá, V. (2023, 21-22 abril) *Literacia digital e mediática no âmbito da promoção da inclusão e da multidiversidade em ambientes educativos: resultados de um Projeto Europeu* [Apresentação de comunicação]. VI Congresso Literacia Media e Cidadania, Lisboa, Portugal.

107. Pinheiro, C., Laranjeira, M. M. & Pinto, P. (2023, 14-17 novembro). *Calibração e sensibilidade do modelo Urban Cooling (InVEST) com base no caso de Braga* [Apresentação de comunicação oral]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa – 'Territórios em transição e sustentabilidade: crises e respostas', APG, IGOT, Lisboa.

108. Pinheiro, C., Laranjeira, M., & Pinto, P. (2023, 16 de novembro). *Calibração e sensibilidade do modelo Urban Cooling (InVEST) com base no caso de Braga. Comunicação* [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa – 'Territórios em transição e sustentabilidade: crises e respostas', Lisboa, Portugal.

109. Pinto, M. (2023, 11 de outubro). *Present and future of media literacy in Portugal: Remarques and contributions* [Apresentação de comunicação]. Media Literacy From Theory To Practice – One Day Event, Lisboa, Portugal.

110. Pires, H. & Lima, T. (2023, 5 de janeiro). O Coliseu do Porto em Cruz Caldas: Cartazes de uma cidade imaginada [Apresentação de comunicação]. Jornadas do GT de Publicidade da Sopcom, Viseu, Portugal.

111. Pires, H. (2023, 6 de abril). *A arte ou a vida? Just Stop Oil: Uma nova forma de ativismo climático* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia, online.

112. Ponce de Leão, I (2023, 28 de janeiro). *No centenário de Eugénio de Andrade. Porto de Encontro* [Apresentação de comunicação]. Porto, Portugal.

113. Ponce de Leão, I (2023, 5 de maio). *A pátria da língua* [Apresentação de comunicação]. Dia da Língua Portuguesa, Funchal, Portugal.

114. Ponce de Leão, I. (2023, 29 de junho). *Diálogos em torno da obra de Francisco Marques* [Apresentação de comunicação]. Fundação Engenheiro António Almeida, Porto, Portugal.

115. Ponce de Leão, I. (2023, 14 de dezembro). *Por Vila do Conde com Régio* [Apresentação de comunicação]. VII Encontro de Literaturismo, Porto, Portugal

116. Ponce de Leão, I. (2023, 16 de junho). *Em torno de Angeli Medici de Carlos Mota Cardoso* [Apresentação de comunicação]. Secção Regional do Centro da Ordem dos Médicos, Coimbra, Portugal.

117. Ponce de Leão, I. (2023, 18-19 de janeiro). *Os desenhos de Régio* [Apresentação de comunicação]. Casa Museu José Régio, Portalegre, Portugal.

118. Ponce de Leão, I. (2023, 2 de julho). *Ler Agustina Bessa-Luís* [Apresentação de comunicação]. Biblioteca da Câmara Municipal, Baião, Portugal.

119. Ponce de Leão, I. (2023, 22 de Abril). *Convocação* [Apresentação de comunicação]. Centenário de António Manuel Couto Viana, Porto, Portugal

120. Ponce de Leão, I. (2023, 26 de janeiro). *Da escrita (a propósito de Eugénio de Andrade)* [Apresentação de comunicação]. Foz Literária, Porto, Portugal.

121. Ponce de Leão, I. (2023, 27 de outubro). *Apelo* [Apresentação de comunicação]. Centenário de António Manuel Couto Viana, Lisboa, Portugal.

122. Ponce de Leão, I. (2023, 3 de março). *Em torno de Angeli Medici de Carlos Mota Cardoso* [Apresentação de comunicação]. Conferência na Secção Regional do Norte da Ordem dos Médicos. Porto, Portugal.

123. Ponce de Leão, I. (2023, 8 de março). *Somos mulheres* [Apresentação de comunicação]. A Filantrópica, Póvoa de Varzim, Portugal.

124. Rego, P., Lima, J. F., & Chamusca, P. (2023, 13-16 de novembro). *Cultura, associativismo e desenvolvimento: Reflexões do Alto Minho* [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa, Lisboa, Portugal.

125. Ribeiro, F. & Silva, S. (2023, 3-5 de maio). *Ciência de bata branca? Luzes e sombras nas representações dos cientistas* [Apresentação de comunicação]. Congresso SciComPt 2023: Transformar. Bragança, Portugal.

126. Ribeiro, L. & Ribeiro, P. C. (2023, 1 de maio). *A comunicação organizacional para a sustentabilidade, à luz do modelo Triple Bottom Line: relatório de sustentabilidade para que te quero* [Apresentação de comunicação]. VI Encontro de Jovens Investigadores da SOPCOM, Coimbra, Portugal.

127. Ribeiro, O. M. (2023, 27 de abril). *Resistir à marginalização: Arte de/na rua em Sacavém e Maputo* [Apresentação de comunicação]. 2º Congresso da RNEC. Cidadania Digital e Culturas do Contemporâneo, Universidade do Algarve, Faro, Portugal.

128. Ribeiro, P. E. (2023, 1 de junho). *Uma abordagem semiótico-discursiva interseccional: Discussão metodológica* [Apresentação de comunicação]. 6.º Encontro do GT de Jovens Investigadores da SOPCOM, Coimbra, Portugal.

129. Ribeiro, R., & Fernandes, A. (2023, 2-3 novembro). *Salvaguardar e comunicar o património cultural imaterial: O caso das festividades tradicionais* [Apresentação de comunicação]. Congresso Internacional "A Salvaguarda do Património Imaterial: Políticas e Práticas para as Próximas Décadas", Évora, Portugal.

130. Ribeiro, R., & Ribeiro, R. (2023, 4-6 de abril). *Medição do risco com base no preconceito: Considerações sobre a percepção de atores sociais em relação a arrendatários brasileiros em Braga* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

131. Rio Fernandes, J. & Chamusca, P. (2023, 13-16 de novembro). *O futuro do consumo no centro da cidade, visto a partir das mudanças recentes na baixa do Porto* [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa, Lisboa, Portugal.

132. Rodrigues, A. J. & Ribeiro, P. C. (2023, 1 de maio). *Estudo comparativo da comunicação estratégica e organizacional nos hospitais centrais portugueses* [Apresentação de comunicação]. VI Encontro de Jovens Investigadores da SOPCOM, Coimbra, Portugal.

133. Rodrigues, A. J. & Ribeiro, P. C. (2023, 23 de junho). *Estudo comparativo da comunicação estratégica e organizacional nos hospitais centrais portugueses* [Apresentação de comunicação]. III Jornadas de Ciências da Comunicação FLUC, Coimbra. Portugal.

134. Sá, I. dos G. (2023, 16 de março). *Mulheres e trabalho: Da economia familiar ao salário individual* [Apresentação de comumicação]. Ciclo "Novos Olhares", Guimarães, Portugal.

135. Santos, S. dos, Bento-Gonçalves, A., & Vieira, A. (2023, 13 de janeiro). *Avaliação de padrões espaciais, fatores de severidade de incêndio e regeneração da vegetação - O caso de Baião (2019)* [Apresentação de comunicação]. Workshop Eco.Fire, online.

136. Santos, S. dos, Bento-Gonçalves, A., & Vieira, A. (2023, 14-17 de novembro). *Explorando padrões espaciais de grandes incêndios florestais no Noroeste de Portugal de 2001 a 2020 utilizando dados*

Landsat [Apresentação de comunicação]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa – Territórios em Transição e Sustentabilidade: Desafios e Respostas, Lisboa, Portugal.

137. Silva S., & RL2 Clictour Team (2023, 7 de junho) *Clictour - Turismo resiliente às mudanças climáticas em áreas protegidas do Norte de Portugal* [Apresentação de comunicação]. Outro Dia do ICS, Alterações Climáticas, Braga, Portugal.

138. Silva S., Vieira A., Folharini S., Marques T. & Novais J. (2023, 19-21 de julho) *Impactes das Mudanças Climáticas no contexto dos percursos pedestres: proposta de reestruturação da rede de pedestrianismo no Parque Natural do Alvão e no Parque Nacional da Peneda-Gerês* [Apresentação de comunicação]. 30th APDR Congress, Braga, Portugal.

139. Silva, A. M. C. e. & Guiomar, P. (2023, 2 de junho). *Projetos europeus e formação de mediação na e para a diversidade cultural*. À conversa sobre igualdade de género e diversidade cultural, Beja, Portugal.

140. Silva, M., Campinho, L., Araújo, E., & Corais, F. (4 a 6 de abril de 2023). *A mudança de paradigma de mobilidade na cidade de Braga: questões de tempo, valores e práticas*. [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia - Sociedades Polarizadas? Desafios para a Sociologia, Coimbra, Portugal.

141. Silva, M., Ribeiro, R. & Araújo, E. (4 a 6 de abril de 2023). *Alguns elementos para compreender as disputas pelo espaço e pelo tempo na cidade turística: o caso da cidade do Porto*. [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia - Sociedades Polarizadas? Desafios para a Sociologia, Coimbra, Portugal.

142. Silva, M., Ribeiro, R., & Araújo, E. (9 de fevereiro de 2023). *(I)mobilidade urbana e turismo: o caso da cidade do Porto*. IV Jornadas Doutorais em Sociologia, Braga, Portugal.

143. Silva, M., Vaz, M., Miguel, I., & Ribeiro, B. (2023). *The digital transition in tourism experiences in Portugal: the perception of national tourists*. XV International Tourism Congress: The Image and Sustainability of Tourism Destinations. Instituto Politécnico de Bragança, Mirandela, Portugal.

144. Silva, P., Delerue Matos, A., & Martinez-Pecino, R. (2023, 4-5 de maio). *Qual a importância da exclusão digital para a probabilidade de sobrevivência dos adultos mais velhos?* [Apresentação de comunicação]. XIII Seminário Ibérico de Psicogerontologia - VI Seminário Ibérico de Gerontologia Social e Comunitária, Beja, Portugal.

145. Silva, P., Delerue Matos, A., Martinez-Pecino, R., & Voss, G. (2023, 4-6 de abril). *A exclusão digital e a probabilidade de sobrevivência dos adultos mais velhos* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

146. Silva, P., Rodrigues, P., Voss, G., & Delerue Matos, A. (2023, 4-6 de abril). *Impacto da pobreza na qualidade de vida dos europeus com 50 e mais anos* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

147. Silva, S & Ruão, T. (2023, 4-5 de maio). *Responsabilidade social ou greenwashing: a publicidade do ser ou do parecer?* [Apresentação de comunicação]. XXV Encontro Internacional de Reflexão e Investigação. Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Vila Real, Portugal.

148. Silveira, P., Petrella, S., Pessôa, C., & Mourão, R. (2023, 21 de abril). *Conflito geopolítico e (des)informação: o caso da Guerra Russo-Ucraniana* [Apresentação de comunicação]. VI Congresso Literacia, Media e Cidadania, Lisboa, Portugal.

149. Sobral, R., Quialheiro, A., Voss, G., & Delerue Matos, A. (2023, 4-6 de abril). *Desigualdades de género em saúde física em idades avançadas* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

150. Sousa, V. (1 de março). *"Fantasia Lusitana" em plena II Guerra Mundial: o Portugal da ficção vs. o país real. A tentativa de criação pelo Estado Novo de uma identidade portuguesa* [Apresentação de comunicação]. I Conferência Internacional Cinema & Conflito: guerra e violência. Portugal.

151. Sousa, V. (26-28 de abril). *A descolonização do conhecimento enquanto processo de longa duração: "Artivismo" e interculturalidade* [Apresentação de comunicação]. II Congresso da RNEC-Rede

Nacional de Estudos Culturais 2023 - Cidadania Digital e Culturas do Contemporâneo. Universidade do Algarve, Faro, Portugal.

152. Sousa, V. (4-5 de maio). *A verdade do jornalismo, as condicionantes contextuais e o futuro* [Apresentação de comunicação]. XXV EIRI. Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Vila Real, Portugal.

153. Sousa, V. (6 de abril). *A descolonização do conhecimento através do "artivismo". Os caminhos difíceis da promoção da interculturalidade* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia. Coimbra, Portugal.

154. Torre, L., Jerónimo, P. & Miranda, J. (2023, 21 e 22 de abril). *Desinformação e literacia mediática: propostas dos jornalistas em Portugal* [Apresentação de comunicação]. VI Congresso Literacia, Media e Cidadania, Lisboa, Portugal.

155. Trindade, E., & Nardini, A. (2023, 27 de abril). *Das ruas para a galeria: Arte e resistência na exposição Mimo Festival Portugal no Museu Virtual da Lusofonia* [Apresentação de comunicação]. 2º Congresso da Rede Nacional em Estudos Culturais: "Cidadania Digital e Culturas do Contemporâneo", Faro, Portugal.

156. Veiga, C., (2023, 4 de dezembro). *Histórias de sucesso de inclusão e diversidade nas empresas* [Apresentação de comunicação]. Celebração do Dia Internacional das Pessoas com deficiência. Porto, Portugal.

157. Venâncio, J. C. (2023, 22 de julho). *A força de Makèzú na relação entre arte e política. O lugar de Viriato da Cruz* [Apresentação de comunicação]. Colóquio "'Mandei-lhe uma Carta': A Obra Poética e o Pensamento Político de Viriato da Cruz (1928-1973)", Porto, Portugal.

158. Veroneze, A. (2003, 5 de janeiro). *Conectados: A publicidade como energia propulsora em uma mobilização social* [Apresentação de comunicação]. Jornadas de Publicidade, Viseu, Portugal.

159. Veroneze, A. (2003, 5 de janeiro). *Ligar ou desligar? A publicidade social em prol da educação no Brasil* [Apresentação de comunicação]. TEDxESEV, Viseu, Portugal.

160. Veroneze, A. (2023, 1 de junho). *Discutindo metodologia - Nas redes pela educação: Articulação e comunicação a serviço da cidadania* [Apresentação de comunicação]. 6.º Encontro do Grupo de Trabalho de Jovens Investigadores da Sopcom, Coimbra, Portugal.

161. Veroneze, A. (2023, 9-10 de novembro). *Discutindo impacto social - Nas redes pela educação: Comunicação estratégica a serviço da cidadania* [Apresentação de comunicação]. X Jornadas Doutorais do CECS, Braga, Portugal.

162. Vieira da Silva, T. & Macedo, I. (2023, 2 de junho). *Visualidades decoloniais e educação: percepções de jovens sobre o cinema e a memória histórica*. Comunicação apresentada no XII Encontro Anual da AIM. Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (Vila Real, Portugal)

163. Vieira da Silva, T. & Macedo, I. (2023, 24 de junho). *Interpelar a(s) voz(es) de uma experiência em 'Nha Sunhu' (2021) de José Magro*. IV Encontro de Cultura Visual. Mala Voadora; Universidade do Minho; Universidade NOVA de Lisboa; Associação Portuguesa de Ciências da Comunicação (Porto, Portugal).

164. Vieira da Silva, T. & Tendinha, R. (2023, 25 de outubro). *Mesa-redonda "Regras de gosto*. [Apresentação de comunicação]. IV Congresso da Feca, subordinado ao tema Audiovisual e Cinema. Autoria e Indústria. ESTA - Escola Superior de Tecnologia de Abrantes, Abrantes, Portugal.

165. Weije, A. J. C., & Marques, A. P. (2023, 4-6 de abril). *Modalidade híbrida em contexto de pandemia: Perceções dos/as trabalhadores/as* [Apresentação de comunicação]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

166. Zuanazzi, V., Martins, M. L. de & Pires, H. (2023, 9–10 de novembro). *Desenhando crises: Uma perspectiva sócio-semiótica sobre o discurso gráfico da mídia alternativa nas redemocratizações de Portugal (1974-76) e Brasil (1983-85)* [Apresentação de comunicação]. X Jornadas Doutorais do CECS, Braga, Portugal.

Outras atividades e referências

1. Andrade, P. (2023, 28 de setembro). *For a sociology of alternative, dark and hybrid heritages: Theory and methods within case studies as the Dark Museum of Aljube and the Tragedy Heritage of Ukraine War* [Webinar]. Webinar "Tragic Memory Heritage", Porto, Portugal.
2. Andrade, P. (2023). *r3iap: Rede Internacional de Arte Pública* [Newsletter]. Universidade Católica do Porto.
3. Andrade, P. (2023, 25 de maio). *Análise textual* [Seminário]. Seminário "Análise Textual", Porto, Portugal.
4. Andrade, P. (2023, 20 de junho). *Cultural heritage, arts, museums and tourism: Hybrid research challenges, case studies and new methods for excellency* [Palestra]. Conferência de Encerramento do Projeto de investigação HAC4CG, Porto, Portugal.
5. Andrade, P., & Martins, M. de L. (2023, 15 de novembro). *Apresentação pública do livro* Urban Tourism, Viral Society, and the Impact of the COVID-19 Pandemic. Universidade Lusófona, Lisboa, Portugal.
6. Andrade, J.G. (2023, 21 de dezembro). *Integrac¸ ão de experie ˆncia prática: a comunicac¸ ão de crise e a ciberseguranc¸ a* [Post em blogue]. Retirado de https://createlab.pt/integracao-de-experiencia-pratica-a-comunicacao-de-cris e-e-a ciberseguranca
7. Bandeira, M. (2023, 31 de maio). *Territorizar #2* [Intervenção de abertura]. "Os Próximos Anos do Património em Portugal" - (Des)Centralização do Património e da Cultura, e a Discussão Sobre os Modelos (Possíveis) de Gestão Patrimonial e Cultural, Braga, Portugal.
8. Bandeira, M. (2023, 14 de julho). *Apresentação do livro* Da Milagrética de Frei João D''scensão, *de José Manuel Cruz* [Apresentação]. Braga, Portugal.
9. Bandeira, M. (2023, 19-25 de novembro). *Transnational Work Session 1* [Intervenção]. 2ª Conferência – Vozes da Inclusão: "Caminhos Inclusivos: Inovações Científicas, Perspetivas e Cenários", Braga, Portugal.
10. Bandeira, M. (2023, 24 de novembro). *Sessão de encerramento* [Intervenção]. ISA Culture, Braga, Portugal.
11. Bandeira, M. (2023, 11-12 de dezembro). *Seminar on roman roads and heritage* [Intervenção]. IterRomaNum - General Assembly Meeting and Seminar, Braga, Portugal.
12. Bandeira, M., Bragança, D., & Ferreira, I. (2023, 5 de junho). *Intervenção de abertura* [Abertura]. Economia Circular e Ambiente, Braga, Portugal.
13. Bandeira, M., & Monteiro, J. P. (2023, 19 de outubro). *As mudanças na(da) comunicação e produção de conhecimentos, na cultura e na língua* [Moderação]. Colóquio "Língua, Cultura, Arte e... Inteligência Artificial", Braga, Portugal.
14. Bandeira, M., & Vlachou, M. (2023, 6 de julho). *Territorizar #3* [Intervenção de abertura]. Acesso, Participação e Democracia Cultural, Braga, Portugal.
15. Bento-Gonçalves, A. (2023). *Porque ardem as florestas em Portugal?* [Webinar]. Projeto #EstudoEmCasa Apoia, online.
16. Bento-Gonçalves, A. (2023). *Cultura de autoproteção e risco sísmico* [Webinar]. Sindicato Nacional da Proteção Civil, online.
17. Bento-Gonçalves, A. (2023, 8 de janeiro). Inundações no Porto - Chuva forte causou muitos prejuízos [Vídeo]. *CNN Domingo*. https://tviplayer.iol.pt/programa/cnn-domingo/619396440cf2c7ea0f08f9e9/video/63bab4eb0cf2cf9224f346e0?fbclid=IwAR2RLRR94YYgWIELSwSq0OxIihiP_1TYW40L3ckb7DIzNxxjpm4rsPoJ1xc
18. Bento-Gonçalves, A. (2023, 8 de junho). Inundações no Canadá [Vídeo]. *CNN Domingo*. https://cnnportugal.iol.pt/videos/estes-incendios-de-grandes-dimensoes-podem-ser-mais-frequentes-com-intensidades-cada-vez-mais-elevadas/6482153d0cf2cf92250a2c79?fbclid=IwAR35-BzynmpjMQwDwKs2vSJKHezh2IiGFKhFqQoYKWyPAwNqjfKn48v6HPs

19. Bento-Gonçalves, A. (2023, 26 de junho). Portugal em seca enfrenta agora uma onda de calor [Vídeo]. *CNN Domingo*. https://tviplayer.iol.pt/programa/cnn-domingo/619396440cf2c7ea0f08f9e9/video/649858f10cf2dce741be6d2c?fbclid=IwAR12rSYRRjBSFghxUBoCPtz6MUtxS2RE4MFKMpdFC0RZBvLvL_Q-NYRSis

20. Bento-Gonçalves, A. (2023, 26 de julho). Incêndios em Cascais [Vídeo]. *Manhã*. https://sicnoticias.pt/pais/2023-07-26-Incendio-em-Cascais-Vento-e-elemento-meteorologico-determinante-7c52b49b?fbclid=IwAR2Tpkr7jQJn0-qvLcso0v2Bg2qIfimHNMosjSOHIiUZBLSAatd_1jRKvNQ

21. Bento-Gonçalves, A. (2023, 28 de julho). *Antena aberta* [Vídeo]. RTPlay. https://www.rtp.pt/play/p469/e707729/antena-aberta?fbclid=IwAR1l0CkQj1stfYIbPC4a22jW30qQXDwgAZKiryxh-1y3xU3gkdVtbp_Tqc4

22. Bento-Gonçalves, A. (2023, 8 de agosto). Incêndios em Odemira [Vídeo]. *Jornal das 2*. https://sicnoticias.pt/especiais/incendios-em-portugal/2023-08-08-Incendios-limpar-50-metros-em-torno-da-casa-de-pouco-ou-nada-adianta-b797736a?fbclid=IwAR2PrBj2gRwYyV3Ux-dZfav7M_h_kmGT8JzPBW1Y9eyUBRD_1UWbMKMc2W0

23. Bento-Gonçalves, A. (2023, 8 de agosto). Incêndios em Portugal [Vídeo]. *CNN Prime Time*. http://195.23.58.155:8080/streamtv/2023/08/106595955.mp4?fbclid=IwAR0DVdCmhtIZEBUkMKPWcn56WVROuNc9Bnsi62aSVRNklanpiUwX3RiLuPo

24. Canlı, E. (2023, 5-7 de outubro). *PATAPHORS: A performative melange* [Apresentação de performance]. ETCETRAS: Feminist Festival of Design and Publishing, Casa Comum, Porto, Portugal

25. Canlı, E.; Salvi A. & Vuduvum M. (2023, 2-14 de julho). *POISOGEM* [Exposição, Instalação de som e Apresentação de performance]. Errant Sound Gallery at Heroines of Sound Festival, Berlim, Alemanha

26. Canlı, E. (2023, junho). *PLEASURES* [Apresentação de performance], com ODE e GSMD London, gnration, Portugal e Reino Unido

27. Canlı, E. (2023 14 de maio). *Shaping the voice matter* [Workshop]. Vozes Itinerantes, Barreiro, Portugal

28. Canlı, E. (2023, 14 abril a 5 de maio). *DDD SPA: A moment of self-care, encounter, and celebration* [Instalação de som]. Festival Dias de Dança, Teatro Municipal Rivoli do Porto, Porto, Portugal

29. Canlı, E. (2023, fevereiro-novembro). *ODEON com Orquestra de Dispositivos Eletrónicos* [Direção Artística e Apresentação de performance]. Braga Media Arts, Braga, Portugal

30. Chamusca, P. (2023, 19 de janeiro). *Características geográficas e geológicas do sistema agro-silvo pastoril* [Entrevista]. Portalegre, Portugal.

31. Chamusca, P. (2023, 19 de janeiro). *Características geográficas e geológicas do sistema agro-silvo pastoril* [Mesa redonda]. Portalegre, Portugal.

32. Chamusca, P. (2023, 6 de fevereiro). *Construção de mapas temáticos* [Disseminação]. Viana do Castelo, Portugal.

33. Chamusca, P. (2023, 13 de fevereiro). *A geografia vai à escola* [Mesa redonda]. Viana do Castelo, Portugal.

34. Chamusca, P. (2023, 24 de fevereiro). *Cara a unha cidade socialmente xusta e democrática* [Mesa redonda]. Cidades e Comunidades Sostibles, Ames, Espanha.

35. Chamusca, P. (2023, 27 de fevereiro). Avaliação da estratégia comum de desenvolvimento transfronteiriço e do programa de valorização do interior [Palestra]. Seminário "Cooperação e Desenvolvimento dos Territórios de Fronteira", Lisboa, Portugal.

36. Chamusca, P. (2023, 19 de abril). *Do Porto e do mundo. Sabores, vivências e experiências! – Turismo* [Mesa redonda]. Porto, Portugal.

37. Chamusca, P. (2023, 9 de maio). *Geografia e cidadania europeia* [Disseminação]. Ermesinde, Portugal.

38. Chamusca, P. (2023, 30 de agosto-1 de setembro). *Abertura do II Encontro Luso-Brasileiro de Geografias Emocionais* [Abertura]. II Encontro Luso-Brasileiro de Geografias Emocionais, Lisboa, Portugal.

39. Chamusca, P. (2023, 8 de novembro). *Pode o urbanismo ser parte da solução do problema da habitação* [Mesa redonda]. Dia Mundial do Urbanismo, Vila Real, Portugal.

40. Chamusca, P. (2023, 14 de novembro). *Geografia e Geógrafos V "A População na Geografia de Portugal" de Jorge Carvalho Arroteia* [Apresentação de livro].

41. Chamusca, P. (2023, 16 de novembro). *Geografia e geógrafos VI: "Temas e Reflexões: Breve Antologia" de Teresa Barata-Salgueiro* [Apresentação de livro].

42. Chamusca, P. (2023, 14-16 de novembro). *Encerramento do XIV Congresso da Geografia Portuguesa* [Encerramento]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa, Lisboa, Portugal.

43. Chamusca, P. (2023, 14-16 de novembro). *Abertura do XIV Congresso da Geografia Portuguesa* [Abertura]. XIV Congresso da Geografia Portuguesa, Lisboa, Portugal.

44. Chamusca, P. (2023, 27 de novembro). Demografia e inclusão: Perspetivas e tendências [Palestra]. Seminário "Alto Tâmega e Barroso", Montalegre, Portugal.

45. Correia Borges, G., & Pereira, A. C. (2023, 25 de junho a 6 de julho). *Oficina de Reparações: Alguém me escuta?* [Ação de formação]. Porto, Portugal. https://www.migra.ics.uminho.pt/alguem-me-escuta-oficina-de-reparacoes/

46. Correia Borges, G. (2023, 9 de outubro). Descortinar: Identidades [Vídeo]. *Youtube*. https://youtu.be/YqOpyZqmLs8

47. Correia Borges, G. (2023, 20 de novembro). *Da autoridade da inércia à radicalidade do reparável* [Mesa redonda]. Conferência Reformular a Autoridade e a Autoria nas Artes: Tecendo linhas de reparação. Lisboa, Portugal. https://www.culturgest.pt/pt/programacao/reformular-autoridade-autoria-artes/

48. Cunha, S. (novembro, 2023). Live *O conflito (trans)formador: explorando o seu impacto no bem-estar social*. Palestrante convidada no âmbito do Programa de Harmonização, Bem-Estar e Saúde Mental do Centro de Ciências Sociais Aplicadas (CCSA) da Universidade Federal de Pernambuco. https://www.ufpe.br/agencia/noticias/-asset_publisher/dIhi8nsrz4hK/content/programa-de-harmonizacao-bem-estar-e-saude-mental-do-ccsapromove-live-sobre-no-dia-7-de-novembro/40615

49. Duque, E. (2023, 16 de março). *Infância, juventude e idade adulta — O cuidado e a proteção dos mais vulneráveis.* I Seminário: Violência contra Crianças: (In)visibilidades e Prevenção, Braga, Portugal.

50. Duque, E. (2023, 20 de abril a 1 de junho). *Abandono escolar oculto e desenvolvimento humano integral: O papel do(a) docente de EMRC* [Ação de Formação]. Faculdade de Teologia Universidade Católica Portuguesa, Braga, Portugal.

51. Duque, E. (2023, 28 de abril). *Reflexão sobre o livro* Valores e religiosidade em Portugal: Comportamentos e atitudes geracionais. Viseu, Portugal.

52. Duque, E. (2023, 1 de maio). *Geração X, Y e Z: Diferenças e características*. Centro Social do Vale do Homem, Vila Verde, Braga.

53. Duque, E. (2023, 27 de novembro). *Apresentação do livro* Cabo Seco. Braga, Portugal.

54. Duque, E., Pinto, A., & Martins, P. (2023, 27 de abril — 6 de maio). *Sociedade, democracia e escola — Um percurso (desejavelmente) comum* [Ação de formação]. A Escola Pública e a Revitalização da Democracia, Centro de Formação Francisco de Holanda, Guimarães, Portugal.

55. Durães, A. (2023, 2 de junho). *Painel "História da Arte"* [Moderação]. VIII Encontro de Jovens Investigadores em História Moderna, Évora, Portugal.

56. Fillol, J. & Roldão, J. (2023, fevereiro). *Escrutínio e mediação no jornalismo*. [Participação em debate]. Encontros do Bonjardim, Porto, Portugal.

57. Fillol, J. (2023, junho). *Entre o 'povo unido' e o 'polvo unido': Uma reflexão sobre o estado do jornalismo em Portugal* [Apresentação de comunicação]. Conferência Portugal de Abril: Os primeiros 50 anos — Comunicação social: Liberdade condicionada?, online.

58. Fillol, J. (2023). *Entre o 'povo unido' e o 'polvo unido': Uma reflexão sobre o estado do jornalismo em Portugal.* In J. Sarabando (Ed.), Cadernos de Abril – Portugal de Abril: Os primeiros 50 anos (pp. 37-54). Associação Conquistas da Revolução.

59. Fonseca, D., (2023, 30 de novembro). VIII seminário da Igualdade [Des]igualdade e não discriminação (Sessão de abertura], Vila Real, Portugal.

60. Gravato, D. (2023, 11 de abril) *Pesquisar através da Netnografia e Big Data* [Aula por convite]. Instituto de Ciências Sociais – Universidade do Minho.

61. Gravato, D. (2023, 11 de abril) *Introdução a metodologia netnográfica* [Workshop]. Instituto de Ciências Sociais – Universidade do Minho

62. Henriques, C. (2023, 13-19 de fevereiro). [Coorganização e coordenação científica]. Os Dias da Rádio na Casa Igrejas Caeiro, Oeiras, Portugal.

63. Henriques, C. (2023, 13-19 de fevereiro). *Conversa: Francisco Igrejas Caeiro e o seu espólio* [Moderação]. Os Dias da Rádio na Casa Igrejas Caeiro, Oeiras, Portugal.

64. Klein, G., & Camponez, C. (2023). The impact of the information disorder on deliberative process. In *XXIX Congreso Internacional de la SEP: Periodistas en redefinición funciones y nuevos perfiles profesionales* (pp. 36–37). Blanquerna — Universitat Ramon Llull.

65. Marcos, L. H. (2023, janeiro-março). *Eugénio de Andrade - A poesia da luz, no seu centenário* [Exposição]. Maia, Portugal.

66. Marcos, L. H. (2023, abril-maio). *25 de abril em cartaz* [Exposição]. Póvoa de Lanhoso, Portugal.

67. Marcos, L. H. (2023, abril-junho). *Olhares de abril (com fotografias de três fotógrafos do Porto, Bruno Neves, Pereira de Sousa e Ricardo Pereira)* [Exposição]. Porto, Portugal.

68. Marcos, L. H. (2023, maio-junho). *Ronaldo na caricatura mundial* [Exposição]. Crato, Portugal.

69. Marcos, L. H. (2023, junho-julho). *Saramago na caricatura internacional* [Exposição]. Ponte de Sor, Portugal.

70. Marcos, L. H. (2023, agosto-setembro). *Amália na caricatura internacional* [Exposição]. Aveiro, Portugal.

71. Marcos, L. H. (2023, outubro-dezembro). *Iconografia do amor* [Exposição]. Beja, Portugal.

72. Martins, R. N. (2023, 1 de janeiro). *30 por uma linha pelas áreas protegidas*. Agricultura & Mar. https://agriculturaemar.com/30-por-uma-linha-pelas-areas-protegidas/

73. Martins, R. N. (2023, 7 de maio). *Ecosistemas iberoamericanos: las áreas protegidas como solución medioambiental.* SEGIB Somos Ibero América. https://www.somosiberoamerica.org/tribunas/ecosistemas-iberoamericanos-las-areas-protegidas-como-solucion-medioambiental/

74. Mascarenhas, M. P. (2023, 24 de janeiro). *Como fazer o tratamento estatístico de dados no IVM SPSS a partir de um questionário* [Apresentação de comunicação]. Aula Aberta das Unidades Curriculares de Metodologias de Investigação do Mestrado em Comunicação da Ciência, Seminário de Investigação e Intervencão do Mestrado em Sociologia e Inserção Profissional e Mercados de trabalho do Mestrado em Educação, Braga, Universidade do Minho.

75. Mesquita, F. (2023, 3 de julho–25 de setembro). *O eterno feminino* [Exposição]. Mostra de Arte Contemporânea Art'In Lima.

76. Neiva, L. (2023, 28 de setembro). *Prever e investigar o crime através das tecnologias – Um olhar sociológico das expectativas policiais em Portugal* [Apresentação de comunicação]. Sessão inaugural do Mestrado em Sociologia, Departamento de Sociologia do Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho, Braga, Portugal.

77. Neiva, L. (2023, 21 de abril). *Abordagem sociológica às tecnologias de investigação criminal e policiamento* [Apresentação de comunicação]. Mestrado em Ciências Criminais, Unidade Curricular Tópicos Avançados de Criminologia, Escola de Direito, Universidade do Minho, Braga, Portugal.

78. Neiva, L. (2023, 14 de abril). *Políticas securitárias e terrorismo* [Apresentação de comunicação]. Mestrado em Ciências Criminais, Unidade Curricular Tópicos Avançados de Criminologia, Escola de Direito, Universidade do Minho, Braga, Portugal.

79. Neiva, L. (2023, 24 de março). *Crime, tecnologia e governabilidade* [Apresentação de comunicação]. Mestrado em Ciências Criminais, Unidade Curricular Tópicos Avançados de Criminologia, Escola de Direito, Universidade do Minho, Braga, Portugal.

80. Neiva, L. (2023, 3 de fevereiro). *Sessão sobre candidaturas a bolsas individuais de doutoramento promovidas pela FCT: Sugestões & Desafios* [Apresentação de comunicação]. Departamento de Sociologia do Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho, online via Zoom, Braga, Portugal.

81. Noversa, D., (2023). 40.º Curso de Formação de Magistrados para os Tribunais Judiciais, sobre temáticas culturas e sociais [Vogal no Júri B das provas escritas]. Centro de Estudos Judiciários, Lisboa, Portugal.

82. Noversa, D., (2023). 10.º Curso de Formação de Juízes para os Tribunais Administrativos e Fiscais [Vogal no Júri A das provas escritas]. Centro de Estudos Judiciários, Lisboa, Portugal.

83. Lopes, F. (2023). Crónica semanal no *Jornal de Notícias.*

84. Lopes, F. (2023). Crónica mensal no *Correio do Minho*.

85. Lopes, F. (2023, 9 de maio). *O serviço público de média. Livro branco. Apresentação das recomendações para o futuro do SPM em Portugal* [Apresentação de livro]. Centro Cultural de Belém, Lisboa, Portugal.

86. Luderer, C. (2023, 18 de janeiro). Debate do texto: Biopolítica do saudável e a controversa tentativa de revisão do guia alimentar para a população brasileira. Food for Thought. Grupo de leitura do ICS Food Hub

87. Luderer, C. (2023, 17 de fevereiro). Comunicação e consumo alimentar: A sustentabilidade posta à mesa. (Conferência). Faculdade de artes e humanidades da Universidade da Madeira, Funchal, Madeira.

88. Luderer, C. (2023, 27 de abril). As convocações mediáticas em torno da alimentação: Num contexto de alterações climáticas (Aula aberta). Cursos de licenciatura em geografia e planeamento e proteção civil e gestão do território. Campus de Azurém, Universidade do Minho, Guimarães, Portugal.

89. Luderer, C. (2023, 9 de maio). Magias e encantos: As lições estéticas dos morangueiros (coordenação – Seminário cultura visual), CECS/Passeio, Universidade do Minho, Braga, Portugal.

90. Luderer, C. (2023, 19 de maio,). Plumas e Palmeiras: Um esvoaçar no contexto urbano. Passeio - Plataforma de Arte e Cultura Urbana. https://www.passeio.pt/galeria/plumas-e-palmeiras-um-esvoacar-no-contexto-urbano/

91. Luderer, C. & Lima, T. (2023, 26 de maio). As lições estéticas dos morangueiros – polis em ação. Passeio - Plataforma de Arte e Cultura Urbana. https://www.passeio.pt/galeria/as-licoes-esteticas-dos-morangueiros-polis-em-acao/

92. Luderer, C. (2023, 14 de julho). Concurso escola mais verde 2023 (Jurada). Câmara Municipal de Braga, Portugal.

93. Luderer, C. (2023, 9 de novembro). Saberes e dissabores entre as fronteiras culturais portuguesas. Seminário vinculado à UC Comunicação Intercultural do curso de Doutoramento em Estudos Culturais da Universidade do Minho, Braga, Portugal.

94. Luderer, C. (2023, 22 de novembro). Debate do texto: Preferences for atributes of halal meat. Food for Thought. Grupo de leitura do ICS Food Hub.

95. Luderer, Cynthia. (2023, 7 de dezembro). Um encontro com Kairós em uma aldeia portuguesa. Passeio - Plataforma de Arte e Cultura urbana. https://www.passeio.pt/galeria/um-encontro-com-kairos-em-uma-aldeia-portuguesa/

96. Luz, F., Gonçalves, R., & Silva, P. (2023, 17 de novembro). *A formação em gerontologia como uma resposta às necessidades das comunidades locais: Resultados do estudo de empregabilidade do gerontólogo* [Poster]. 3º Congresso Internacional AGE.COMM: "Sustentabilidade e Envelhecimento", Castelo Branco, Portugal.

97. Macedo, I. (2023, 20 de janeiro). *Estratégias de comunicação patrimonial e turística nas plataformas digitais. O caso do Museu Virtual da Lusofonia* [Curso Breve em História e Património do Minho]. Braga, Portugal.

98. Marques, A. P. (2023, 30 de janeiro). *Prontidão e desenvolvimento de carreira* [Moderação de painel]. Seminário "Prontidão de Carreira e Apoio ao Sucesso Académico no Ensino Superior, Braga, Portugal.

99. Marques, A. P. (2023, 9-10 de fevereiro). *Projetos de doutoramento em sociologia II* [Moderação de sessão]. IV Jornadas de Doutoramento em Sociologia: "Ódio e Extremismo nas Instituições do Ensino Superior", Braga, Portugal.

100. Marques, A. P. (2023, 4-6 de abril). *Conciliação, género e profissões III* [Moderação de mesa]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

101. Marques, A. P. (2023, 4-6 de abril). *Dilemas e desafios no setor da saúde no rescaldo da pandemia* [Moderação de semiplenária]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

102. Marques, A. P. (2023, 4-6 de abril). *Transversalização da precarização e hibridização do trabalho: Notas de investigação em curso* [Mesa redonda]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

103. Marques, A. P. (2023, 24-26 de abril). *Gênero e empreendedorismo: Análise de estudos em Portugal e Brasil* [Mesa redonda]. III Curso Internacional "Estado, Economia e Trabalho", Recife, Brasil.

104. Marques, A. P. (2023, 24-26 de abril). *Jovens trabalhadores de saúde em contexto de mudanças laborais e protecionistas: Que expectativas guardar?* [Mesa redonda]. III Curso Internacional "Estado, Economia e Trabalho", Recife, Brasil.

105. Marques, A. P. (2023, 24-26 de abril). *O trabalho e a educação pós tempos de pandemia e negacionismo* [Mesa redonda]. III Curso Internacional "Estado, Economia e Trabalho", Recife, Brasil.

106. Marques, A. P. (2023, 24-26 de abril). *Trabalho em saúde por meio de plataformas digitais* [Mesa redonda]. III Curso Internacional "Estado, Economia e Trabalho", Recife, Brasil.

107. Marques, A. P. (2023, 13-14 de outubro). *O velho e o novo em confronto: Vínculos laborais, formas de organização e desafios de regulação* [Moderação de mesa]. Colóquio Internacional: "Trabalho, Economia e Sociedade: Trasnversalidades Emergentes", Coimbra, Portugal.

108. Marques, A. P. (2023, 17 de novembro). *Igualdade de género no mercado de trabalho* [Mesa redonda]. Iniciativa "A Beleza da dte", Palmeira, Portugal.

109. Marques, A. P., & Couto, A. I. (2023, 4-6 de abril). *Empreendedorismo feminino, experiências e desafios na criação de projetos autónomos* [Mesa redonda]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

110. Martingo, A. (2023). Composing senses: Timbre in 20th century music. In *Uncommon Senses IV: Sensory Ecologies, Economies, and Aesthetics. Book of Abstracts & Full Schedule* (pp. 92–93). Concordia University.

111. Martingo, A. (2023). A practical theory: Analysis, performance and communication of musical expression. In *I Congreso Internacional SATMUS: Una aproximación pedagógica e interdisciplinary al análysis y la teoria musical. Resúmenes de comunicaciones y talleres* (pp. 10–11). Universidad Autónoma de Madrid/Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

112. Martingo, A. (2023). Theorising the language of emotions: Arguments for a neurosociology of music. In *Book of Abstracts. XX ISA World Congress of Sociology. Resurgent Authoritarianism: Sociology of New Entanglements of Religions, Politics, and Economies* (p. 484).

113. Matos, A. D., Neto, C., Fernandes, C. S., Carvalho, C., Oliveira, C., Soares, F., Amorim, I., Martins, M. M., Pereira, M. J., Abreu, P., Miranda, P., Dionísio, S., & Oliveira, S. (2023). *Jogo de tabuleiro "A Arca dos Direitos"* [Registo da obra no IGAC: nº 2953/2022]. EAPN Portugal/ Núcleo Distrital de Braga; PSI-ON - Associação para a Educação, Desenvolvimento e Intervenção nas Comunidades.

114. Matos, S. (2023, 26 de maio). *Mendeley* [Apresentação de comunicação]. Aula aberta do Doutoramento em Sociologia, Braga, Portugal.

115. Matos, S. (2023, 17 de março). *Como estruturar uma tese* [Apresentação de comunicação]. Aula aberta do Doutoramento em Sociologia, Braga, Portugal.

116. Melo, A. D. (2023, 11 de abril). *Lançamento oficial dos* Guias de Comunicação em Saúde; com a presença da Diretora-Geral da Saúde, Dra Graça Freitas, e da Comissão Executiva do Plano Nacional de Saúde, Braga, Portugal.

117. Melo, A. D. (2023, 25 de outubro). *Gestão de crises no atual contexto de eventos extremos* [Abertura]. Aula inaugural da licenciatura em Proteção Civil e Gestão do Território do ano 2023/2024, Guimarães, Portugal.

118. Melo, A. D. (2023, 22 de novembro). *Abertura do congresso internacional "Uncertain Landscapes - Beyond Transdisciplinary Approaches"* [Abertura]. Congresso internacional "Uncertain Landscapes - Beyond Transdisciplinary Approaches", Guimarães, Portugal.

119. Melo, A. D., & Oliveira, D. (2023, março). *Boletim informativo ICS,* (37). https://www.ics.uminho.pt/pt/Comunicacao/Documents/Boletim37_final.pdf

120. Melo, A. D., & Oliveira, D. (2023, junho). *Boletim informativo ICS,* (38). https://www.ics.uminho.pt/pt/Comunicacao/Documents/Boletim38.pdf

121. Melo, A. D., & Oliveira, D. (2023, outubro). *Boletim informativo ICS,* (39). https://www.ics.uminho.pt/pt/Comunicacao/Documents/Boletim39_ICS.pdf

122. Melo, A. D., & Oliveira, D. (2023, dezembro). *Boletim informativo ICS,* (40). https://www.ics.uminho.pt/pt/Comunicacao/Documents/Boletim_dezembro.pdf

123. Nora, N., & Marques, A. P. (2023, 4-6 de abril). *A sucessão empresarial nas empresas familiares do Norte de Portugal: Contributos para a visibilidade das mulheres em posições de liderança* [Mesa redonda]. XII Congresso Português de Sociologia, Coimbra, Portugal.

124. Oliveira, T. (2023 15-17 de novembro). Participação como Relatora do VIII Congresso Ibero-Americano de Cultura, organizado pela Organização dos Estados Ibero-Americanos (OEI). *Mesa-redonda 4: Cultura digital: O investimento na literacia digital para promover uma cidadania cultural que responda aos desafios da digitalização e da plataformização da cultura*. Lisboa, Portugal.

125. Oto, R. (2023). *Filme* Ladrões de Bicicletas [Minicursos]. XXIV Encontros de Cinema de Viana, Viana do Castelo, Portugal.

126. Pinheiro, C. (2023, fevereiro). Efeito climático do crescimento urbano difuso: uma leitura a partir dos municípios de Braga e de Guimarães. [Apresentação de comunicação oral por convite]. Conferências da Natureza - 3ª Edição. Organização: FAPAS - Associação Portuguesa para a Conservação da Biodiversidade & APG - Associação Portuguesa de Geógrafos. Online.

127. Pinheiro, C. (2023, outubro). Aplicações da Deteção Remota na gestão do território no âmbito de atuação da Proteção Civil. [Workshop]. Atividade 'Vem' da Universidade do Minho destinada aos alunos das Escolas Secundárias, Guimarães, Portugal.

128. Ponce de Leão, I. (2023). *Convocação* [Abertura de evento]. Meus irmãos, aqui estou. Porto, Portugal SingularPlural

129. Ponce de Leão, I. (2023). Prefácio – Se hace camino al andar. In *Catálogo da exposição Figurações de Helder Bandarra*. Ortopóvoa.

130. Mendes, J., Ponce de Leão, I., Mendes, M. do C. P. e S. C., Mendes, R. P. (2023). Prefácio. In J. Mendes, I. Ponce de Leão, M. do C. P. e S. C. Mendes & R. P. Mendes (Eds.), *Catálogo da Exposição Coletiva Arte e Alterações Climáticas*. Câmara Municipal de Baião/iNFAST/Cooperativa Árvore.

131. Pires, H. (2023, 19 de outubro). *(Re)combinações de arte-ciência com IA* [Mesa redonda]. Colóquio Língua, Cultura, Arte e... Inteligência Artificial, Braga, Portugal.

132. Rabot, J.-M. (2023, 6 de março). *Apresentação e elogio académico* [Apresentação]. Lição de Jubilação do Professor Moisés Martins, Braga, Portugal.

133. Pinto, M. (2023, 15 de junho). *A literacia mediática na última década: Análise de um reducionismo preocupante* [Seminário]. Seminário MILObs, online.

134. Pinto, M. (2023, 24 de outubro). *Contributos para uma nova agenda da literacia mediática* [Seminário]. Seminário MILObs, online.

135. Pinto, M. (2023, 9 de novembro). *Apresentação do livro da jornalista Sónia Simões, "Em nome do pai – abusos sexuais na Igreja em Portugal"* [Apresentação]. Lisboa, Portugal.

136. Pinto, M. (2023, 12 de dezembro). *Novos conteúdos para a literacia informativa e comunicacional: O futuro que está já aí* [Seminário]. Seminário MILObs, online.

137. Ponce de Leão, I. (2023, 1 de julho). *Arte e alterações climáticas* [Abertura de evento]. Centro Cultural de Baião, Baião, Portugal.

138. Ribeiro, R. (2023, 22 de março). *Sismos e Tsunamis. À Beira da Catástrofe*. https://rd3.videos.sapo.pt/q8mUJGuRFtbLGy5sF7cS?jwsource=cl

139. Sá, I. dos G.. (2023, 21 de setembro). *Arqueologia da pré-história e da proto-história* [Moderação de sessão]. Encontro de Arquelogia, Braga, Portugal.

140. Sarmento, J. (2023, 15 de maio). *Africa, heritage and identity: Colonial and postcolonial heritage politics* [Palestra]. Palmerston North, Nova Zelândia.

141. Sarmento, J. (2023, 16 de maio). *Walking as research methodology: Three case studies from Portugal, Spain and Tunisia* [Palestra]. Palmerston North, Nova Zelândia.

142. Sarmento, J. (2023, 17 de maio). *Cars, travel and tourism in early 20th century Africa: How the car and tourism built Africa* [Palestra]. Palmerston North, Nova Zelândia.

143. Sarmento, J. (2023, 7 de novembro). *Urban ruins, temporary urbanism and participatory planning: Examples from Portugal* [Palestra]. Lille, França.

144. Sarmento, J. (2023, 8 de novembro). *Postcolonial Africa and Portugal: Heritage, museums, identity and politics development* [Palestra]. Lille, França.

145. Sarmento, J. (2023, 28 de novembro). *Africa, heritage and identity: Colonial and postcolonial heritage politics* [Palestra]. Granada, Espanha.

146. Sarmento, J. (2023, 29 de novembro). *Cars, travel and tourism in early 20th century Africa: How the car and tourism built Africa* [Palestra]. Granada, Espanha.

147. Sarmento, J. (2023, 1 de dezembro). *Walking as research methodology: Three case studies from Portugal, Spain and Tunisia* [Palestra]. Granada, Espanha.

148. Veiga, C. (2023, 3-6 de julho). *Violência nas pessoas com deficiência intelectual no Norte de Portugal* [Comentários ao painel]. Seminário: Igualdade, inclusão e tempo no Ensino (não) Superior. Melhorar a resposta à diversidade e violência. Braga, Portugal.

149. Veiga, C. (2023, 11-13 de outubro). *Inclusão no mundo do trabalho*. [Mesa redonda]. X Congresso Estadual das APAES-BAHIA. São Salvador da Bahia-Brasil.

150. Veloso, E. (2023). *Produção e apresentação semanal do* Comentário *na Rádio Câmara e na TV Câmara.*

151. Venâncio, J. C. (2023). *Crónica fotográfica semanal*. Portugal Digital.

152. Venâncio, J. C. (2023, 1 de março). *O que colhi de Marx. Considerandos em torno de um itinerário de investigação* [Preleção]. Covilhã, Portugal.

153. Venâncio, J. C. (2023, 29 de maio). *Circulação do livro e bens culturais na comunidade da CPLP* [Moderação de mesa]. 5ª. Semana de Cultura Africana, Covilhã, Portugal.

154. Venâncio, J. C., & Figueiredo, I. (2023, 25 de junho). *Caminhos da arte africana* [Mesa redonda]. Bienal da Maia, Maia, Portugal.

155. Guiomar, P. (2023, 29 de março). Aula aberta *Introduction au droit aplique à la médiation au niveau national et européen*, *Universidade de Cagliari, Itália.*

156. Posch, P. (2023). *Pesquisa em mídia e imigração brasileira em Portugal: reflexões metodológicas*: *Keynote* ministrada no Grupo de Pesquisa Deslocar – Interculturalidade, Cidadania, Comunicação e Consumo, Escola Superior de Propaganda e Marketing, São Paulo, Brasil. [convidada]

157. Reynaud, L., Amorim, I., & Silva, P. (2023, 23 de março). *Capacidade funcional e sintomatologia depressiva em adultos de 65+ anos residentes em Portugal e na Dinamarca* [Poster]. I Congresso Internacional de Gerontologia, Porto, Portugal.

158. Ribeiro, P. C. (2023, 20-21 de junho). *Sessão paralela de Comunicação Organizacional* [Moderação de mesa]. III Jornadas de Ciências da Comunicação FLUC, Coimbra, Portugal.

159. Ribeiro, P. C. (2023, 27 de outubro). *Gabinetes de comunicação dos hospitais Centrais portugueses: mais-valias organizacionais e desafios na Comunicação estratégica* [vogal em provas académicas]. Mestrado em Jornalismo e Comunicação, vertente de Comunicação Organizacional, candidato António Rodrigues, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

160. Ribeiro, P. C. (2023) Orientação de Relatório de Estágio do Mestrado em Jornalismo e Comunicação, na vertente de Comunicação Organizacional, aluno António Rodrigues, *Comunicação em organizações de Saúde: o caso dos hospitais centrais portugueses*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

161. Ribeiro, P. C. (2023, 28 de junho). *A importância dos eventos no âmbito da comunicação estratégica* [arguente em provas académicas]. Mestrado Jornalismo e Comunicação, vertente Comunicação Estratégica e Organizacional, candidata Rute Calção, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

162. Silva, P., Delerue Matos, A., & Martinez-Pecino, R. (2023, 23 de março). *A utilização da internet e a longevidade dos adultos mais velhos* [Poster]. I Congresso Internacional de Gerontologia, Porto, Portugal.

163. Madalena Oliveira – diretora da revista *Comunicação e Sociedade*

164. Maria Manuel Laranjeira - Prestação de serviços/Colaboração técnico-científica e especializada (responsável): Bioclima - Aquisição de Serviços para Elaboração do Diagnóstico sobre o Desconforto Bioclimático no Concelho do Porto (Ajuste Direto NºSCGC_FLUP_AD/22A007), no contexto do Contrato nºCP/2/2021/DMC, outorgado a 23/02/2022, entre a Faculdade de Letras da Universidade do Porto e a Câmara Municipal do Porto, resultante de Procedimento de Concurso Público com igual referência, para aquisição de serviços de assessoria técnica (Gestor do contrato em nome do contraente público: Prof. Doutora Ana Maria Rodrigues Monteiro Sousa, Professora Catedrática, Departamento de Geografia, Faculdade de Letras da Universidade do Porto). Membro da equipa: Catarina Isabel Fernandes de Almeida Pinheiro, Professora Convidada equiparada a Professora Auxiliar, Departamento de Geografia, ICS-UMinho, e Investigadora do CECS-Comunicação, Territórios, Organizações e Dinâmicas Sociais.

165. Marisa Mourão: Apresentação do livro Rotas para a investigação em comunicação: Um guia de pensamento e prática para início de percurso, no âmbito do 6.º Encontro do Grupo de Trabalho de Jovens Investigadores da Sopcom (31 de maio de 2023)

166. Nicoletta Mandolini: Participação como oradora convidada no evento I mestieri del fumetto, organizado pelo grupo SnIF e pela Biblioteca Internazionale Ilaria Alpi (Parma, 05/10/2023).

167. Nicoletta Mandolini: Participação como oradora convidada no evento Building a Transfeminist Coalition against Gender Violence (University College Cork, 13-15/06/2023).

168. Nicoletta Mandolini: Participação como oradora convidada no evento Book Launch: Representing Gender-Based Violence (University College Cork, 13/03/2023).

169. Nuno Leite: Participação na Sessão de Partilha de Investigação dos estudantes de doutoramento de Ciências da Comunicação e de Estudos Culturais da Universidade do Minho, que se realizou no dia 12 de maio de 2023, no anfiteatro do Instituto de Educação da Universidade do Minho, com a apresentação do projeto "Personalidades políticas negras e os média portugueses: uma análise ao período da XIV Legislatura (2019-2022)".

170. Nuno Leite: Apresentação em prova pública (18 de julho de 2023) do projeto "Personalidades políticas negras e os média portugueses: uma análise ao período da XIV Legislatura (2019-2022)", no âmbito do Doutoramento em Ciências da Comunicação da Universidade do Minho.

171. Nuno leite: Declarações concedidas à Revista HUMANISTA (edição julho-agosto-setembro de 2023), propriedade da Amnistia Internacional Portugal, no âmbito da reportagem "O silêncio também é racismo".

172. Nuno Leite: Apresentação de pitch sobre a comunicação "Jornalismo, política e racismo: o desafio de estudar a representação de minorias étnico-raciais nos média", no âmbito do Prémio Impacto, dinamizado durante as X Jornadas Doutorais do Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade (CECS) da Universidade do Minho.

> RECONHECIMENTO

Avaliador em projeto de ID

Alice Matos
- Projeto Estação Guimarães Norte | CLDS 4G
- Projeto Afetos e Companhia | CLDS 4G
- Divorce Transitions and Loneliness in Older Men and Women: A Linked Lives and Comparative Approach
- Loneliness In Bereaved Older Adults: Role of the Neighbourhood, LIBOA-Project. European Science Foundation

António Bento-Gonçalves
- FLARES - Quantifying burnt areas, habitats burned, and emissions from wildfires in Ireland 2015-2021

Francisco Costa
- Ecuatorian Corporation for Research and Academy Development (CEDIA), FONDO I+D+i 18. (comité de avaliação, projetos de investigação,)
- Ecuatorian Corporation for Research and Academy Development (CEDIA), CEPRA XVII 2023, Ecuatorian Competition for Projects in R + D + i. (Comité de avaliação)
- inSecurIT 2nd Open Call, Domain #1: sensitive infrastructure protection, Domain #2 - Disaster resilience, Domain #3 – Protection of public spaces, Fundingbox Accelerator, Polónia. (Perito avaliador, projetos)
- Programa Enspire Science; ERC Grant, Telavive, Israel. (Perito avaliador)
- Programa MERIT, Central Bohemia Region, Praga, Chéquia. (Perito avaliador)

João Sarmento
- Ministère de la Fédération Wallonie Bruxelles, Belgique, avaliador de projetos de investigação no âmbito do Horizonte Europa
- ARACIS (The Romanian Agency for Quality Assurance in Higher Education) – Avaliação do programa de doutoramento da Romanian Academy of Science

Patricia Tany Posch
- *Representaciones mediáticas y experiencias de migrantes colombianos, argentinos y venezolanos en Portugal*

Pedro Chamusca
- Membro do júri (presidente) do Prémio APG Mestrado – Edição Universidade de Coimbra, promovido pela APG e destinado avaliar as melhores teses de mestrado
- Membro do júri (presidente) do Prémio Saída de Campo (2022/2023), promovido pela APG e destinado a avaliar as melhores saídas de campo organizadas por Professores de Geografia
- Membro do júri do Prémio Impacto, promovido pelo CECS-UM e destinado a promover, incentivar e estimular a investigação científica

Rafaela Granja
- Czech Fulbright commission: Fulbright-Masaryk Award for Research: Senior Category
- The Israel Science Foundation

Rosa Cabecinhas
- Projetos IC&DT 2019-2023| CA-Ciências da Comunicação da Fundação para a Ciência e Tecnologia

Membro de Júri para concurso de recrutamento nas carreiras

Alice Matos

- Concurso interno de promoção para Professor Coordenador, no grupo disciplinar de Ciências Psicológicas e Sociais, na área disciplinar de Gerontologia Social, do Instituto Politécnico de Viana do Castelo

Ana Paula Marques

- Concurso documental internacional para Professor Auxiliar, da área disciplinar de Sociologia, do ISCTE, aberto pelo Edital nº 1197/2023 de 10 de julho

António Bento-Gonçalves

- Concurso documental para promoção à categoria de professor coordenador, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, para um posto de trabalho na Área Disciplinar de Ciências Ambientais, Especialidade em Sistemas de Informação Geográfica, do Instituto Politécnico de Viana do Castelo
- Membro da Comissão de Avaliação incumbida de apreciar o Relatório de Atividade apresentado pelo investigador Doutor António T. Monteiro, relativo ao período de 1 de dezembro de 2022 e 30 de novembro de 2023, no âmbito do Regulamento de Avaliação de Desempenho dos Investigadores contratados ao abrigo do Dec.-Lei nº 57/2016, de 29 de agosto do Instituto de Geografia e Ordenamento do Território (IGOT) da Universidade de Lisboa

Daniela Fonseca

- Procedimento Concursal Comum para Contratação em Regime de Contrato de Trabalho em Funções Públicas a Termo Incerto para ocupação de 1 Posto de Trabalho da Carreira/Categoria de Técnico Superior - Ciências das Comunicação, Jornalismo ou Comunicação e Multimédia, no âmbito da operação A-MoVeR – Agenda Mobilizadora para o Desenvolvimento de Produtos e Sistemas Inteligentes de Mobilidade Verde, projeto número C646908627- 00000069, aprovado nos termos do Aviso Agendas para a Inovação Empresarial, nos termos do AAC n.º 02/C05-i01/2022, financiado pelo PRR-Plano de Recuperação e Resiliência incorporada nos Fundos Europeus Next Generation

José Carlos Venâncio

- Concurso documental interno de promoção, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas a duas vagas de Professor Associado, na área disciplinar da Sociologia do Instituto Superior de Economia e Gestão da Universidade de Lisboa
- Concurso para o recrutamento de um Professor Auxiliar na área disciplinar de Estudos Africanos do Departamento de Ciência Política e Políticas Públicas do ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa

Felisbela Lopes

- Concurso para Professor Auxiliar da área disciplinar de Ciências da Comunicação, Universidade do Porto
- Concurso para Professor Auxiliar da área disciplinar de Ciências da Comunicação, Universidade da Maia
- Concurso para Professor Auxiliar da área disciplinar de Ciências da Comunicação, Universidade da Beira Interior
- Concurso para Professor Auxiliar da área disciplinar de Ciências e Tecnologias da Comunicação, Universidade de Aveiro

Fernando Moreira

- Concurso interno de promoção para o preenchimento de um posto de trabalho na categoria de Professor Associado do mapa de pessoal da Universidade dos Açores para a área científica de Cultura

Francisco Costa

- CLEAR-Doc COFUND Doctoral Fellowship Programme na Université Gustave Eiffel, atribuição de bolsas de investigação doctoral training, área "City of tomorrow", painel Social Sciences and Humanities. (Perito avaliador)
- Concurso atribuição de bolsa de investigação para estudante de doutoramento na unidade de acolhimento Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade (CECS), para exercício de funções no projeto de I&D "EROFIRE - Avaliação do Risco de erosão pós-incêndio usando marcadores moleculares", referência PCIF/RPG/0079/2018, Universidade do Minho. (Vogal efetivo, júri)
- Concurso, atribuição de bolsa de investigação estudantes de doutoramento, na unidade de acolhimento Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade (CECS), exercício de funções, projeto de I&D "EROFIRE - Avaliação do Risco de erosão pós-incêndio usando marcadores moleculares", referência PCIF/RPG/0079/2018, Universidade do Minho. (Vogal efetivo, júri)

Helena Pires

- Concurso documental interno de promoção para um porto de trabalho na categoria de professor coordenador, na área disciplinar de Ciências da Comunicação, para a Escola Superior de Educação de Viseu do Instituto Politécnico de Viseu
- Concurso documental, de âmbito internacional, para recrutamento, na modalidade de contrato de trabalho por tempo indeterminado celebrado em regime de direito privado, de um posto de trabalho de Investigador Auxiliar, na área científica de Ciências da Comunicação do Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade do Instituto de Ciências Sociais, relativo ao Edital n.º 994/2022, publicado no Diário da República, 2.ª série, nº 135, de 14 de julho de 2022.

Isabel Ponce de Leão

- Concurso para professor associado, na Universidade de Pádua
- Concurso para professor associado, na Universidade Aberta
- Concurso para professor associado, na Universidade de Évora

Sara Matos

- Concurso para atribuição de bolsa de investigação para estudante de doutoramento ou mestre inscrito em curso não conferente de grau - Plataforma CreateLab - createLab_BI2023_1
- Concurso para atribuição de bolsa de investigação para estudante de doutoramento - Plataforma Passeio - PASSEIO_BI2023_1
- Concurso para atribuição de bolsa de investigação para estudante de doutoramento - Plataforma Barómetro - CECS_BRM_BI2023_2
- Concurso para atribuição de bolsa de investigação para estudante de doutoramento ou mestre inscrito em curso não conferente de grau - Plataforma Barómetro - CECS_BRM_BI2023_1

Madalena Oliveira

- Membro do júri de recrutamento de um Investigador Auxiliar para o Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade (Edital nº 994/2022, publicado em Diário da República – 2ª série, nº 135, de 14 de julho de 2022).
- Membro do júri de recrutamento de um Professor Auxiliar para a Universidade da Madeira (Edital nº 242/2023, publicado em Diário da República – 2ª série, nº 31, de 13 de fevereiro de 2023).
- Membro do júri de recrutamento de um Professor Adjunto para o Instituto Politécnico de Portalegre (Edital nº 376/2023, publicado em Diário da República – 2ª série, nº 51, de 13 de março de 2023).
- Membro do júri de recrutamento de um Professor Coordenador para o Instituto Politécnico de Portalegre (Edital nº 1448/2023, publicado em Diário da República – 2ª série, nº 150, de 3 de agosto de 2023).

Membro de Júri de Provas de agregação

Fernando Moreira
- Maria João Anastácio Centeno, 4–5 de abril, Universidade da Beira Interior

José Carlos Venâncio
- Maria de Fátima Calça Amante, 18–19 de setembro, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas
- Pedro Moreira da Fonseca, 17–18 de maio, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas

Manuel Pinto
- João Manuel Messias Canavilhas, 17–18 de julho, Universidade da Beira Interior
- Marisa Torres Silva, 18–19 de abril, Universidade Nova de Lisboa
- Teresa Ruão Correia da Silva, 15–16 de abril, Universidade do Minho

Membro de júris de provas de doutoramento

Abílio Almeida
- Cristina Vieira, *Humour and bio-ecological development in organisations*

Alberto Sá
- Kamila de Mesquita Campos Pessoa, *A comunicação da responsabilidade social nas mídias sociais das universidades: Monólogo, participação e diálogo*
- Tiago Jorge Campos Vieira Carvalho da Silva, *O debate da identidade nacional desde a revolução de abril até ao presente, através do cinema português*

Alice Matos
- Maria José Francisco da Costa, *A governança da escola no ensino regular: Análise organizacional*
- Tânia Maria Von Stein Palmeira, *Da comunicação verbal em saúde às linguagens do corpo: A interação dos idosos com os profissionais de saúde e funcionários do apoio domiciliário*

Ana Melro
- Enrickson Varsori da Silva, *As tecnologias de hiperconexão e os usos do tempo no quotidiano dos jovens: Um estudo com estudantes universitários*

Ana Paula Marques
- Helena Rita Gonçalves Marinho Moreira, *Empreendedorismo qualificado: Políticas do ensino superior e (re)configuração das trajectórias profissionais dos diplomados*
- João Paulo Quinzico Delgado, *A transformação das pescas nacionais: Caminhos e causas na construção do cenário atual. O caso da comunidade piscatória da Nazaré*
- Maria Antónia Gaspar da Mota, *O sindicato independente de quadros bancários e as suas estratégias de poder: Um estudo de caso*
- Susana Rute Amaral, *Crise de oportunidades e novas configurações da emigração portuguesa: O caso dos profissionais altamente qualificados*

Ângelo Martingo
- Polyane Schneider Hochheim, *A textura contrapontística nas canções para canto e piano de Camargo Guarnieri*

António Bento-Gonçalves
- Emanuel Renato Sousa de Oliveira, *Marco del uso tradicional del fuego en Portugal y estudio de caso - Incluyendo el régimen de fuego - Del Alto Minho*
- Georgia Teixeira, *Impactos ambientais do eucalipto. Um estudo comparativo entre Brasil e Portugal*

- Killian Sumaya Fuziel Lima, *Avaliação de risco de acidente aplicada à atividade de manejo da floresta tropical nativa*
- Sarah Moura Batista dos Santos, *Os grandes incêndios florestais no Noroeste de Portugal continental (2001-2020) - A deteção remota como ferramenta de apoio ao seu estudo*

António Vieira
- Maurício Mendes Von Ahn, *Locais de interesse paisagístico (LIPs) em municípios da microrregião de Itajaí (SC): identificação e interpretação geopatrimonial*, 5 de Janeiro de 2023, arguente.
- Carlos Alexandre Rogoski, *Patrimônio natural e cultural de Prudentópolis (PR): subsídios ao projeto geoparque Prudentópolis*, 31 de Março de 2023, arguente.
- Karen Aparecida de Oliveira, *Proposta de inventariação e avaliação do patrimônio fluvial, aplicado na bacia hidrográfica do rio Uruguai*, 10 de abril de 2023, arguente.
- Sarah Moura Batista dos Santos, *Os Grandes Incêndios Florestais no Noroeste de Portugal Continental (2001–2020) — A deteção remota como ferramenta de apoio ao seu estudo*, 22 de maio de 2023, vogal.
- Américo José Fombe, *Metodologia para o Zoneamento do Risco de Inundações Urbanas no Município de Lichinga, Província de Niassa, Moçambique, 2013-2020*, 05 de setembro de 2022, vogal.

Carlos Camponez
- Monise Martinez, Pós-feminismo no «Reino de Deus»: o poder feminino e as feminilidades num contexto de midiatização da religião, 1 de junho de 2023, vogal (arguente).
- Cláudia da Silva Gameiro, A banalidade do mal na prática profissional do jornalismo, 16 de janeiro de 2023, vogal (orientador)

Cynthia Luderer
- Daniela Alves Minuzzo, *Entre o individual e o coletivo: as estratégias de resistência adotadas por trabalhadoras de cozinha em restaurantes no Brasil e na Espanha,* 21 de julho de 2023 (arguente).

Eduardo Duque
- Maurício Gonçalves e Silva, *Os valores básicos humanos e a influência na competitividade turística: Estudo de caso dos agentes (re)modeladores do espaço do município de Guimarães*

Felisbela Lopes
- Welberg Menezes Rodrigues, *As vozes da morte anunciada: Representações, vivências e práticas em cuidados paliativos*. Universidade do Minho, 18 de dezembro de 2023
- Gabriel Benguela, *Cobertura e representação mediáticas do discurso e das ações políticas do governo angolano em Portugal e em Angola*. Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas da Universidade de Lisboa, 26 de janeiro de 2023

Fernando Moreira
- Jenny de Jesus Campos, *Políticas públicas em Trás-os-Montes: O caso de Bragança e Mirandela*
- Priscila Medeiros Camelo, *Memória, tradição e patrimônio cultural: O saber fazer da renda de bilros na Prainha/CE*

Francisco Costa
- Yasmin Emanuelle Santos Pereira de Lima, *Resiliência urbana na zona costeira da Amazônia: uma análise de indicadores para a cidade de Belém*, Universidade Federal do Pará, 23 de agosto de 2023
- Tatiana Rolim Soares Ribeiro, *Geografia em estradas: Perspectiva geográfica e análise dos impactos negativos das rodovias em unidades de conservação do Distrito Federal – DF*, Universidade de Brasília, Brasil, 28 de junho de 2023
- Celeni Miranda, *Uso de agrotóxicos na agricultura familiar em monocultivos e policultivos no sudoeste de Goiás*, Universidade Federal de Jataí, 17 de março de 2023

Francisco Mesquita

- André Luís Santine, *A mídia e a jornada de consumo: A performance dos jornais brasileiros diante dos anunciantes em cenários convergentes*, Universidade Fernando Pessoa, Porto, Portugal, 21 de abril de 2023
- Tadiane Regina Popp, *A comunicação nas redes sociais digitais dos centros de inovação- indústria: um estudo netnográfico comparativo Portugal-Brasil*, Universidade Fernando Pessoa, Porto, Portugal, 29 de julho de 2023 (Defesa de projeto de tese de doutoramento)

Helena Pires

- Maria Manuela Ruas de Oliveira, Desvios identitários do género: o imaginário e a subversão andrógina, Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, 19 de maio de 2023
- Evandro Luiz de Carvalho, *Lapa, um território* nômade*: um território privilegiado da diferença*, online, 20 de março de 2023
- Fabiano Assis da Silva, *O improviso teatral em tempos de pandemia — Autonomia e afeto na comunidade educativa*, Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, 29 de maio de 2023
- Bianca Zanella Ribeiro, *Inclusão e diversidade racial nas universidades públicas brasileiras: Uma análise da representatividade na publicidade institucional em uma década da Lei de Cotas*, online, 30 de janeiro, 2023
- Micaela Altamirano, *Sentidos da diversidade em São Paulo e Lisboa: Patrimônios e alteridades nos centros urbanos*, online, 5 de dezembro 2023

Isabel Macedo

- Luiz Adriano Daminello, *Viagem, Bagagem e Imagem. Uma viagem pelas rotas dos mouros e cristãos em festa*
- Tiago Vieira da Silva, *O debate da identidade nacional desde a revolução de abril até ao presente, através do cinema português*
- José Vicente dos Santos, *Arte e comunicação. Projeto de intervenção sociocultural: Café Cultural Residências Artísticas*

Jean-Martin Rabot

- Fabiano Assis da Silva, *O improviso teatral em tempos de pandemia - Autonomia e afeto na comunidade educativa*
- José Vicente dos Santos, *Arte e comunicação. Projeto de intervenção sociocultural: Café Cultural/ Residências Artísticas*
- Maria Manuela Ruas de Oliveira, *Desvios identitários do género: O imaginário e a subversão andrógina*
- Welberg Menezes Rodrigues, *As vozes da morte anunciada: Representações, vivências e práticas em cuidados paliativos*

João Sarmento

- Andrea de Almeida Rego, *Copacabana. Cartografia fílmica de uma paisagem cambiante*

José Gabriel Andrade

- Kamila de Mesquita Campos Pessoa., *A comunicação da Responsabilidade Social nas mídias sociais das universidades: monólogo, participação e diálogo*.
- Rita Alexandra Nunes Ferreira, *Calcular o intangível em Relações Públicas? Como medir o retorno com os Media - Estudo da realidade portuguesa na atualidade*.

Juliana Alves Brasil

- Grecy Kelle de Andrade Cardoso, *Ciganos na mídia jornalística brasileira: Uma análise a partir da perspectiva psicossocial da memória.*

Luís António Santos

- Cláudia Marisa Martins Henriques, *Rádio, uma história pouco sonora: O projeto jornalístico do Rádio Clube Português dos anos 1960-1970*

- Luiz Adriano Daminello., *Viagem, bagagem e imagem. Uma jornada pelas rotas de mouros e cristãos em festa*
- Joana Rodrigues da Silva, *Connect-the-dots: Artificial intelligence and automation in investigative journalism*

Luiza Lins
- Emília Silva Poderoso, *Condições de existência da mulher na polícia militar: Reconhecimento institucional e social*

Madalena Oliveira
- Cláudia Henriques, "*Rádio, uma história pouco sonora: o projeto jornalístico do Rádio Clube Português dos anos 1960-1970)*", 27 de março de 2023
- Claudiene Costa, *"Mediações tecnológicas do rádio pela internet: identidades de pertencimento na escuta do programa 'Sábado de todas as maneiras'"*, 21 de setembro de 2023

Maria da Luz Correia
- Cibele Torresão Saque Pereira, "*A linha dinâmica em estudos de movimento e animação"*, 20 de julho de 2023, Arguente Principal. (Doutoramento em Arte dos Média, Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias).
- Ana Isabel Santiago Lopes, *"Do 'eu privado' ao 'eu público': a construção da imagem pessoal e a sua mediatização"*, 24 de maio de 2023, Arguente Principal. (Doutoramento em Ciências da Comunicação, Universidade do Minho).

Miguel Bandeira
- Evandro Luíz de Carvalho, *A Lapa, um território nômade: Um espaço privilegiado da diferença*
- Sandra Mouta Brito, *Pensar a intervenção no território de Braga: Mediação, co-espacialidade e justa distância*
- Susana Marília Magalhães Ferreira de Castro, *As dactiliotecas no Museu Nacional de Soares dos Reis*

Miguel Midões
- Joana Rodrigues da Silva, "C*onnect-the-dots: artificial intelligence and automation in investigative journalism*", 18 de julho de 2023, (Doutoramento em Digital Media, Universidade do Porto).

Patrícia Silva
- Tânia Maria Von Stein Palmeira, *Da comunicação verbal em saúde às linguagens do corpo: A interação dos idosos com os profissionais de saúde e funcionários do apoio domiciliário*

Pedro Andrade
- Fábio Filipe Gomes Rodrigues, *Crime de colarinho branco e o seu impacto social: Estudo a partir da Imprensa Nacional*
- Nuno Cintra Coimbra Torres, *Social capital for action: "Let's put the Sequeira in its rightful place"*

Pedro Jerónimo
- Liliana Assunção de Paulo Carona, *A feminização do jornalismo regional em contexto português: o caso dos jornais centenários?*
- Cecília da Conceição Reis Ramos, *Repositórios de Universidades e Politécnicos na Produção e Comunicação de Ciência em Portugal: Políticas, Práticas e Interatividade*

Orquídea Moreira Ribeiro
- Thaís Gaia Schuler, *Um Gigante de Pedra: Natureza, Cultura e o Morro São João de Montenegro (Rs, Brasil).* Programa de Pós-Graduação em Processos e Manifestações Culturais

Rita Araújo
- Sara Henriques Fernandes Vaquinhas, *The interplay of communication and health: The potential of communication technologies to promote health behaviour change in school-based nutrition interventions with children*
- Welberg Menezes Rodrigues, *As vozes da morte anunciada: Representações, vivências e práticas em cuidados paliativos*

Rita Ribeiro
- Luiz Adriano Daminello, *Viagem, bagagem e imagem: Uma jornada pelas rotas de mouros e cristãos em festa*
- Rita Isabel dos Santos Henriques, *A cultura e a experiência da cidade. Um estudo sobre a culturalização urbana numa cidade do interior*
- Susana Rute Teles Duarte Amaral, *Crise de oportunidades e novas configurações da emigração portuguesa: O caso dos profissionais altamente qualificados*

Rosa Cabecinhas
- Bianca Zanella Ribeiro. *Inclusão e diversidade racial nas universidades públicas brasileiras: uma análise da representatividade na publicidade institucional em uma década da Lei de Cotas*

Sara Balonas
- Tânia Maria Von Stein Palmeira, *Da comunicação verbal em saúde às linguagens do corpo: a interação dos idosos com os profissionais de saúde e funcionários do apoio domiciliário*

Silvana Mota-Ribeiro
- José Soares de Magalhães Filho, *Do grão ao pixel: desafios da transição para o digital nos processos e na estética da imagem cinematográfica*

Susana Pimenta
- Priscila Medeiros de Camelo, *Memória, tradição e patrimônio cultural: o saber fazer da renda de bilros na Prainha/CE*

Vítor de Sousa
- José Osvaldo Mesquita Chaves, *A argumentação na era da pós-verdade, das fake news e das redes sociais - a gestão do Covid 19 na era Bolsonaro*

Zara Pinto-Coelho
- Ana Isabel Santiago Lopes, *Do "eu privado" ao "eu público": a construção da imagem pessoal e a sua mediatização*
- Maria João da Cruz Rodrigues Moreira, *O Caminho de Santiago em Portugal: contributo para uma tutela jurídico-cultural*

Participação em peritagens e referees

Abílio Almeida
Observatorio (OBS*)
Revista Comunicando

Alberto Sá
Journalism Practice
Comunicação e Sociedade

Alexandra Leandro
- Comunicação e Sociedade
- Administrative Sciences
- Sustainability
- Perspectives on Workplace Communication and Well-Being in Hybrid Work Environments

Alice Matos
- The European Science Foundation
- International Journal of Environmental Research and Public Health
- Sociologia Online

Ana Duarte Melo
- IAMCR 2023
- ECREA OSC Conference
- Journal of Media and Communication Studies
- ICONO14
- Comunicação e Sociedade
- Comunicação Pública

Ana Melro
- Journal of Educational Computing Research

Ana Paula Marques
- 6º Congresso Internacional Sobre Condições de Trabalho
- XII Congresso Associação Portuguesa de Sociologia
- Revista População e Sociedade
- Revista Crítica de Ciências Sociais
- Revista Sociologia, Problemas e Práticas
- Revista Sociologia

António Bento-Gonçalves
- Fire Ecology
- Sociedade e Natureza
- Territorium
- JFTR – Journal of Family Theory & Review
- Springer Nature
- Current Opinion in Environmental Science & Health
- Cadernos de Geografia
- Fire
- Frontiers in Forests and Global Change (Fire and Forests)
- ENEG 2023 - Encontro Nacional de Entidades Gestoras de Água e Saneamento
- RISCOS – VI Congresso Internacional de Riscos
- AGE - XXVIII_CONGRESO_AGE
- Perito da A3Es: Presidente de 7 CAE em 2023:
  - -ACEF/2122/0901182 – 1º ciclo – Universidade Lusófona
  - -ACEF/2122/0027966 – 1º ciclo – Instituto Superior de Educação e Ciências
  - -ACEF/2122/1401871 – 1º ciclo – Instituto Superior de Ciências da Informação e da Administração
  - -ACEF/2122/0309997 – 2º ciclo – Universidade de Coimbra em associação
  - -ACEF/2122/1001136 – 2º ciclo – Instituto Superior de Educação e Ciências
  - -ACEF/2122/1600067 – 2º ciclo – Universidade Lusófona
  - -NCE/22/2200630 – 1º ciclo – Instituto Politécnico de Tomar

António Vieira
- Catena, Elsevier
- Boletim de Geografia, UEM
- Geoheritage, Springer publisher
- Finisterra, CEG publisher

Frontiers, Frontiers
GOT, CEGOT
Water, MDPI publisher
Territorium, Editor RISCOS
4º Encontro Luso-Brasileiro de Património Geomorfológico e Geoconservação
VI Congresso Internacional de Riscos

Catarina Pinheiro
Revista Brasileira de Climatologia

Clarisse Pessôa
Comunicação e Sociedade

Cynthia Luderer
32º Encontro Anual da Compós
Revista Mangút: Conexões Gastronomicas
COMUNICON 2023
Revista Española de Comunicación en Salud
Interface: Comunicação, saúde e educação

Ece Canli
The Design Journal — Taylor & Francis (Routledge)
The Journal of Communication and Languages of ICNOVA
Design and Culture Journal — Taylor & Francis (Routledge)
HASTAC2023: Critical Making, Social Justice Conference, Pratt Institute (EUA)
Center of Other Worlds (COW) Research Center - Lusófona University, Lisbon

Eduardo Duque
Revista Indagatio Didactica

Fátima Barbosa
Frontiers of Public Health
Archives of Public Health
Clinical Gerontologist
Plos One

Felisbela Lopes
Media & Jornalismo
Estudos da Comunicação
Comunicação Pública

Fernando Moreira
Cidadania Digital e Culturas do Contemporâneo
Acta Scientarum
CEM – Cultura, Espaço e Memória
Revista de Letras
PRÁKSIS

Francisco Costa
Journal of Environmental Research and Public Health
Sustainability
Land
Behavioral Sciences
Cadernos de Geografia
GOT

Natural Resources and Conservation
Physis Terrae
Gestão & Sustentabilidade Ambiental
GeoAmbiente
Environmental Science and Pollution Research
InterEspaço Revista de Geografia e Interdisciplinaridade
Georeview, Scientific Annals of Stefan cel Mare University of Suceava
Territorium
VI Congresso Internacional de Riscos

Francisco Mesquita
Instituto Politécnico da Guarda

Gabriela Mesquita Borges
Journal of International Criminology
Journal of International Migration and Integration

Helena Pires
Estudos em Comunicação
Comunicação e Sociedade
Journal of Digital Media & Interaction
6 º Congresso Internacional de Moda e Design – CIMODE 2023
DIGICOM
A publicidade na era da hiperestimulação

Isabel dos Guimarães Sá
Revista Macrohistoria
Cuadernos de Historia Moderna
Revista Portuguesa de História
Revista Tempo

Isabel Macedo
Revista Brasileira de Educação
Studies in Documentary Film
Frontiers in Education
Comunicação e Sociedade
Revista Lusófona de Estudos Culturais

Isabel Ponce de Leão
Revista Inventário
Revista do Centro de Estudos Portugueses
Anthropocenica

Jean-Martin Rabot
Comunicação e Sociedade
Jornal of Cultural Action and Social Change
Revista Lusófona de Estudos Culturais

Joana Pimentel Alves
Configurações: Revista de Ciências Sociais
Atlantis Press

João Sarmento
Anatolia
Comunicação e Sociedade

Finisterra
GeoJournal
Journal of Human Behavior in the Social Environment
Journal of Global History
Natural Resources Forum
Revista BIBLOS - Revista da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra
Transportes, Servicios y Telecomunicaciones

José Cunha Machado
Palliative & Supportive Care
Frontiers in Clinical Diabetes and Healthcare
European Journal of Pediatrics
Aging and Mental Health

José Gabriel Andrade
SOPCOM 2024
Digital Marketing and Communication, Technologies, and Applications (DMCTA 2024).
IBERCOM 2023 - DTI 9 - Comunicação Organizacional
Revista Comunicando
Revista Comunicação e Sociedade
IGI Global

José Pedro Monteiro
"Starting Grant" do European Research Council

Júlia Alves Brasil
Observatório (OBS*)
Social Sciences
Anuario Estudios en Comunicación Social – Disertaciones
Revista Lusófona de Estudos Culturais
Revista Interdisciplinar da Mobilidade Humana - REMHU
Europe's Journal of Psychology
Journal of Social and Political Psychology

Kamila Mesquita
Comunicação e Sociedade

Luís António Santos
7th International Conference on Design and Digital Communication - Digicom 2023
Comunicação e Sociedade
Estudos de Jornalismo
European Communication Research and Education Association
European Journal of Communication
International Association for Media and Communication Research
International Communication Gazette
Journalism and Mass Communication Quarterly
Média e Jornalismo
Revista Brasileira de Políticas de Comunicação
Revista de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación
Revista Lusófona de Estudos Culturais
Sur le Journalisme
tripleC: Communication, Capitalism & Critique

Luiz Alberto Moura
Alternative Cultures & Society

Manuel Pinto
- Comunicação e Sociedade
- Políticas da Comunicação: Hibridismo e Opacidades
- Políticas de Ciência e da Língua, Publicação Científica e Rankings Académicos

Madalena Oliveira
- Referee da Revista AE-IC
- Referee da Ámbitos, Revista Internacional de Comunicación
- Referee da Estudos em Comunicação
- Referee do Journal of Digital Media and Interaction

Marisa Mourão
- Culturas de resistência e transformações contemporâneas

Mateus Dellarmelin
- Palabra Clave
- Revista Internacional de Comunicación - Ámbitos
- Journal of Cleaner Production
- Observatório - OBS*
- Comunicação & Inovação
- Revista Ação Midiática UFPR

Miguel Bandeira
- Journal of Sustainability Perspectives
- Revista BIBLOS - Revista da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

Miguel Midões
- Comunicação e Sociedade
- Revista Comunicação e Sociedade
- Revista Obs.
- Revista Index Comunicación

Nicoletta Mandolini
- Italian Studies
- Mediascapes
- Una/Koiné

Patrícia Posch
- IX Symposium on Research on Migration

Patrícia Silva
- PLOS ONE
- Painel de avaliadores científicos do IX Congresso Internacional de Envelhecimento
- Painel de avaliadores científicos do X Congresso Internacional de Envelhecimento

Patrícia Silveira
- Behavioral Sciences
- Apps e Jovens Adultos: Contributos para um Mapeamento de Práticas Mediadas
- Societies
- International Journal of Environmental Research and Public Health

Paula Campos Ribeiro
- Revista Media Studies
- III Jornadas de Ciências da Comunicação da FLUC
- Derecom
- IGI Global

Paula Virgínia de Azevedo Bessa
Público

Pedro Andrade
Colloque International "Méthodes Visuelles en Sciences Sociales"
11th International Conference on Digital and Interactive Arts – Artech 2023

Pedro Chamusca
African Journal of Environmental Science and Technology
Applied Sciences
Finisterra
GEOGRAFIA
GOT – Revista de Geografia e Ordenamento do Território
ISPRS International Journal of Geo-Information
Journal of Asian Architecture and Building Engineering
Journal of Urban Planning and Development
Land
Land Use Policy
Moravian Geographical Reports
Sustainability
Systems
Urban Research and Practice

Pedro Jerónimo
European Fact-Checking Standards Network

Pedro Moura
Comunicando
Scientific Reports

Rafaela Granja
Oxford University Press
Security Dialogue
Comunicação e Sociedade
Psicologia e Sociedade
Science & Justice
Revista Crítica de Ciências Sociais
Canadian Journal of Bioethics / Revue canadienne de bioéthique
Sociologia Problemas e Práticas
Ex-Aequo
Heliyon
Social Problems
Science. Technology & Human Values

Rita Araújo
73ª Conferência Anual da International Communication Association
Comunicação e Sociedade
Configurações do Trabalho em Saúde Pós Pxandemia: Brasil e Portugal
European Conference on Health Communication 2023
Journalism Practice
Media & Jornalismo
Revista de Comunicación

Rita Ribeiro
IX Congresso Internacional Sobre Culturas – "Diálogos por uma Democracia Plural"

Symposium "New Perspectives and Interventions: The State of Play in Cultural Sociology and Sociology of the Arts"

Rosa Cabecinhas
- Atheneadigital - Revista de Pensamiento e Investigacion Social
- Comunicação e Sociedade
- Diacrítica
- Journal of Social and Political Psychology
- Mediapolis - Revista de comunicação, jornalismo e espaço público
- Observatorio (Obs*).
- Papers in Social Representations
- Revista de Estudos Ibero-Americanos
- Revista Estudios del Mensaje Periodístico
- Revista Lusófona de Estudos Culturais
- Revista Crítica de Ciências Sociais
- Quaestio Iuris
- Vista

Sandra Marinho
- II Jornadas de Ciências da Comunicação FLUC
- Journalism Studies
- Brazilian Journalim Research
- Journalism Practice (2 versões)
- Estudios sobre el Mensaje Periodístico
- Comunicando

Sara Balonas
- Revista Internacional de Investigaciones Publicitarias
- Edição da Universidad Complutense de Madrid
- Labcom
- Digicom
- IGI Global
- Revista Vista
- XIII Congresso Sopcom

Silvana Mota-Ribeiro
- Domínios da Imagem – Internacional
- Vista – Revista de Cultura Visual
- Revista Lusófona de Estudos Culturais
- Comunicação e Sociedade
- Comunicação Pública – Internacional
- Gender and Language – Internacional
- Atas CIMODE - internacional
- Congresso da IAFL - Internacional
- Médiapolis
- Gênero & Direito – Internacional
- CIMODE 2023

Sofia Gomes
- Motricidade

Tiago Vieira da Silva
- Vista
- Revista Lusófona de Estudos Culturais

Vítor de Sousa
- Observatorio (OBS*)

Revista Lusófona de Estudos Culturais
Vista
Comunicação e Sociedade
Revista de Letras
Revista Qeios
Environment and Social Psychology

Zara Pinto-Coelho
XIII Congresso da Sopcom
IX Congresso Internacional sobre Culturas
6º CIMODE, Sexto Congresso Internacional de Moda e Desenho
Revista da Investigação às Práticas: Estudos de Natureza Educacional
Comunicação e Sociedade
Vista

Membro de corpo editorial

Alberto Sá
Comunicação e Sociedade

Ana Duarte Melo
Humanistika
Interin

Ana Maria Costa e Silva
Cidadania em Ação
Estreiadiálogos
Intersaberes
Revue Phronesis
Serviço Social & Saúde

Ana Paula Marques
Cadernos IS-UP
International Journal on Working Conditions
Revista Colloquium Humanarum
Revista Configurações
Revista Desenvolvimento e Sociedade
Revista Latitude
Revista Organizações e Trabalho
Revista Universitaria Europea

António Bento-Gonçalves
Physis Terrae
Anthropocenica
Territorium
Revista de Geografia da UECE
Sociedade & Natureza
Cadernos do Logepa

António Vieira
Cuaternario y Geomorfología
Encyclopedia (MDPI)
Encyclopedia (MDPI), Earth Sciences
Physis Terrae - Revista Ibero-Afro-Americana de Geografia Física e Ambiente

Territorium – Revista Portuguesa de Riscos, Prevenção e Segurança
Geographia Meridionalis,
Geografia Ensino e Pesquisa
Sociedade & Natureza
Problems of continuous Geographic education and Cartography, Publicada pela V. N. Karazin Kharkiv National University (Ucrânia).
Journal of Civil Engeneering, Environment and Architecture – JCEEA
Geographia Opportuno Tempore
Boletim de Geografia, Departamento de Geografia da Univ. Estadual de Maringá, Brasil
Revista de Geografia da UECE (GEOUECE), Universidade Estadual do Ceará, Brasil.
Aurora, Geography Journal
Revista COSMOS
Geomorphology (Elsevier), (2023, 16 de junho), Geoheritage, Cultural Geomorphology and Geotourism
Fire (MDPI), Machine Learning (ML) and Deep Learning (DL) Applications in Wildfire Science: Principles, Progress and Prospects
Land (MDPI), Remote Sensing and Nature-Based Solutions to Minimize Soil Erosion in Protected Areas and Agricultural Land
Geosciences (MDPI), Soil Erosion Processes

Carlos Camponez
Biblos – Revista da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, dezembro de 2023, 3ª Série, 9.

Eduardo Duque
Comissão Científica da Revista Indagatio Didactica
Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação
Revista Temas em Educação e Saúde

Francisco Costa
Sustainability
Revista Gestão e Sustentabilidade Ambiental
Geografia Ensino & Pesquisa
International Journal of Geology, Agriculture and Environmental Science
Revista Ensino de Geografia
GeoAmbiente, Universidade Federal de Jataí
Humanities and Social Sciences. Horizon Research Publishing
Territorium, RISCOS - Associação Portuguesa de Riscos, Prevenção e Segurança

Francisco Mesquita
Revista Comunicando

Helena Pires
Vista, Revista de Cultura Visual
Comunicando. Os Novos Caminhos da Comunicação
Comunicação e Sociedade
Revista Lusófona de Estudos Culturais
Journal of Digital Media & Interaction

Isabel dos Guimarães Sá
Ler História

Isabel Macedo
Vista
Revista Lusófona de Estudos Culturais

Isabel Ponce de Leão
- Revista Inventário
- Revista do Centro de Estudos Portugueses
- Anthropocenica
- As Artes Entre as Letras

João Sarmento
- Anatolia
- Bulletin of Kyiv National Taras Shevchenko University
- Cadernos de Geografia
- Education in the Knowledge Society
- Journal of the Belarusian State University. Geography. Geology
- Revista Espaço e Cultura
- Terra Plural
- Tourism Entrepreneurship and Museums

José Gabriel Andrade
- Revista Internacional de Relaciones Publicas
- Revista Comunicação Empresarial (APCE)
- Revista Comunicando

José Pedro Monteiro
- E-Journal of Portuguese History
- Revista Língua Lugar
- Imprensa de Ciências Sociais

Júlia Alves Brasil
- Journal of Social and Political Psychology

Luís Miguel Loureiro
- Vista
- Comunicação e Sociedade

Luiz Humberto Marcos
- Ágora

Manuel Pinto
- Sete Margens

Madalena Oliveira
- Comunicação e Sociedade (revista própria, nacional)
- Revista Lusófona de Estudos Culturais / Lusophone Journal of Cultural Studies (revista própria, nacional)
- Leituras do Jornalismo (revista externa, internacional)
- RadioGraphy (revista externa, internacional)
- Vista – Revista de Cultura Visual (revista externa, nacional)
- Eikon – Revista de Semiótica e Cultura (revista externa, nacional)
- Novos Olhares (revista externa, internacional)
- Revista Comunicando (revista externa, nacional)
- Revista Comunicação Pública (revista externa, nacional)
- Revista Radiofonias – Revista de Estudos em Mídia Sonora (revista externa, internacional)
- RAE-IC – Revista de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación (revista externa, internacional)

Mateus Dellarmelin
- Revista Comunicando

Revista Comunicando

Miguel Bandeira
Boletim Cultural de Vila Verde
Bracara Augusta

Nicoletta Mandolini
Iberian Comics and Graphic Novels in Periods of Social Upheaval
Boundless Girls. Transmedia and Transnational Perspectives on Girlhood in Comics" Girlhood Studies

Patrícia Guiomar
(Re)Pensar a Formação em Mediação. Contributos Nacionais e Internacionais, Livro de Atas

Paula Mascarenhas
Coleção Ecosofia e Ecologia

Pedro Andrade
Praxis Journal

Pedro Chamusca
GEOGRAFIA
Journal of Geography and Cartography
Journal of Urban Planning and Development
Topical Advisory Panel

Pedro Jerónimo
Journalism Practice
Digital Journalism

Rafaela Granja
Genealogy

Rita Ribeiro
Revista Lusófona de Estudos Culturais

Rosa Cabecinhas
Publicações não periódicas do CECS
Comunicação e Sociedade
Comunicando
Revista Lusófona de Estudos Culturais / Lusophone Journal of Cultural Studies
Papers on Social Representations

Silvana Mota-Ribeiro
Vista - Revista de Cultura Visual
Comunicação e Sociedade
Revista Lusófona de Estudos Culturais / Lusophone Journal of Cultural Studies

Sofia Gomes
Ponte Editora

Susana Pimenta
Revista EX AEQUO

Vítor de Sousa
Rede Ibero-americana de Universidades comprometidas com a Educação em Direitos Humanos e Cidadania Inclusiva

Revista Lusófona de Estudos Culturais
Comunicando

Zara Pinto-Coelho
REVES - Revista Relações Sociais
Comunicação e Sociedade
Revista Lusófona de Estudos Culturais
Eikon, Journal on Semiotics and Culture

Cargos em organizações científicas

Alice Matos
Associação Portuguesa de Demografia
Secção Dinâmicas Populacionais, Gerações e Envelhecimento da Associação Portuguesa de Sociologia

Ana Maria Costa e Silva
CreE.A – Association Eupropéenne de Médiation Social
CUEMYC - Conferencia Universitaria Internacional para el Estudio de la Mediación y el Conflicto
Forum Mundial de Mediação
Réseau Observatoire Internationale sur la Professionnalisation

Ana Paula Marques
Secção Temática "Trabalho, Organizações e Profissões" da Associação Portuguesa de Sociologia
Fundação do Centro de Estudos de Cooperação da Eurorregião Norte de Portugal e Galiza
Observatório dos Percursos Académicos dos Estudantes da Universidade do Minho
Observatório de Recursos Humanos em Saúde da Universidade Federal do Rio Grande do Norte
Rede GT de Trabalho e Educação na Saúde da Associação Brasileira de Saúde Coletiva

Ana Duarte Melo
International Association of Media and Communication Research

António Vieira
RISCOS - Associação Portuguesa de Riscos, Prevenção e Segurança
Centro de Estudos em Comunicação e Sociedade
Rede Nacional para o Estudo dos Incêndios Florestais e seus Efeitos no Solo
Núcleo de Investigação Científica de Incêndios Florestais da Universidade de Coimbra
Modeling Geographical Systems Commission da União Geográfica International
Commission on Land Degradation and Desertification da União Geográfica Internacional.
Fuegored - Red Temática Internacional Efectos de los Incendios Forestales Sobre los Suelos
FESP-in - Fire Effects on Soil Properties International Network
Environmental Management Center
PANGEA - Patrimônio Natural, Geoconservação e Gestão da Água da Universidade Federal de Santa Maria
ROTAGEO da Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil
Geomorfologia e Meio Ambiente, da Universidade Federal de Pelotas
Estudos Integrados em Geociências e Geopatrimônio da Universidade Federal da Uberlândia, Brasil
REPORT(H)A - Rede Portuguesa de História Ambiental
Núcleo de Territórios, Turismo e Sustentabilidade da Rede de Ciência e Educação para a Sustentabilidade do Geopark Estrela

Cláudia Dominguez
Abraji (Associação Brasileira de Jornalismo Investigativo)

Novos Medios – Grupo de Investigación
Sopcom – Socedade Portuguesa de Comunicação

Carlos Camponez
Sopcom – Associação Portuguesa de Comunicação
Lusocom – Federação Lusófona de Ciências da Comunicação
Sindicato dos Jornalistas

Carlos Veiga
Membro da direção da AISOC-Asociación Iberoamericana de la Sociologia das Organizaciones y de la Comunicación.

Ece Canli
ATGENDER, The European Association for Gender Research, Education and Documentation (NL)
CGWG - Carceral Geography Working Group (UK)
Sopcom - Associação Portuguesa de Ciências da Comunicação (PT)

Eduardo Duque
Comissão Científica do XVII Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia
Comissão Científica do 10th International Congress of Educational Sciences and Development

Fernando Moreira
Comissão Científica do II Congresso da Rede Nacional de Estudos Culturais
Comissão Científica do XXV Encontro Internacional de Reflexão e Investigação
Organização do Ciclo de Conferências em Ciências da Cultura — Conferência Os desafios da inclusão das comunidades africanas e ciganas

Gabriela Mesquita Borges
Co-chair of The European Society of Criminology Working Group on Qualitative Research Methodologies and Epistemologies

Isabel Macedo
Direção da InterCult - Associação Internacional de Pesquisadores das Culturas
RNEC – Rede Nacional de Estudos Culturais
Coordenação do DTI10 – Estudos de Televisão e Cinema da Associação Ibero-Americana de Investigadores de Comunicação

José Carlos Venâncio
Conselho Académico da Academia Internacional da Cultura Portuguesa

José Gabriel Andrade
Sopcom – Sociedade Portuguesa de Comunicação

Luís Miguel Loureiro
Sopcom – Sociedade Portuguesa de Comunicação

Manuel Pinto
Conselho de Ética da UMinho
Conselho Consultivo do ICS
Conselho Estratégico da Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa
Conselho Consultivo do Instituto de educação da Universidade do Minho

Madalena Oliveira
Presidente da Direção da Sopcom, Associação Portuguesa de Ciências da Comunicação, desde abril de 2022

Presidente do Conselho Fiscal da associação MPCC – Mediascópio, Associação para a Promoção das Ciências da Comunicação

Miguel Bandeira
9th International Workshop on UI GreenMetric World University Rankings
Pró-Reitor da Universidade do Minho - Pelouro do Desenvolvimento Sustentável e o Planeamento dos *Campi*
Conselho Administração da Fundação Bracara Augusta
Conselho Cultural da Universidade do Minho
Comissão Executiva do Prémio de História Contemporânea Victor Sá
Centro de Estudos Lusíadas

Miguel Midões
Coordenador Adjunto do GT (Grupo de Trabalho) da SOPCOM de Media Regionais e Comunitários

Nicoletta Mandolini
Co-leader do Working Group sobre Autoras, Investigadoras y Editoras de Cómic no projeto Cost Action iCOn-MICs (CA19119)
Parte da organização do Seminário de Comunicação e Diversidade (CECS – Uminho)
Membro do grupo de investigação internacional "A Girl's Eye View" (University of Exeter)
Membro do grupo de investigação sobre BD italiana SnIF – Studyin'n'Investigating Fumetti

Orquídea Moreira Ribeiro
Comissão Científica do 8th World Conference on Qualitative Research

Pedro Chamusca
Associação Portuguesa de Geógrafos

Pedro Jerónimo
Coordenador, GT de Media Regionais e Comunitários da SOPCOM

Rafaela Granja
Co-coordenadora da Secção Temática Conhecimento, Ciência e Tecnologia da APS

Ricardo Nogueira Martins
Young Professional Regional Focal Point (Europe), International Union for Conservation of Nature (IUCN) - WCPA World Commission on Protected Areas (WCPA)

Rita Ribeiro
Research Network 07 Sociology of Culture da European Sociological Association

Sara Balonas
Sopcom – Sociedade Portuguesa de Comunicação

Vítor de Sousa
Sopcom – Sociedade Portuguesa de Comunicação

Prémios

Alice Matos
- Premio da Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, atribuído em fevereiro 2023, ao artigo científico Silva, P., Delerue Matos, A. & Martinez-Pecino, R. (2022). The Protective Role of the Internet in Depression for Europeans Aged 50+ Living Alone. *Social Media + Society*

Ana Maria Costa e Silva

- Prémio José Antonio Campo Santillana, atribuído em 23 de fevereiro de 2023, ao melhor projeto de Inovação, convocatória 2021-2022, área de Ciências Sociais e Jurídicas, com o título *Propuesta Internacional para la creación de una asignatura obligatoria de mediación y resolución cooperativa de conflictos en el grado de Trabajo Social y otros grados afines*

Gisiela Klein

- Bolsas de Mérito para Estudantes de 3º ciclo (2023)

Gessica Correia Borges

- Premio a la Investigación comunicacion internacional — I Congreso Internacional sobre Estudios Africanos y Decoloniales: Aportes para la deconstrucción del pensamento académico, atribuído a 20 novembro de 2023

Joana Fillol

- Vencedora da bolsa internacional da International Mentoring Foundation for the Advancement of Higher Education

Márcia Silva

- Vencedora do Prémio CEI-IIT - Investigação, Inovação e Território, financiado pelo Centro de Estudos Ibéricos (2023)
- Vencedora do Concurso ExpressICS, Concurso de Expressão Artística e Cultural do Instituto de Ciências Sociais - "Alterações Climáticas" (2023)

Miguel Bandeira

- Diploma de Louvor Público, atribuído pela Direção da Associação Portuguesa de Municípios com Centro Histórico

Patrícia Silva

- Premio da Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, atribuído em fevereiro 2023, ao artigo científico Silva, P., Delerue Matos, A. & Martinez-Pecino, R. (2022). The Protective Role of the Internet in Depression for Europeans Aged 50+ Living Alone. *Social Media + Society*

Paula Dias Aguiar

- Menção Honrosa, Premio Inovar, X Jornadas Doutorais CECS

Pedro Chamusca

- Menção Honrosa, Premio Inovar, X Jornadas Doutorais CECS

Outros reconhecimentos de natureza científica

Alberto Sá

- Membro de júri, bolsa de investigação para estudante de mestrado, com referência MigraMediaActs_BI2023_2, no projeto de ID "MigraMediaActs – Migrações, media e ativismos em língua portuguesa: descolonizar paisagens mediáticas e imaginar futuros alternativos", ref.ª PTDC/COM-CSS/3121/2021

Alexandra Leandro

- Membro do júri das provas públicas requeridas por Elisa Maria Calado Pedro Gouveia para atribuição conjunta, pelo Instituto Politécnico de Coimbra, pelo Instituto Politécnico do Porto e pelo Instituto

Português de Administração de Marketing (IPAM-Porto), do título de Especialista na área de Marketing e Publicidade – Código CNAEF 34

Ana Duarte Melo

- CreateLab - concurso para atribuição de bolsa de investigação para mestre inscrito em curso não conferente de grau. Financiamento programático 2020-2023 (CECS), ref[a]: UIDP/00736/2020
- Membro de painel de especialistas no projeto de investigação *The Subvertising Phenomenon: Meanings, Uses, and Codes*, associado à tese de doutoramento de Inês Leal Ric, Universidade de Alicante
- Júri de reconhecimento de grau académico estrangeiro; Reconhecimento do nível de licenciado, a 2 de dezembro de 2023, "Bacharel em Comunicação Social - Habilitação Publicidade e Propaganda", obtido na Universidade Católica de Pelotas, Brasil, requerido por Fábio Marques Belém
- Júri de reconhecimento de grau académico estrangeiro; Reconhecimento específico, a 14 de novembro de 2023, "Bacharela em Publicidade e Propaganda", obtido na Universidade Presbiteriana Mackenzie, Brasil, requerido por Elaine da Silva Mendes
- Júri de reconhecimento de grau académico estrangeiro; Reconhecimento específico, a 30 de outubro de 2023, "Bacharel em Comunicação Social", obtido na Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM), Brasil, requerido por Cristielen Ribeiro Marques
- Júri de seriação de Mestrado em Ciências da Comunicação nas várias fases: 1a fase: de 11 a 20 de abril; 2a fase: de 03 a 10 de julho (vagas sobrantes); 3a fase: de 05 a 08 de setembro (vagas sobrantes) - esta última não terá aberto
- Júri do 40.º Curso de Formação de Magistrados para os Tribunais Judiciais, Júri A, Via Académica, do Centro de Estudos Judiciários, 28.3.23
- Júri do 10.º Curso de Juízes para os Tribunais Administrativos e Fiscais, Júri B, Via Académica, do Centro de Estudos Judiciários, 27.3.23

Ana Paula Marques

- Membro da comissão técnico-científica do 6º Congresso Internacional sobre Condições de Trabalho
- Co-cordenação da Secção Temática "Trabalho, Organizações e Profissões" da Associação Portuguesa de Sociologia
- Semi-plenária "Dilemas e Desafios do Setor da Saúde no Rescaldo da Pandemia", XII Congresso Português de Sociologia, 4-6 de abril de 2023
- Arguição na Comissão de Acompanhamento de Doutoramento para apreciação do pré-projeto de doutoramento em Relações Interculturais 2023, da estudante Ana Barreto, intitulada provisoriamente *Do impacto das barreiras socioeconómicas à emergência de uma comunicação plural, inclusiva no processo de integração de imigrantes de origem cabo-verdiana em Portugal: O caso particular dos candidatos à formação profissional e emprego, no Centro de Emprego e Formação Profissional da Amador*a, Universidade Aberta, 26 de outubro de 2023
- Arguição na Comissão de Acompanhamento de Doutoramento para apreciação do projeto de doutoramento em Políticas de Desenvolvimento de Recursos Humanos, da estudante Ana Lúcia Ricardo Baleia Maroco, intitulada provisoriamente *Relação Trabalho-família: Um modelo estrutural,* ISCSP – ULisboa, 23 de outubro de 2023
- Vogal da Comissão de Acompanhamento de Tese para apreciação da proposta de projeto de doutoramento em Sociologia, da estudante Berta de Sousa, intitulada *As zonas cinzentas e as novas configurações jurídico-laborais do trabalho em funções públicas. O caso do setor da saúde em Portugal*, Universidade do Minho, 10 de julho 2023
- Vogal da Comissão de Acompanhamento de Tese para apreciação da proposta de projeto de doutoramento *Capacitação inter-institucional em prospetiva ao empreendedorismo no ecossistema do Avepark*", submetido por Helder do Carmo, ao curso de Doutoramento em Sociologia, Plano Tutorial, Universidade do Minho, 12 de junho 2023

António Bento-Gonçalves

- Membro do júri (vogal efetivo) do concurso para recrutamento de um bolseiro de investigação doutorado para o exercício de funções no âmbito do projeto de Investigação *EROFIRE – Avaliação do risco de erosão pós-incêndio usando marcadores moleculares*, com referência FCT "PCIF/RPG/0079/2018" financiado pela FCT através do Programa "3599-PPCDT", da Universidade de Évora
- Membro da Comissão Científica do VI Congresso Internacional de Riscos, 23 a 26 de maio de 2023, Coimbra, Portugal
- Membro da Comissão Científica do Green Marble 2023, 1 a 3 de junho de 2023, Baião, Portugal
- Membro da Comissão Científica do XXVIII Congreso de la Associación Española de Geografía, Logroño (La Rioja), 12 al 14 de Septiembre del 2023, Logroño (La Rioja), España
- Membro da Comissão Científica do XIV Congresso da Geografia Portuguesa, 14 a 17 de novembro de 2023, Lisboa, Portugal

Carlos Camponez

- Concurso para Associado em Ciências da Comunicação da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

Cláudia Dominguez

- Gestão de conteúdo dos canais digitais do PolObs (site, página Facebook, boletim informativo)
- Estadia de investigação - Universidade Santiago de Compostela

Francisco Costa

- Bolsa de mobilidade (docente OUT), Programa ERASMUS+ UMOVE(ME), National University of Laos, Laos, 23 a 27 de janeiro de 2023.
- Bolsa de mobilidade (docente OUT), Programa ERASMUS+ PEERS, University of Sarajevo, Bósnia-Herzegovina, 8 a 12 de maio de 2023.
- Bolsa de mobilidade (docente OUT), Programa ERASMUS+, Université des Antilles, Martinica, França, 15 a 22 de outubro de 2023.
- Coordenação da Sessão Técnica Especial 17 "Metodologias de avaliação da qualidade ambiental das águas superficiais"); XXV Simpósio Brasileiro de Recursos Hídricos, 19 a 24 de novembro de 2023.
- Coordenação da Sessão de pósteres n.º 23; XXV Simpósio Brasileiro de Recursos Hídricos, 19 a 24 de novembro de 2023.
- Comentador, Journée d'étude "Dynamiques des milieux humides insulaires", Université des Antilles, Martinica, França, 18 de outubro de 2023

Francisco Mesquita

- Provas de Agregação em Ciências da Comunicação, Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, Braga, Portugal, nos dias 11 e 12 de maio de 2023
- Membro da Cátedra de Bioética da Universidade Fernando Pessoa
- Membro de Compor Mundos - Humanidades, Bem-estar e Saúde

Helena Pires

- Comissão Artística para Avaliação das Intervenções de Arte Pública a desenvolver no âmbito das Comemorações dos 900 Anos da Batalha de S. Mamede (Câmara Municipal de Guimarães)
- Júri para atribuição de uma bolsa de investigação para estudante de doutoramento, na unidade de acolhimento Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade, para exercício de funções no âmbito do Financiamento Plurianual do Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade 2020-2023 — financiamento programático, referência UIDP/00736/2020, financiado por fundos nacionais através da Fundação para a Ciência e Tecnologia, cujo aviso de abertura foi publicado no portal EURAXESS com a referência PASSEIO_BI2023_1

- Comissão Científica do Ciclo das Conferências Internacionais da XXIII Bienal Internacional de Arte de Cerveira
- Membro da Comissão Científica do 6 º Congresso Internacional de Moda e Design – CIMODE 2023, realizado no Departamento de Diseño de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México, de 4 a 6 de outubro 2023
- Arguição da apresentação de projeto de doutoramento de Paulo Carvalho Ferreira (Doutoramento em Estudos Culturais, Universidade do Minho), 17 de julho de 2023
- Júri de apreciação da apresentação de projeto de doutoramento de Vinícius Zuanazzi (Doutoramento em Ciências da Comunicação, Universidade do Minho), 18 de julho de 2023
- Júri para apreciação do pedido de reconhecimento de nível de licenciado, relativo ao grau de "Bacharel em Comunicação Social - Habilitação Publicidade e Propaganda", obtido na Universidade Católica de Pelotas, Brasil, requerido por Fábio Marques Belém (reunião e deliberação em 7 de dezembro)

Isabel dos Guimarães Sá
- Isa Maria Liz, *Working women in eighteenth-century Portugal and Brazil: Labour economy and daily life*, 30 de junho de 2023, apresentação pública dos projetos de tese, PIUDHist
- Silva, Mara Solange Vinagre da Silva, *Todas as festas e gostos converteu em tristes lágrimas. Paradigmas de nascimentos reais na gravidez e parto de D. Maria (1527-1545), infanta de Portugal e princesa das Astúria*s, tese de Mestrado em História, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, 13 de outubro de 2023
- Reconhecimento específico do grau estrangeiro de Licenciado - reconhecimento do título de "Licenciado em História" requerido por Fabricio Lamothe Vargas, na Universidade Federal Fluminense (Nitéroi).
- Reconhecimento específico do grau estrangeiro de Licenciado — reconhecimento do título de "Licenciado em História" requerido por Camila Teixeira Amaral, na Universidade Federal da Bahia (Brasil)
- Reconhecimento específico do grau académico português de relativo ao grau de "Licenciado em História", requerido por Sonaira de Araújo Moura, 18 de janeiro de 2023

Isabel Ponce de Leão
- Vice-Presidente do Centro de Estudos Regianos
- Elemento do Círculo de Estudos do Centralismo
- Elemento do Conselho Geral do Círculo Literário Agustina Bessa-Luís
- Presidente da Comissão de Toponímia da Câmara Municipal do Porto
- Elemento do Conselho de Administração da Cooperativa Artística Árvore

Jean-Martin Rabot
- Trabalhos para a atribuição do doutoramento *Honoris Causa* pela Universidade de Montpellier 3 ao Professor Juremir Machado da Silva (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul), prémio que lhe foi concedido em 18 de setembro de 2023, conjuntamente com os Professores Patrick Tacussel, Philippe Joron, Vincenzo Susca e Fabio La Rocca
- Membro permanente do Comité Científico do Seminário Internacional: "Longue Vie à la Nouvelle Chair. Cinéma, Imaginaire et Vie Quotidienne", produzido pelo LERSEM/ISRA-CRI
- Membro da Comissão Científica do 3º Webinar, inserido na II Edição do Roteiro de Seminários, subordinado à temática: "Espaços Itinerantes de Ciência e Tecnologia na I República"
- Membro da Comissão Científica do 4º Webinar, inserido na II Edição do Roteiro de Seminários, subordinado à temática: "Gestão, Saúde e interprofissionalidade"

João Sarmento
- Membro do Comité Científico do Uncertain Landscapes Congress
- Júri do reconhecimento específico do grau estrangeiro de Licenciado, de Saulo de Oliveira Folharini

José Neves

- Professor Visitante na Universidade de Ciências e Artes de Chiapas

Luís António Santos

- Membro da Comissão Científica da 7th International Conference on Design and Digital Communication – DIGICOM2023
- Membro da Comissão Executiva do Obciber – Observatório do Ciberjornalismo
- Membro da Comissão Científica das VIII Jornadas Obciber – "15 anos de Observatório do Ciberjornalismo"
- Membro da Comissão Científica do XIII Congresso da Associação Portuguesa de Ciências da Comunicação

Manuel Pinto

- Membro da Comissão Científica d VIII Media Ethics 2024, Coimbra, Portugal

Miguel Bandeira

- Participou no Júri da Banca de examinação do projeto de qualificação do curso de Doutorado do Programa de Pós-Graduação em Educação, intitulado "As identidades locais e regionais nos livros didáticos de geografia, sob uma perspectiva cartográfica", de Marcus Vinícius Siqueira Dutra, enquanto co-orientador e arguente
- Membro do Conselho Científico da Asociación Red de Cooperación del Patrimonio de las Vías Romanas – Iter Romanum

Patrícia Posch

- Mediação do painel "Migrações, imagens e literaturas". *IX Symposium on Research on Migration*, Rio de Janeiro, Brasil

Patrícia Silva

- Comissão científica do I Congresso Internacional de Gerontologia e VII Encontro Nacional de Estudantes de Gerontologia e Gerontólogos

Paula Bessa

- Membro do Conselho Científico da Rota do Românico

Rafaela Granja

- Ethics Advisor do projeto RHITMS (Research, Intelligence and Technology for Heritage and Market Security) (Ref 101073932) financiado pela União Europeia no âmbito da chamada para financiamento HORIZON-CL3-2021-FCT-01-08. Investigadora Responsável: Arianna Traviglia, Fondazione Istituto Italiano di Technologia (IIT) - Center for Cultural Heritage Technology (CCHT)

Rita Araújo

- Membro do júri do ECREA Health Communication Article of the Year Award

Sara Balonas

- Mobilidade ERASMUS+ /redes internacionais na Universidade Autónoma de Barcelona
- Orientação do estágio científico avançado de André Senador sobre "Comunicação e sustentabilidade: como as expectativas da sociedade por um mundo mais sustentável impactam o processo comunicacional de organizações e transformam as dimensões "ESG"
- Membro do júri para procedimento concursal para provimento de cargo de direção intermédia, a convite da secretaria -geral do Ambiente, Ministério do Ambiente
- Membro da Comissão de Acompanhamento e Avaliação do Curso de Comunicação Social da Escola Superior de educação do Instituto Politécnico de Setúbal

Zara Pinto-Coelho

- Presidente do júri para apreciação do pedido de reconhecimento específico de grau académico português de licenciado, relativo ao título de Bacharel em Comunicação Social - Jornalismo requerido por Roberto Oto Loureiro de Oliveira
- Presidente do júri para apreciação do pedido de reconhecimento de nível de licenciado, relativo ao grau de "Bacharel em Jornalismo", obtido na Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasil, requerido por Vinicius Lima Zuanazzi
- Presidente do Júri para apreciação do pedido de reconhecimento específico, relativo ao grau de "Bacharel em Comunicação Social", obtido na Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM), Brasil, requerido por Cristielen Ribeiro Marques.
- Presidente do Júri para apreciação do pedido de reconhecimento específico, relativo ao grau de "Bacharela em Publicidade e Propaganda", obtido na Universidade Presbiteriana Mackenzie, Brasil, requerido por Elaine da Silva Mendes.

Madalena Oliveira

- Presidente do júri de reconhecimento do grau de Bacharel em Comunicação Social – Radialismo de André Gustavo Leão de Melo Ataíde, pela Universidade do Minho. Pronunciamento sobre o respetivo processo do curso realizado na Universidade Federal de Pernambuco, no Brasil, novembro de 2023
- Presidente do júri de reconhecimento do grau de Bacharel em Comunicação Social – Jornalismo de Nathalia Silveira Rech, pela Universidade do Minho. Pronunciamento sobre o respetivo processo do curso realizado na Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, no Brasil, novembro de 2023
- Membro do júri de reconhecimento do grau de Bacharel em Jornalismo de Vinicius Lima Zuanazzi, pela Universidade do Minho. Pronunciamento sobre o respetivo processo do curso realizado na Universidade Católica do Rio Grande do Sul, no Brasil, julho de 2023
- Membro do júri de reconhecimento do grau de Bacharel em Comunicação Social – Jornalismo de Lilian Alves, pela Universidade do Minho. Pronunciamento sobre o respetivo processo do curso realizado no Centro Universitário Augusto Motta, no Brasil, maio de 2023
- Cocoordenadora da Comissão de Avaliação de Relatórios Finais de Projetos em Todos os Domínios Científicos da FCT
- Membro da equipa de vozes do projeto "Passo-a-Rezar", uma iniciativa do Secretariado Nacional do Apostolado da Oração
- Membro do júri do concurso Prémio Joven de Investigación Enrique Bustamante (AE-IC)
- Presidente do júri do concurso Livros Sopcom (Sopcom)
- Membro do Conselho Científico e Editorial da Editora UMinho
- Diretora da revista Comunicação e Sociedade

Maria Manuel Laranjeira

- Participação nas provas de discussão pública do projeto do Doutoramento em Geografia, da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, da doutoranda Maysa Gonçalves Valença, intitulado "De Janeiro a Dezembro: a Sazonalidade dos Usos de Praças e Jardins no Porto Devido aos Efeitos dos Estados de Tempo", com orientação científica de Helena Madureira (Professora Associada do Departamento de Geografia, Faculdade de Letras, Universidade do Porto) e Ana Monteiro (Professora Catedrática do Departamento de Geografia, Faculdade de Letras, Universidade do Porto); provas defendidas a 27/07/2023; arguente

Mariana Carvalho Soares

- Bolsa de doutoramento financiada pela FCT (ref. 2023.04343.BD).

> PARTICIPAÇÃO

Projetos científicos | Membro de equipa

AUDIRE
- Alberto Sá
- Cláudia Henriques
- Luís António Santos
- Madalena Oliveira (investigadora responsável)

Barómetro para a Qualidade da Informação
- Joel Felizes
- Luís Miguel Loureiro (Investigador responsável)
- Rita Araújo (investigadora responsável)
- Sandra Marinho (investigadora responsável)

bYou
- Manuel Pinto
- Clarisse Pessôa

CLICTOUR
- Ana Duarte Melo
- António Bento-Gonçalves
- António Vieira (investigador responsável)

COMEDIG
- Paula Lopes

Communitas
- Felisbela Lopes
- João Sarmento
- Luís António Santos (investigador responsável)
- José Gabriel Andrade
- Rafaela Granja (investigador responsável)
- Marisa Mourão

CONCILIARE
- Isabel Macedo
- Nicoletta Mandolini
- Rosa Cabecinhas

CreateLab
- Alberto Sá
- Ana Duarte Melo (investigadora responsável)
- Helena Pires
- José Gabriel Andrade
- Sara Balonas (investigadora responsável)
- Thatiana Aquino
- Marta Alves

CulturesPast&Present
- Alice Balbé
- Elaine Trindade
- João Sarmento
- José Carlos Venâncio

ECO.FIRE
António Bento-Gonçalves (investigador responsável)
António Vieira

E-MONITORING Electronic monitoring in the criminal justice system: Projected futures and lived experiences
Rafaela Granja (investigadora responsável)

Engage for SDG
Alice Balbé
Edson Capoano (investigador responsável)

EROFIRE
António Bento-Gonçalves (investigador responsável)
António Vieira

EurOMo
Luís António Santos

FESTIVITY
Luís António Santos

ICA
Alberto Sá (investigador responsável)

LIMEdiat
Ana Maria Costa e Silva (investigadora responsável)
Patrícia Guiomar (bolseira)

MigraMediaActs
Alberto Sá
Alice Balbé
Ana Cristina Pereira
Gessica Correia Borges
Isabel Macedo (investigadora responsável)
Júlia Alves Brasil
João Sarmento
Luiza Lins
Patrícia Posch
Pedro Ribeiro
Rosa Cabecinhas (investigadora responsável)
Tiago Vieira da Silva

MILObs
Ana Melro
Manuel Pinto (investigador responsável)
Catarina Navio
Joana Fillol
José Gabriel Andrade
Pedro Moura
Paula Lopes
Marisa Mourão

MVL

Alessandra Nardini
Elaine Trindade
Rosa Cabecinhas
Isabel Macedo (investigadora responsável)
Vítor de Sousa
Maria da Luz Correia
Tiago Vieira da Silva

Passeio
Abílio Almeida
Cláudia Henriques
Cynthia Luderer
Ece Canli
Francisco Mesquita
Helena Pires (investigadora responsável)
João Sarmento
Miguel Bandeira
Vinícius Zuanazzi
Zara Pinto-Coelho (investigadora responsável)

PoIObs
Cláudia Dominguez
João Sarmento
Luís António Santos
Luís Miguel Loureiro
Ricardo Zocca
Rui Vieira Cruz
Madalena Oliveira

SHARE
Alice Matos (investigadora responsável)

HINT
José Pedro Monteiro (investigador responsável)
Bruno Fonseca

Outros projetos

Projeto	Investigador
3AC	Alice Matos (investigadora responsável)
421842/2021-0	António Bento-Gonçalves
Agenda A-MoVeR - UTAD	Daniela Fonseca
ARCHIV-AVE	Francisco Costa (investigador responsável)
ARQUS II	Elsa Costa e Silva
Artes da paisagem	Helena Pires
As narrativas da História e a pós-colonialidade. Mitos, conceitos e problemáticas	Vítor de Sousa
AVODIS - Understanding and Building on the Social Context of Rural Portugal to Prevent Wildfire Disasters	Pedro Chamusca
Bioclima	Maria Manuel Laranjeira
Check IT HE – Countering Hate and Extremism on Campus – Knowledge Innovation and Training in HE	Emília Araújo (investigadora responsável) Rafaela Granja
COMPRAÇA – O que pode um mercado?	Zara Pinto-Coelho
Comunicação, Arte e Cidade	Zara Pinto-Coelho

Conflictos intergeneracionales y procesos de civilización desde la juventud en los escenarios ibéricos del Antiguo Régimen (ss. XVI-XIX)	Isabel dos Guimarães Sá
COST – Transnational Family Dynamics in Europe	Emília Araújo
CREATIVENABLUS	Flávio Nunes
CROSMEDIA-EU	Pedro Jerónimo
CSantiago	Eduardo Duque
Desigualdades sociais e relações de trabalho no setor da Saúde	Ana Paula Marques (investigadora responsável)
Diagnóstico de Necessidades de Formação com o IEFP (Observalicia)	Paula Mascarenhas
Dicionário GIobal das Heresias	João Bartolomeu Rodrigues
Dinamizar formações para pessoas na condição precária	Paula Mascarenhas
Dívida Soberana e Crédito Privado em Portugal (1668-1797)	Isabel dos Guimarães Sá
Empresárias na Euro-região Galiza e Norte de Portugal: flexitrabalho e conciliação	Ana Paula Marques (investigadora responsável)
Enhancing Equity, Agency, and Transparency in Assessment Practices in Higher Education	Sandra Marinho
Estratégia de Cooperação e Desenvolvimento Transfronteiriço	Pedro Chamusca (investigador responsável)
Estudo de Impacto do Centro de Sensibilização SeguraNet	Sara Pereira (investigadora responsável)
EuromediApp	Helena Sousa
Factory of the Future	Sandra Marinho
Financiamento público de formação de recursos humanos: bolsas de doutoramento em Comunicação	Mariana Lameiras
Futures as implicit practice: a comparative study of tacit time cultures in a european trans-national contexto futuro como prática implicita: estudo comparativo das culturas temporais tácitas num contexto transnacional (2009-2022)	Emília Araújo (investigadora responsável)
HEJDE - Higher Education of Journalists in a Digital Environment	Sandra Marinho
Higher Education of Journalists in a Digital Environment	Sandra Marinho
iCOn-mICs	Nicoletta Mandolini
IEAC-GO	João Bartolomeu Rodrigues
Indicador de Responsabilidad Mediática para la Comunicación de las Transiciones Ecosociales (IMRESCom) - Espanha	Madalena Oliveira
Internética	Sara Pereira
IP1 - José Pablo Blanco Carrasco	Isabel dos Guimarães Sá
IP2 - Máximo García Fernández	Isabel dos Guimarães Sá
IPIC 2021 (Índice da Presença na Internet das Câmaras Municipais Portuguesas, um projeto do GÁVEA-UM, UNU-EGOV e AMA Agência para a Modernização Administrativa)	Mariana Lameiras
IR+	Mara Silva
ISA Culture – Intellectualy and Socially Acessible – On the way to equality: Culture as a tool for social inclusion and labour integration	Ana Macedo Eduardo Duque (membro da equipa)
Jornalismo em Tempos de Pandemia	Felisbela Lopes (investigadora responsável)
La violenza di genere in classe attraverso il graphic novel / Gender Violence in the Classroom through Graphic Novels	Nicoletta Mandolini (investigadora responsável)
Lavadouros, Tanques, Fontanários e Fontes	Ana Macedo Miguel Bandeira
Lei de Acesso à Informação em Portugal e Espanha: o exercício do Jornalismo de Dados	Mariana Lameiras (investigadora responsável)
LIHAM – Limiares Humano/Animal/Máquina	Helena Pires
Literacia Alimentar	Cynthia Luderer
Lobby y Comunicación en la Unión Europea	Teresa Ruão
MAICT: Uma Abordagem Multimodal para a Identificação de Teorias da Conspiração nos Média Sociais	Silvana Mota-Ribeiro
Mapeamento da utilização de abordagens de Aprendizagem Ativa na Universidade do Minho	Sandra Marinho
MediaTrust.Lab	Pedro Jerónimo (Investigador responsável)
MeInWar – Estudo sobre os media e as representações sociais acerca do conflito Russo-Ucraniano	Patrícia Silveira
Memórias em uma Horta Urbana	Cynthia Luderer
Moda	Francisco Conrado
Moda (In)sustentável	Silvana Mota-Ribeiro

Nudging out of loneliness: A multimodal study	Alice Matos
O3F	António Bento-Gonçalves
Observatório do Emprego Juvenil do Concelho de Braga	Eduardo Duque (investigador responsável)
ObservJuventude	Eduardo Duque (investigador responsável)
PAAC _ ATIAH_TII	João Bartolomeu Rodrigues (investigador responsável)
PAAC_Anuários	João Bartolomeu Rodrigues
Para onde vai o trabalho humano na era digital?	Ana Paula Marques
PBL framework for Digital Collaborative Teacher Training	Elsa Costa e Silva
PHH – Da Habitação ao Habitat	Pedro Chamusca (investigador responsável)
Plágio nas Artes Visuais	Helena Pires (Investigadora responsável)
Políticas públicas de dados abertos governamentais em Portugal e Espanha e a transparência pública digital	Mariana Lameiras (investigadora responsável)
PROMETEU	Alice Matos
REACTivar Guimarães – Renaturalização dos Corredores Verdes dos rios Ave, Selho e Vizela	António Vieira Francisco Costa
Red Iberoamericana para la Didáctica Universitaria del Trabajo Social y Mediación	Ana Maria Costa e Silva
Regresso ao trabalho pós COVID-19: (Re)centramento de valores	Ana Paula Marques (investigadora responsável)
Repertorios y prácticas mediáticas en la adolescencia y la juventud: usos, ciberbienestar y vulnerabilidades digitales en redes sociales (RED-ADJUVEN) - Espanha	Madalena Oliveira
Respiro	Ana Paula Marques
RHITMS - Research, Intelligence and Technology for Heritage and Market Security	Rafaela Granja
RIEJ (Rede Interuniversitária de Estudos sobre os Jornalistas	Joaquim Fidalgo
Risco Geomorfológico e Vulnerabilidade à Erosão em Áreas dos Litorais Lusoafrobrasileiro	António Bento Gonçalves
RLQI (Rede Lusófona pela Qualidade da Informação)	Joaquim Fidalgo
SIMOnS (ERASMUS +)	Ana Melro (investigadora responsável)
Skills 4 Pós-COVID	Ana Paula Marques
SMARTOUR - Tourism, Holiday Rentals and Rehabilitation: Smart Urban Policies for a Sustainable Future	Pedro Chamusca
Solidarity in times of a pandemic: What do people do, and why? A comparative and longitudinal qualitative study (SolPan)	Emília Araújo
Understanding how to improve prevention of human immunodeficiency virus infection in young Portuguese men who have sex with men	Alice Matos (investigadora responsável)
UNISF - Universidades sem Fronteiras	Ana Paula Marques
UNITE4TB: Accelerating the development of new treatment regimens for Tuberculosis	Felisbela Lopes (membro da equipa)
Valores, atitudes e processos de integração e construção da identidade de pais e filhos da Eurorregião Galiza-Norte de Portugal nos mundos do trabalho, educação e consumo	Eduardo Duque (investigador responsável)
Value and risk analysis of cyber-physical systems in an as-a-service economy	Teresa Ruão
Vémonos no Monte! KA210-ADU Erasmus	Ana Paula Marques
Vulnerabilidad, resiliencia y estrategias de reutilización del patrimonio en espacios desindustrializados	Maria José Caldeira
YouNCivic	Patrícia Silveira

Eventos

Organização de evento internacional

Alberto Sá
Seminário Internacional "Memória Coletiva, Instituições e Dinâmicas Culturais"

Ana Cristina Pereira
IV Encontro de Cultura Visual
Oficina de Reparações

Ana Duarte Melo
ECREA OSCS 2023
PCR IAMCR 2023

Ana Maria Costa e Silva
10º Colóquio Mediação em Diálogo: "Reconhecimento da Mediação: Percursos, Desafios e Conquista"

Andreia Durães
VIII Encontro de Jovens Investigadores em História Moderna
48th Economic and Business History Society Annual Conference

António Vieira
VI Congresso Internacional de Riscos
IV Encontro Luso-Brasileiro de Património Geomorfológico e Geoconservação

Cynthia Luderer
V Seminário de Alimentação e Sustentabilidade

Daniela Fonseca
XXV Encontro Internacional de Reflexão e Investigação
XXVI Encontro Internacional de Reflexão e Investigação

Isabel Macedo
Sessão "No Trilho de Malangatana – Conversa sobre um legado para o mundo"
Seminário "Modos de ver, modos de narrar: audiovisual e ancestralidade na Bahia"
Seminário "Investigação e práticas em narrativas mediáticas, consciência histórica e educação: diálogos e desafios"
Seminário Internacional "Memória coletiva, instituições e dinâmicas culturais"

Isabel Ponce de Leão
11.º Colóquio do PPLB, "Modernismos Luso-Brasileiros: História, Ciências e Cultura"
25 anos do Centro de Estudos Regianos, Real Gabinete Português de Leitura

José Gabriel Andrade
Grupo intrauniversitário do Congresso Culturas
3st Workshop on Digital Marketing and Communication, Technologies, and Applications
Convergências Portugal Galiza
IBERCOM 2023

José Pedro Monteiro
Workshop Internacional Humanitarianism, Human Rights and Development during Global Decolonization
7th European Congress on World and Global History

Kiluanje Liberdade
1º Encontro de Investigadores Angolanos

Liliana Oliveira
11.ª edição do Congresso Anual de Comunicação de Ciência SciComPt «Transformar»

Luiza Lins
Seminário Internacional "Memória Coletiva, Instituições e Dinâmicas Culturais

Miguel Bandeira
Conferência "Robert Smith: 50 anos do Congresso Internacional em Braga"

Patrícia Guiomar
ATEE Winter Conference, 26 a 28 outubro 2023

Patrícia Posch
IX Symposium on Research on Migration, Membro da Comissão de Organização e Comissão de Comunicação e Design

Paula Campos Ribeiro
ICMarkTech'23 - International Conference on Marketing and Technologies

Pedro Andrade
11th International Conference on Digital and Interactive Arts – Artech 2023
Colloque International "Méthodes Visuelles en Sciences Sociales"

Pedro Moura
Seminário coorganizado MILObs "Educação mediática contra as violências digitais de género", de 14 de novembro

Rita Ribeiro
IX Congresso Internacional sobre Culturas – Diálogos por uma Democracia Plural

Rosa Cabecinhas
I Congresso Internacional sobre Migração e Diáspora Acadêmica Brasileira (CIMDAB'2023) - Novo Quadro (Geo)Político e a (Re)Construção de Políticas Migratórias
VIII Congresso Internacional sobre Culturas
Colóquio Internacional Djaimilia Pereira de Almeida. Desentrelaçar Passados e Presentes
Seminário Internacional Collective remembering, institutions and cultural Dynamics
Seminário Internacional Investigação e práticas em narrativas mediáticas, consciência histórica e educação: diálogos e desafios
Simpósio"Legacies of colonialism and present-day intergroup relations". 19th General Meeting of the European Associatiation of Social Psychology

Vítor de Sousa
IV Conferência Internacional sobre Literaturas e Culturas Africanas, Iberoamericanas e Caribenhas

Maria da Luz Correia
Ó Ciência! 1º Encontro de Comunicação de Ciência dos Açores
2º Congresso RNEC. Cidadania Digital e Culturas do Contemporâneo
VII Encontro Internacional O Cinema e as outras Artes 2023

Nicoletta Mandolini
Webinar "Transfeminismo e transnacionalidade na banda desenhada lusófona" (iCOn-MICs) – 15/03/23
Webinar "Representing Gender-Based Violence: Global Perspectives" (Seminário Comunicação e Diversidade, CECS
Webinar "Queer Graphics" (SnIF)

Organização do panel "Dialogues of Self Portraiture and Gender between Comcis and Other Visual Media" (iCOn-MICs – Universidad de Alcalá) 16/11/2023

Organização de evento nacional

Ana Duarte Melo
- Atividades do ICS - "Alterações Climáticas"
- Atividades do ICS - "Qual É a Tua Revolução?"
- Concurso de Expressão Artística e Cultural do Instituto de Ciências Sociais
- Extensão Oficial CineEco
- Lição de Jubilação do Professor Moisés Martins

Ana Paula Marques
- Seminário "Prontidão de carreira e apoio ao sucesso académico no ensino superior"
- Professional Day: BuildIN
- 2º Webinar da II Edição do Roteiro de Seminários – subordinados à Inteligência Artificial e Emprego
- 3º Webinar da II Edição do Roteiro de Seminários, temática Espaços Itinerantes de Ciência e Tecnologia na I
- 4º Webinar da II Edição do Roteiro de Seminários, temática da Gestão, Saúde e Interprofissionalidade
- 1º Webinar da III Edição do Roteiro de Seminários "Emoções, Controlo e Dilemas Éticos"

António Vieira
- XVI Encontro Nacional de Riscos

Carlos Veiga
- Igualdade, inclusão e tempo no Ensino (não) Superior. Melhorar a resposta à diversidade e violência

Ece Canli
- O Festival Quando Feminismo Bate O Pé, O Mundo Treme!, por Feminismos Sobre Rodas

Daniela Fonseca
- V Encontro do GT de Comunicação Organizacional e Institucional da Sopcom
- VIII Seminário da Igualdade [Des]igualdade e Não Discriminação

Eduardo Duque
- Seminário Cuidado e proteção de menores e pessoas vulneráveis
- Conferências Nova Ágora

Edson Capoano
- Alteridade e Empatia: Como Comunicar a Crise Climática
- Fórum de Investigação e Debate "Jovens e Alterações Climáticas"

Francisco Costa
- Comemorações do Dia Internacional da Proteção Civil "Simulacro de Busca e Salvamento"

Gessica Correia Borges
- IV Encontro de Cultura Visual

Gisiela Klein
- IV Jornadas de Ciências da Comunicação FLUC
- VIII edição do Media Ethics

Helena Pires
- XIII Congresso da Sopcom

Colóquio "Língua, Cultura, Arte e... Inteligência Artificial"
Ciclo "Ágora de Cá"

Isabel Macedo
Seminário "Sujeitos e Produtores de Conhecimento: A investigação sobre, para e com agentes históricos"
IV Encontro de Cultural Visual da Sopcom
Seminário "Memórias do Colonialismo e Processos de Descolonização"

Isabel Ponce de Leão
GREEN MARBLE 2023 – Encontro Internacional de Estudos do Antropoceno e Ecocrítica: "Ecoturismo e Ecoviagens no Antropoceno"
Exposição "Arte e Alterações Climáticas"
Jornadas Regianas
Exposição "José Régio Indagações do Humano ao Transcendente"

Joana Alves
XIII Congresso da Sopcom: "Comunicação, Culturas e Comunidades"

José Gabriel Andrade
Dia Europeu do Património Académico
Dia da Sociedade da Informação
II Congresso Internacional sobre Migração e Diáspora Acadêmica Brasileira

José Pedro Monteiro
Seminário História(s) do Presente
Curso Livre "Os mundos do Global" (Universidade de Coimbra)

José Neves
Conferência sobre a condição deficiente (Biblioteca Pública de Braga)
Aula aberta nos Mestrados de Comunicação da Ciência, Sociologia e Educação

Luís António Santos
XIII Congresso da Sopcom: "Comunicação, Culturas e Comunidades"

Luiza Lins
Seminário "Comunicação e Diversidade"

Miguel Bandeira
Colóquio "Língua, Cultura, Arte e... Inteligência Artificial"

Patrícia Silva
III Jornadas de Gerontologia: Envelhecimento e Dignidade: "Desafios para os Gerontólogos no Século XXI"

Paula Campos Ribeiro
III Jornadas de Ciências da Comunicação FLUC

Paula Mascarenhas
Desigualdades sociais e exclusões
Breve apresentação sobre Métodos Quantitativos nas Ciências Sociais
Conferências "Investigar e Agir"
Conferência sobre a "Condição das pessoas com deficiência"

Pedro Chamusca
XIV Congresso da Geografia Portuguesa "Territórios em Transição e Sustentabilidade: Crises e Respostas"

7ªs Conferências P3DT "Políticas Públicas, Planeamento e Desenvolvimento Territorial: Cidades (Inter)médias e Encontros Urbano-Rurais"
X Jornadas Doutorais do CECS

Pedro Jerónimo
Seminário MediaTrust.Lab "Jornalismo de Proximidade e Audiências"
Fact-Checking Spring School

Pedro Moura
Seminário MILObs "Atores da literacia mediática no Brasil: levantamento preliminar"
Seminário MILObs/bYou "Bem-estar de crianças e jovens: Quais os seus interesses e preocupações?"
Seminário MILObs "A literacia mediática na última década: análise de um reducionismo preocupante"
Seminário MILObs "Contributos para uma nova agenda da literacia mediática", de 24 de outubro
Seminário MILObs "Novos conteúdos para a literacia informativa e comunicacional: o futuro que está já aí"

Rafaela Granja
X Jornadas Doutorais do Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade

Rui Vieira Cruz
Apresentação Versão "O Plano Estratégico Municipal Cultural Setúbal 2030"
Apresentação Versão "O Plano Estratégico Municipal Cultural Guimarães 2032"

Rosa Cabecinhas
V Encontro de Cultura Visual – Reparações
Simpósio sobre Terra Sonâmbula: 30 anos Celebrando a Moçambicanidade
XIII Congresso da Sopcom: "Comunicação, Culturas e Comunidades"

Sandra Marinho
XIII Congresso da Sopcom: "Comunicação, Culturas e Comunidades"

Sara Balonas
XIII Congresso da Sopcom: "Comunicação, Culturas e Comunidades"
Jornadas de Publicidade "Ligados ou desligados? A Publicidade na era da hiperestimulação"
DIGICOM 2023

Sara Matos
XIII Congresso da Sopcom: "Comunicação, Culturas e Comunidades"

Silvana Mota-Ribeiro
VIII Jornadas do Mestrado em Comunicação, Arte e Cultura: "Projetos de Investigação/Intervenção: Partilha de Experiências
Sessão de apresentação pública do Projeto MAICT
MAICT – Workshop final Teorias da Conspiração: A multimodalidade na (des)construção de significado
DERIVA 2 --#U.M.undoCultural – imersão artística, exposições, poesia, música, dança, poesia, culinária e Muito mais

Sílvia Cunha
IV Congresso da Associação em Rede Internacional Lusófona de Investigação- ação
X Colóquio Mediação em Diálogo - Reconhecer a Mediação: percursos, desafios e conquistas

Sofia Gomes
XIII Congresso da Sopcom: "Comunicação, Culturas e Comunidades"

Vítor de Sousa
Jornadas de Ciências da Comunicação da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra
6.º Encontro do GT Jovens Investigadores da Sopcom

Seminário Comunicação e Diversidade sobre representação da violência baseada no género
Seminário Comunicação e Diversidade "Memórias do colonialismo e processos de descolonização"

Zara Pinto-Coelho
O que pode a arte? #1 REPARAR, REMEMORIAR, REPETIR?
Ciclo de debates: Gestão do património cultural: Que futuros?
Letras de Braga: um passeio com a Tipografia urbana
As lições estéticas dos morangueiros: passeio pelas hortas comunitárias

Maria da Luz Correia
Conferência "Investigação Qualitativa: as ferramentas abrem tendências mais promissoras?" realizada por António Pedro Costa (Universidade de Aveiro)

Marisa Mourão
6.º Encontro do Grupo de Trabalho de Jovens Investigadores da Sopcom

Mateus Dellarmelin
6.º Encontro do Grupo de Trabalho de Jovens Investigadores da Sopcom

Nicoletta Mandolini
X Jornadas Doutorais (CECS, Universidade do Minho) – 9-10/11/2023

Coordenação de evento internacional

Alberto Sá
Seminário Internacional "Memória Coletiva, Instituições e Dinâmicas Culturais"
7th International Conference on Design and Digital Communication - Digicom2023

Alice Matos
I Congresso Internacional de Gerontologia

Ana Cristina Pereira
IV Encontro de Cultura Visual
Oficina de Reparações

Ana Maria Costa e Silva
10º Colóquio Mediação em Diálogo: "Reconhecimento da Mediação: Percursos, Desafios e Conquista"

Edson Capoano
Alteridade e Empatia: Como Comunicar a Crise Climática
Fórum de Investigação e Debate "Jovens e Alterações Climáticas"

Eduardo Duque
XVII Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia

Isabel Macedo
Sessão "No Trilho de Malangatana – Conversa sobre um legado para o mundo"
Seminário "Modos de ver, modos de narrar: audiovisual e ancestralidade na Bahia"

Pedro Chamusca
Congresso Ibérico de Didática da Geografia

Rita Ribeiro
Symposium "New Perspectives and Interventions: The State of Play in Cultural Sociology and Sociology of the Arts"

Nicoletta Mandolini

Webinar "Transfeminismo e transnacionalidade na banda desenhada lusófona"
Training School. El cómic de/para la investigación: teoria y práctica
Webinar "Modos de producción y perspectiva de género en la historieta: revista Brígida"
Webinar "Modos de producción y perspectiva de género en la historieta: Apuntes para uaa genealogía de autoras mexicanas"
Webinar "Queer Graphics" (SnIF)
Organização do panel "Dialogues of Self Portraiture and Gender between Comcis and Other Visual Media"

Coordenação de evento nacional

Alice Matos

XII Congresso Português de Sociologia

Ana Duarte Melo

Atividades do ICS - "Alterações Climáticas"
Atividades do ICS - "Qual É a Tua Revolução?"
Concurso de Expressão Artística e Cultural do Instituto de Ciências Sociais
Extensão Oficial CineEco
Lição de Jubilação do Professor Moisés Martins

Ana Paula Marques

Professional Day: BuildIN
2º Webinar da II Edição do Roteiro de Seminários – subordinados à Inteligência Artificial e Emprego
3º Webinar da II Edição do Roteiro de Seminários, temática Espaços Itinerantes de Ciência e Tecnologia na I
4º Webinar da II Edição do Roteiro de Seminários, temática da Gestão, Saúde e Interprofissionalidade
1º Webinar da III Edição do Roteiro de Seminários "Emoções, Controlo e Dilemas Éticos"

António Bento-Gonçalves

Workshop Eco.Fire
Seminário "Incêndios Florestais"
Conferência "Gestão de Crises no Atual Contexto de Eventos Extremos"
Eixo Temático "Riscos, Mudanças Ambientais e Ordenamento do Território" do XIV Congresso da Geografia Portuguesa

Daniela Fonseca

Apresentação de Livro "A minha mãe está no sol", de Sónia Remondes e Tânia Sampaio", em 8 de novembro de 2023, Sala de Exposições da Biblioteca da UTAD
Apresentação de livro "Pingos de Chuva", de Isaura Sousa, em 16 de novembro de 2023, Sala de Exposições da Biblioteca da UTAD
Apresentação de livro "Ao Sol da Tarde", de José Leon Machado, em 7 de dezembro de 2023, Sala de Exposições da Biblioteca da UTAD
Apresentação de livro "Viagem ao Amor próprio", de Helena Silva, em 12 de dezembro de 2023, Sala de Exposições da Biblioteca da UTAD

Felisbela Lopes

Livro Branco para o Serviço Público de Média

Isabel Macedo

Seminário "Sujeitos e Produtores de Conhecimento: A investigação sobre, para e com agentes históricos"

Luís António Santos
- Debate Communitas: "A Ucrânia e o futuro da Europa"
- Debate Communitas: "Crime e Castigo"
- Debate Communitas: "50 Anos de Liberdade"
- Debate Communitas: "Negacionismo e Ciência"

Luiz Humberto Marcos
- Apresentação do livro *Das Ruínas Nasce a Utopia*
- Comunicação Através da Música
- Empreendedorismo Digital
- O Lado Verde de Comunicação
- Monday Again? (A Felicidade nas Empresas)
- A Revolução nas Redaçoes
- Seminário "Talks"
- Por Detrás dos Números (Audiências)

Patrícia Guiomar
- 10.º Colóquio Mediação em Diálogo, 23 e 24 maio 2023

Paula Mascarenhas
- Desigualdades sociais e exclusões
- Breve apresentação sobre Métodos Quantitativos nas Ciências Sociais

Pedro Chamusca
- XIV Congresso da Geografia Portuguesa "Territórios em Transição e Sustentabilidade: Crises e Respostas"
- Olimpíadas de Geografia

Ricardo Ribeiro
- Curso de Pós-Graduação em Direção de Segurança
- Curso de Pós-Graduação em Técnico de Segurança, Saúde no Trabalho
- Curso de Pós-Graduação em Coordenador de Operação Municipal

Madalena Oliveira
- XIII Congresso da Sopcom

Supervisão de Bolseiros

Alice Matos
- Ana Filipa Correia | Estudante de Doutoramento
- Cláudia Cunha | Doutoramento FCT
- Gina Voss | Doutoramento FCT
- Paula Rodrigues | Doutoramento FCT
- Tânia Palmeira | Doutoramento FCT

Ana Cristina Pereira
- Gessica Correia Borges | Doutoramento FCT

Ana Duarte Melo
- Ana Sofia Ferreira Coelho | Estudante de Mestrado
- Bárbara Oliveira Rodrigues | Estudante de Mestrado
- Beatriz Guergosso Meireles | Estudante de Mestrado
- Catarina Amarante Alves | Estudante de Mestrado

Filipa Vieira da Silva | Estudante de Mestrado
Hugo Pereira | Estudante de Mestrado
Inês Araújo Gonçalves | Estudante de Mestrado
José Sixto-García | Estudante de curso não conferente grau
Luiz Fernando Manhães da Silva | Estudante de doutoramento
Mariana Alexandra Pereira Teófilo | Estudante de Mestrado
Marta Alves | Estudante de curso não conferente grau
Marta Filipa Fernandes Fonseca | Estudante de Mestrado
Patrícia Daniela Silva | Estudante de Mestrado
Paula Aguiar Dias | Estudante de Doutoramento
Rodrigo Engelber | Estudante de curso não conferente grau
Sara Adelaide Fernandes Dias | Estudante de Mestrado
Sara Isabel Ribeiro Alves Rêgo | Estudante de Doutoramento
Sara Margarida de Sousa Gonçalves | Estudante de Mestrado
Sheila Arandas | Estudante de Doutoramento
Renata Leite Vilaça | Estudante de Mestrado
Yone Macedo Gomes | Estudante de Mestrado

Ana Maria Costa e Silva
Patrícia Guiomar Sousa Fernandes | Doutoramento FCT

Ana Paula Marques
Ana Patrícia Sá Pereira | Estudante de Mestrado
Alexandra da Silva Rocha | Estudante de Doutoramento
Berta de Sousa | Estudante de Doutoramento
Diana Patrícia Costa Oliveira | Estudante de Mestrado
Helder Pedro do Carmo | Estudante de Doutoramento
Joana Araújo Faria | Estudante de Mestrado
Mabel Ribeiro Petrucci Padilha | Estudante de Doutoramento
Mariana da Silva e Costa | Estudante de Mestrado
Mélanie Santos | Estudante de Mestrado
Nuno Filipe Ferreirinha Caetano Nora | Doutoramento FCT

Andreia Durães
Fábio Santos | Estudante de Mestrado
Joana Leite | Estudante de Mestrado
Pedro Cruz | Estudante de Mestrado

António Bento-Gonçalves
Jorge Novais | Estudante de Mestrado
Sara Catarina Gomes da Silva | Estudante de curso não conferente grau
Sarah Moura Santos | Estudante de curso não conferente grau
Saulo Folharini | Estudante de curso não conferente grau
Tiago Marques | Estudante de Mestrado

António Vieira
Jorge Novais | Estudante de Mestrado
Tiago Marques | Estudante de Mestrado
Saulo Folharini | Estudante de curso não conferente grau
Sara Catarina Gomes da Silva | Estudante de curso não conferente grau

Edson Capoano
Bárbara Seco Barros | Estudante de Mestrado

Felisbela Lopes
Maria Leonor Bicudo | Estudante de doutoramento

Helena Pires
- Ana Isabel Gomes Vilar | Doutoramento FCT
- Fábio Freitas Marques | Doutoramento FCT
- Ana Luísa Castro | Doutoramento FCT
- Vinicius Lima Zuanazzi | Doutoramento FCT
- Teresa Lima (enquanto bolseira da Passeio)|Estudante de doutoramento

Isabel Macedo
- Alessandra Nardini | Estudante de doutoramento
- Elaine Trindade | Doutoramento FCT
- Tatiane Oliveira | Doutoramento FCT

Jean-Martin Rabot
- Fábio Freitas Marques | Doutoramento FCT
- Felipe de Camargo Melhado | Doutoramento FCT
- Luíz Alberto Brandão Moura | Doutoramento FCT
- Mateus Luan Dellarmelin | Doutoramento FCT
- Valdeci Ribeiro da Gama | Doutoramento FCT
- Welberg Menezes Rodrigues | Doutoramento FCT

João Sarmento
- Chisoka Simões | Estudante de Doutoramento
- Jorge Garrido | Doutoramento FCT
- Saraa Al Shrbaji | Doutoramento FCT

José Cunha Machado
- Mariana Carvalho Soares I Doutoramento FCT

José Gabriel Machado
- Diana Mendes I Estudante de Mestrado
- Aline Moreno I Doutoramento FCT

José Pedro Monteiro
- João Monteiro I Estudante de doutoramento
- Pedro Cerdeira I Estudante de mestrado

Júlia Alves Brasil
- Gabriela Bastianello I Estudante de mestrado

Luís António Santos
- Carolina Toscano Maia | Doutoramento FCT
- Dora Maria Mota | Doutoramento FCT
- Francisco Conrado Araújo Silva Filho | Doutoramento FCT
- Karina Sampaio Negreiros | Doutoramento FCT
- Lénia Susete de Castro Rego | Doutoramento FCT
- Marina Maria Soares Silva | Doutoramento FCT
- Matheus Cestari Cunha | Doutoramento FCT
- Nuno Pinto Leite | Doutoramento FCT
- Pedro Maia Martins | Doutoramento FCT
- Luíz Alberto Brandão Moura | Doutoramento FCT

Luís Miguel Loureio
- Aline Berriel Veronese I Doutoramento FCT
- Milena Pereira Dantas I Doutoramento FCT

Jean-Martin Rabot
- Fábio Freitas Marques | Doutoramento FCT

Felipe de Camargo Melhado | Doutoramento FCT
Luíz Alberto Brandão Moura | Doutoramento FCT

Madalena Oliveira
Inês Mendes | Estudante de Doutoramento
Sofia Gomes | Bolsa de Gestão de Ciência e Tecnologia

Manuel Pinto
Cláudia Monteiro | Estudante de Doutoramento
Crisvalter Almeida | Estudante de Doutoramento
Dora Leitão da Mota | Estudante de Doutoramento
Joana Fillol Guimarães Lopes | Estudante de Doutoramento

Maria da Luz Correia
Maria Leonor Bicudo | Doutoramento FCT
Elaine Trindade | Doutoramento FCT

Miguel Bandeira
João Miguel Monteiro da Silva | Doutoramento FCT
Teresa Filipa de Assis Cruz Corais | Doutoramento FCT

Paula Mascarenhas
Igor Dutra Baptista | Doutoramento FCT

Pedro Andrade
Sara Freitas | Estudante de Doutoramento

Rafaela Granja
Daniela Silvestre Jorge Ayoub I Doutoramento FCT

Rita Ribeiro
Ana Filipa da Costa Correia | Doutoramento FCT
Daniel Filipe Noversa | Doutoramento FCT
Igor Dutra Baptista | Doutoramento FCT
Pedro Elias Cumbane | Doutoramento FCT
Rita Xavier Monteiro | Doutoramento FCT

Rosa Cabecinhas
Marta Alves | Estudante de curso não conferente grau
Giselle Andrade | Doutoramento FCT

Sandra Marinho
Ana Filipa Gomes | Estudante de Doutoramento

Silvana Mota-Ribeiro
Carolina Martins | Estudante de Mestrado
Lenice Laflor | Estudante de Doutoramento

Zara Pinto-Coelho
Teresa Lima | Estudante de Doutoramento

> BALANÇO FINANCEIRO

Financiamento base

Rubrica	valor orçamentado	Valor gasto/autorizado	Valor disponível
RH	573.534,28	487.717,17	85.817,12
Missões	20.000	3.236,53	16.763,47
Consultores	10.000	1.604,40	8.395,60
AQ serviços	192.425,72	132.934,61	59.491,11
Demonstração, Promoção e Divulgação	150.000	93.299,99	56.700,01
Equipamento	15.000	12.210,39	2.789,61
Gastos Gerais	240.240		
Total	1.201.200	731.003,09	470.196,91*

Financiamento programático

Rubrica	valor orçamentado	Valor gasto/autorizado	Valor disponível
RH	824.622,14	626.175,79	198.446,35
Missões	5.992,68	0	5.992,68
AQ serviços	16.492	10.615,65	5.876,35
Demonstração, Promoção e Divulgação	31.893,18	2.467,36	29.425,82
Equipamento	15.000	13.247,98	1.752,02
Total	894.000	652.506,78	241.493,22

Valores gastos em 2023, por rubrica

Rubrica	Base	Programático	Total
Recursos humanos	180.048,81	236.075,05	416.123,86
Missões	234,29	0	234,29
DPD	27.658,32	0	27.658,32
AQ	13.330,21	4.719,63	18.049,84
EQ	0	1.598,69	1.598,69
Consultores	68	n/a	68
			463.733

> QUADRO SINÓPTICO DE RESULTADOS

Produção

Autor (coautor) de livros internacionais	7
Autor (coautor) de livros nacionais	16
Artigos em revistas internacionais	111
Artigos em revistas nacionais	39
Capítulo de livros internacionais	60
Capítulo de livros nacionais	39
Edição de livros/revistas internacionais	16
Edição de livros/revistas nacionais	16
Artigo em atas de conferências internacionais	22
Artigo em atas de conferências nacionais	9
Relatórios científicos	18
Outras Publicações	90
Comunicações em eventos científicos internacionais	224
Comunicações em eventos científicos nacionais	166
Outras atividades e referências	172

Reconhecimento*

Avaliador em projeto de ID	8
Membro de júri para concurso de recrutamento nas carreiras	12
Membro de júri para provas de agregação	3
Participação em Peritagens e Referees	61
Membro do corpo editorial (revista própria, externa, nacional ou internacional)	38
Membro de júris de provas de doutoramento	39
Agraciamento com prémios	10
Cargos em organizações científicas	29

* Estes valores dizem sempre respeito ao número de investigadores

Participação

Projetos (projetos financiados, plataformas de intervenção)	24
Investigadores responsáveis por projetos	23
Outros projetos	88
Investigadores responsáveis por outros projetos	22
Supervisão de bolseiros	33

CECS

centro de estudos
de comunicação
e sociedade